

98

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு இதழ்

டிசம்பர்-2018
மார்கழி
விலை ₹12



ISSN 0972-4400



9 770972 440005

98

முக்திநாத் யாத்திரை - 6/10 நாட்கள் (மாதம் ஒரு குழு)



2000ம் ஆண்டு முதல் தொடர்ந்து 20ம் ஆண்டு பயணம்

திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் - 14 நாட்கள்

புறப்படும் தேதிகள் : 13.05.19 / 12.06.19 / 11.07.19 / 10.08.19 / 08.09.19

ஒவ்வொரு பெளர்ணமியன்றும் மானஸரோவரில் நீராடி வேள்வி செய்து தங்குகின்றோம்

திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் ஹெலிகாப்டரில் 11 நாட்கள்

ஒவ்வொரு பிரதோஷத்தன்றும் திருக்கயிலையை வலம் வருகின்றோம்.

புறப்படும் தேதிகள் : 10.05.19 / 08.06.19 / 21.08.19 / 05.09.19

திருக்கயிலை, மானஸரோவர் பயணத்திற்கு 2018ம் ஆண்டு டிசம்பர் 31-க்குள் முன்பதிவு செய்பவர்களுக்கு கட்டணத்தில் சலுகை தருகின்றோம்

எங்களுக்கு சுற்றுலாக்களை தமிழன் அடிப்படையில் முன்பதிவு செய்ய ஏஜெண்டுகள் தேவை மாதத்தவணையிலும் பணம் செலுத்தி எங்கள் சுற்றுலாக்களில் கலந்து கொள்ளலாம். கட்டணத்தில் சலுகை உண்டு.

திருக்கயிலாயம், மானஸரோவர் யாத்திரைக்கு சம்பள ஆட்களை அனுப்புவதில்லை. 19 ஆண்டுகள் அனுபவமுள்ள நாங்களே உங்களுக்கு சேவை செய்ய வருகின்றோம். இதுவே எங்கள் வெற்றிக்கு காரணம்.

19-ம் ஆண்டு கயிலைமணி விருது வழங்கும் விழாக்கள்

நாள் : 16.12.2018 ஞாயிற்றுக்கிழமை

நேரம் : காலை 10.00 மணி முதல் மதியம் 2.00 மணி வரை

இடம் : முத்தமிழ் அரங்கம், தமிழ்கல்லூரி, பேரூர் ஆதீனம், கோவை.

கயிலைமணி விருது வழங்கி அருளாசி வழங்குபவர்

தவத்திரு. சாந்தலிங்க மருதாச்சல அடிகளார், குருமகாசந்திரானம், பேரூர் ஆதீனம், கோவை.



நாள் : 23.12.2018 ஞாயிற்றுக்கிழமை

இடம் :

மதுரை

நேரம் : காலை 10.00 மணி முதல் மதியம் 2.00 மணி வரை

கயிலைமணி விருது வழங்கி அருளாசி வழங்குபவர்

செங்கோல் ஆதீனம், தூத்துக்குடி

தவத்திரு. சிவப்பிரகாச தேசிக பரமாச்சாரிய சுவாமிகள்,

நாள் : 30.12.2018 ஞாயிற்றுக்கிழமை

நேரம் : காலை 10.00 மணி முதல் மதியம் 2.00 மணி வரை

இடம் : ஹோட்டல் கற்பகம், தெற்கு மாட வீதி, மயிலாப்பூர், சென்னை.

கயிலைமணி விருது வழங்கி அருளாசி வழங்குபவர்

கயிலைச்சித்தர் மனோகர் சுவாமிகள், கயிலை நந்திபீடம், ஈரோடு.



எங்கள் சுற்றுலா நிறுவனத்தின் மூலம் ஆன்மீக இலங்கை, கம்போடியா, முக்திநாத் சென்று தரிசித்து வந்த ஆன்மீக பெருமக்களுக்கு கயிலைமணி விருது வழங்கும் விழாவில் பாராட்டு செய்து நினைவு பரிசு வழங்குகின்றோம்.

கம்போடியா வியட்நாம் 7 நாட்கள்

துபாய், அபுதாபி பாலையன ஷபாரி 4/5 நாட்கள்

ஆன்மீக இலங்கை 8 நாட்கள்

அந்தமான் தீவுகள் 4/5 நாட்கள்

நவசோதிர்லிங்கம் பண்டரிபுரம், ஷீரடி துவாரகை, கடல் கோவில் - 16நாட்கள்

காடமாண்டு, முக்திநாத் 6 நாட்கள்

தாங்கள் ஒரு குழுவாக இருந்தால் விரும்பும் தேதியில் விரும்பும் சுற்றுலாக்கள் நடத்தித் தருகின்றோம்.

ஒரு குழுவிற்கு 32 அன்பர்கள் மட்டும். அனைத்து உள்நாடு, வெளிநாடு சுற்றுலாக்களுக்கு அணுகவும்



மனோகர் டிராவல்ஸ்

2/176, பெரியண்ண வீதி, ஈரோடு - 638001. செல் : 94433 80152, 94434 04919

பெரியமேட், சென்னை-600 003. செல் : 95780 38845, 81220 20021

www.manohartravels.com

e-mail : manohartravels@gmail.com



அழகிய ஓவியத்தில்
ஸ்ரீமகாலிங்கனு



THE RAMCO CEMENTS LIMITED



Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 98 இதழ் 12

டிசம்பர் 2018 விளம்பி ஞா மார்கழி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



பொருளடக்கம்

சிறுகதைப் போட்டியில் மூன்றாம் பரிசு பெற்ற கதை

18 யாவரும் கேளிர் - ஆர். ராமசாமி

இளைஞர்களுக்கு...

7 இரண்டு ஆசிகள்

24 கிணற்றிலிருந்து கடலுக்கு வா! - சுவிரர்

26 வீரமங்கையரின் வீரவரலாறுகள்: மகாராணி தித்தா

- மோகனா சூரியநாராயணன்

28 ஆசிரியர் உலகம்: கற்பித்தலில் பொறுப்பு-ஜெயஸ்ரீ

36 கருத்தரங்கம்: நம் மதத்தைப் பற்றி விஷமப்
பிரச்சாரம் நடக்கையில்....

41 சிறை மீட்ட தமிழ்ப்பா-முனைவர் எஸ்.சந்திரா

43 அறிவோம் தமிழறிஞர்களை: பா.வே.மாணிக்கனார்

43 நம்பிக்கையின் மகத்துவம்

- சுவாமி பிரேமானந்தர்

44 அடுத்தவர் கருத்தைக் கேட்கலாமா?...

- எஸ்ஸெல்.வி. மூர்த்தி

50 ஹால்யோகம்: எஜமான்களும் வேலைக்காரர்களும்

பக்தர்களுக்கு...

5 இந்து மத மறுமலர்ச்சி: ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின்
கருத்துகள் - சுவாமி சத்யபிரபானந்தர்

8 தூய அன்னையின் தெய்விக லீலை

- சுவாமி சேதனானந்தர்

12 போகபூமியை உயர்த்திய தவயோகி

- பைரவ சுப்பிரமணியம்

14 தேசத்தின் உயிர் மையங்கள் - 6

21 இந்து மதம் காட்டும் வாழ்க்கைப் பாதை-3

-சுவாமி நீலமாதவானந்தர்

22 புகைப்படப் புதிர்: சென்ன கேசவப் பெருமாள்

23 ஸ்ரீஆதிசங்கரரின் ப்ரஸ்நோத்தர ரத்னமாலிகா

30 திருப்பாவையும் திருக்குறளும் -சுப்பையா

34 மக்கள் சக்தியை மகிமைப்படுத்திய

மகாபுஷ்கரம் - மயிலை சீனிவாசன்

46 படக்கதை : திருஅருட்பிரகாச வள்ளலார் - 1

அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் 166-வது ஜயந்தி விழா 28.12.2018

- வெள்ளிக்கிழமை அன்று சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில்

விமரிசையாகக் கொண்டாடப்படும். பக்தர்கள் அனைவரும்

கலந்து கொண்டு அன்னையின் அருளைப் பெறுவார்களாக.

அன்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் நூல்கள் 40% வரை தள்ளுபடியில் கிடைக்கும்.

இந்த இதழில் இடம் பெற்றுள்ள பொன்மொழிகள் யாவும்

அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி அருளியவை.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 12/-	
ஓர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 140/-	₹ 1400/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 420/-	₹ 4200/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 700/-	₹ 7000/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 2100/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக விவரங்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற தொலைபேசி அல்லது
mail@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி அல்லது
srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு
கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு முகவரி,
அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி மற்றும் இ-மெயில்
இருந்தால் அதையும் தவறாது குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு
அனுப்புமாறு கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

மணியார்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புபவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள்.

<http://donations.chennaiamath.org> என்ற இணைய தள
முகவரியில் நன்கொடைகளை நேரடியாகச் செலுத்தலாம்.

மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின் இணைய
தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள் வாங்கலாம்.

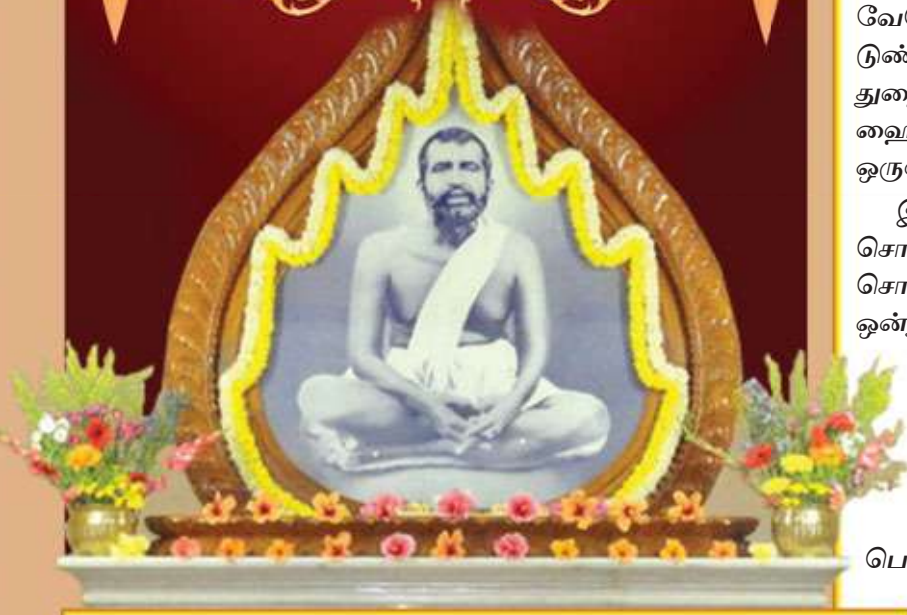
www.chennaiamath.org, e-mail : mail@chennaiamath.org

Printed by B. Rajkumar, Chennai - 600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, Chennai-600004 and
Printed at Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014
and Published at Sri Ramakrishna Math Trust,
No.31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai-600004.

Editor : Swami Apavargananda

ஆசிரியர் : சுவாமி அபவர்கானந்தர்

இந்து மத மறுமலர்ச்சி : ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் கருத்துகள்



பெர்னாட்ஷா ஒருமுறை, “இந்த உலகத்தில் ஜெர்மனி அழிந்து போனால் விஞ்ஞானம் அழிந்து போகும்.

“ஆனால் இந்தியா அழிந்து விட்டாலோ, உலகில் ஆன்மிகமும் உலக சமாதானமும் அழிந்து போகும்” என்றார்.

மாக்ஸ்முல்லரோ, “இந்தியாவில் மனிதர்கள் தெய்வங்கள் ஆகிறார்கள். அதே சமயம் தெய்வமே மனிதனாக இங்கே வந்து பிறக்கிறது” என்கிறார்.

இந்த நாட்டில் நாமெல்லாம் பிறந்திருக்கிறோம். நமது பெருமை என்ன? நமது கலாச்சாரம் என்ன? நமது பாரம்பரியம் என்ன? நம் மதத்தின் மதிப்பு என்ன? என்பதை நாம் தெரிந்து கொண்டு மற்றவர்களிடம் சொல்லி வந்தாலே போதும். இந்த நாட்டில் நடக்கிற மதமாற்றமெல்லாம் தானாகவே நின்று விடும்.

நமது தாயின் மகிமை நமக்குத் தெரிந்தால், இன்னோர் அம்மாவிடம் நாம் ஏன் போகப் போகிறோம்?

நமது நாட்டில்தான் தர்மத்தை நிலைநாட்ட மகான்களும் அவதாரபுருஷர்களும் மீண்டும் மீண்டும் தோன்றுகிறார்கள். இந்த முறை சமாதானத்தின் மூலமாக, தர்மத்தை நிலைநாட்ட ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவதரித்தார்.

சனாதன தர்மத்தின் வளர்ச்சிக்கும் மறுமலர்ச்சிக்கும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் செய்ததை ஐந்து கருத்துகள் மூலம் காண்போம்:

முதல் கருத்து: ரிக் வேதத்தில் வரும் ஒரு மந்திரம், ‘ஏகம் ஸத் விப்ரா: பஹுதா வதந்தி’ - ‘இருக்கும் பரம்பொருள் ஒன்றுதான். அதை ஆன்றோர்கள் பல பெயர்களில் அழைக்கிறார்கள்.’

இந்தத் தத்துவத்தை ஒரு சிறிய எடுத்துக்காட்டுடன்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சொல்கிறார்:

ஓர் ஏரியின் ஒரு படித்துறையில் ஒருவன் தண்ணீர் குடித்துவிட்டு, ‘தண்ணீர் மிகவும் நன்றாக இருக்கிறதே’ என்கிறான். இன்னொரு படித்துறையில் மற்றொருவன், ‘தும்ப சென்னாகிதே நீரு’ என்கிறான். மற்றொரு படித்துறையில் வேறொருவன், ‘வெள்ளம் நன்னாயிட்டுண்டு’ என்கிறான், இன்னொரு படித்துறையில், ஒருவன் ‘பானி பஹுத் அச்சா ஹை’ என்கிறான். வேறு படித்துறையில் ஒருவன், ‘Water is so nice’ என்கிறான்.

இதனைக் கூறி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சொல்கிறார், ‘இப்பொழுது அவர்கள் சொன்ன பெயர்கள்தான் வேறு. பொருள் ஒன்றுதான். அது தண்ணீர்.

‘அதுபோல பரம்பொருளும் ஒன்றுதான், நீங்கள் எந்தப் பெயரிடும் அழையுங்கள். அவர் கேட்பார்.

‘அதை விட்டுவிட்டு, நான் கூறும் மதம் மட்டுமே உண்மை, மற்றவை பொய் என்று இருந்தால் பிரச்னை யெல்லாம் வரும்.’

இரண்டாவது கருத்து: ‘ஏகம் ஸத்’ என்றால் அந்த ஒரே பரம்பொருள் எல்லா இடத்திலும் நிறைந்துள்ளார். பிறகு ஏன் நமக்குத் தெரிவதில்லை?

அதற்கு ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் விளக்கம் சொல்கிறார்: ‘உலக ஆசைகளிலேயே மயங்கிப் போய்க்கிடக்கிற மனதிற்கு அந்த மெய்ப் பொருளைக் கிரஹிக்கக் கூடிய தன்மை கிடையாது.’

தைத்திரீய உபநிஷத்தில் ஒரு மந்திரம்: ‘யதோ வாசோ நிவர்த் தந்தே அப்ராப்ய மனசா ஸஹ’. ‘எந்தப் பரம்பொருளை அடைய முடியாமல் வார்த்தைகள் மன தோடேயேகூட திரும்பி வருகின்றனவோ?’

இதில் நாம் அறிந்து கொள்ள வேண்டியது, நிறையப் புத்தகம் படிப்பதாலோ, நிறைய உரைகள் கேட்பதாலோ அந்த இறைவனைத் தெரிந்து கொள்ளலாம் என்பதில்லை.

இந்த உலகில் எச்சில் ஆகாத ஒன்று இருக்கிறது என்றால் அது

யாரால் பகவானை நேசிக்க முடியுமோ, அவன் பாக்கியவான்; அவனுக்குத் துன்பமோ துயரமோ இல்லை.

பரம்பொருள்தான். ஏனெனில் அதைப் பார்க்கவோ, தொடவோ, புலன்களால் அடையவோ முடியாது. புலன்களைத் தாண்டிய ஒரு நிலையில் நமது அனுபவத்திற்கு இது வரும். இதற்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டு தருகிறார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

அந்தக் காலத்தில் போலீஸ்காரர்கள் கையில் ஒரு லாந்தர் விளக்கை எடுத்துக்கொண்டு, ரோந்து போவார்கள். அதில் மூன்று பக்கமும் மறைத்திருக்கும். ஒரு பக்கம் மட்டும் கண்ணாடியின் மூலம் வெளிச்சம் வரும்.

தெருவில் மற்றவர்கள் முகம் இவருக்குத் தெரியும். யாராவது, ‘உங்கள் முகத்தைப் பார்க்க வேண்டும், இந்த விளக்கைச் சற்றுத் திருப்புகிறீர்களா?’ என்று கேட்டால் அந்த போலீஸ்காரர் தன் முகத்தைக் காட்டுவார்.

அதுபோல கடவுளை நாம் காண வேண்டுமானால், நமது முயற்சியால் அல்ல, அவரது கருணையால்தான் அது முடியும். அந்தக் கருணையைப் பெறுவதற்கான வழி என்ன?

மூன்றாவது கருத்து: ‘தபஸா கல்மஷம் ஹந்தி’ என்கிறார் மனு. அதாவது தவம் செய்தால் நம்மிடத்திலுள்ள அழுக்குகள் போய்விடும்.

‘இந்த சாதாரண மனதை, ஆன்மிக சாதனைகள் மூலமாகச் சிறிது சிறிதாகச் சுத்தம் செய்தால், இறைவனது அருளும் அவரது காட்சியும் கிடைக்கும்’ என்கிறார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

ஆனால் தொடர்ந்து இந்தச் சாதனையை நாம் செய்து வர வேண்டும். பதஞ்சலி முனிவர் கூறுகிறார்: ‘தீர்க்க காலேன நைரந்தரிய:’ - நிரந்தரமான தொடர்ந்த நீண்ட நாள் பயிற்சி.

எதிரிகளை வெல்லும் வழி!

ஆபிரகாம் லிங்கனைப் பார்த்து ஒருவர், “உங்கள் எதிரிகளைக்கூட நண்பர்களாக மாற்ற ஏன் இவ்வளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள்?” என்று கேட்டார்.

அதற்கு லிங்கன், “என் முயற்சியில் வெற்றி பெற்றால் என் எதிரிகள் அழிந்து விடுவார்கள் அல்லவா, அதனால்தான்” என்றார். - நெ. இராமன்

ஒருமுறை சுவாமி விவேகானந்தர் ஒரு மலை மேல் நடந்து கோவிலுக்குச் சென்றார். மிகவும் கரடுமுரடான பாதை. சிறிது தூரத்தில் ஒரு பெரியவர் பாதையில் உட்கார்ந்துவிட்டு, ‘என்னால் போக முடியாது’ என்றார்.

இரண்டு மூன்று நிமிடம் அவர் ஓய்வு எடுத்த பின், அவரிடம் சுவாமிஜி சொன்னார்: “பாபாஜி, இப்பொழுது உங்கள் காலுக்குக் கீழே உள்ள நிலம் அரை மணி நேரம் முன்பு மிகத் தூரமாக இருந்தது. இப்பொழுது படிப்படியாக நீங்கள் நடந்து வந்ததில் அது உங்கள் காலுக்குக் கீழே வந்துள்ளது.

“அதேபோலப் படிப்படியாக நீங்கள் நடந்து போனால் அதோ தெரிகிறதே, அந்த இடமும் உங்கள் காலுக்குக் கீழே வந்துவிடும்.”

சரி, எந்தப் பாதையைத் தேர்ந்தெடுப்பது?

நான்காவது கருத்து: ‘இவ்வுலகில் எத்தனை விதமாக மனிதர்கள் வழிபடுகிறார்களோ, அத்தனை விதமாகவும் நான் அவர்களைப் போய்ச் சேருகிறேன். ஏனெனில் இந்த வழிகள் யாவும், என்னால் உருவாக்கப்பட்டவையே’ என்கிறார் ஸ்ரீகிருஷ்ணர் கீதையில்.

‘இந்த வேறுபாடுகள் யாவும் ஒரே மரத்திலுள்ள பல்வேறு கிளைகளைப் போன்றவை. ஆகவே வேறு பாட்டைப் பாராட்டக் கூடாது. உங்களுக்கு எது பொருத்தமோ, அந்தப் பாதையைத் தயார் செய்து கொள்ள வேண்டும். எல்லாமே அவர் ஏற்படுத்தியது. அதனால் எல்லா மதங்களும் உண்மை; எல்லாப் பாதைகளும் உண்மை’ என்கிறார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

ஐந்தாவது கருத்து: எல்லாப் பாதைகளும் உண்மையாக இருந்தாலும், நீ எந்தப் பாதையைத் தேர்ந்தெடுத்தாயோ, அதில் நீ உறுதியாகப் பயணிக்க வேண்டும்.

உங்கள் மதம், உங்களுடைய பாதை எதுவோ அதை நீங்கள் கெட்டியாகப் பிடித்துக் கொள்ள வேண்டும். ஒரு பாதையைத் தேர்ந்தெடுத்த பிறகு, எந்த விதமான சந்தேகமோ, சஞ்சலமோ இல்லாத மனதுடன் பயணிக்க வேண்டும்.

அத்துடன், ‘இறைவனை அடைய வேண்டும் என்ற மன ஏக்கமும் பிரார்த்தனையும் மிகவும் அவசியம். இது எந்த அளவிற்கு ஆழ்ந்துள்ளதோ, அந்த அளவிற்கு இறைவனை நெருங்கலாம், அவரது காட்சியைப் பெறலாம்’ என்பது ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் கருத்து.

‘உடம்பினைப் பெற்ற பயனாவது எல்லாம்

உடம்பினில் உத்தமனைக் காண்’ (ஒளவைக் குறள், 11) என்கிறார் ஒளவையார்.

இந்த உடம்பில் இருக்கக்கூடிய அந்த உத்தமனைக் காணவே இந்த மனிதப் பிறவி.

மேற்கண்ட கருத்துகளை மனதில் வைத்துக் கொண்டு நமது வாழ்க்கையை அதற்கேற்றது போல நாம் மாற்றி அமைத்துக் கொள்ள முயற்சி செய்து அந்த உத்தமனைக் காண்போமாக. ❖



இரண்டு ஆசிகள்

குருநானக் தன் சீடர்கள் பாலா, மந்தனா என்பவர்களுடன் பயணம் செய்து கொண்டிருந்தார். ஒரு கிராமத்திற்கு வந்தபோது காலை நேரமாகிவிட்டது. அவர்கள் மூவரும் நடந்து வந்த களைப்பினாலும் பசியாலும் மிகவும் வாடி இருந்தனர். ஆகவே ஒரு மரத்தடியில் இளைப்பாறினர். அச்சமயம் கிராமவாசிகள் சிலர் அங்கே கடந்து சென்றனர்.

ஆனால் யாருமே 'மரத்தடியில் இளைப்பாறிக் கொண்டிருப்பவர்கள் யார்? எங்கிருந்து வருகிறார்கள்? அவர்கள் உணவு உண்டார்களா?' என்று கேட்கவேயில்லை. அவர்கள் மூவரும் களைப்பினாலும் பசியாலும் கடவுள் மீது பாரத்தைப் போட்டுவிட்டு உறங்கிவிட்டனர்.

மறுநாள் காலையில் தங்கள் பயணத்தைத் தொடரும்முன் குருநானக் கிராமத்தை நோக்கித் தன் இரு கைகளையும் உயர்த்தி, "இக்கிராமத்தில் வசிப்பவர்கள் எல்லோரும் நல்ல வசதியுடன், மகிழ்ச்சியுடன் இங்கேயே இருப்பார்களாக!" என்று ஆசிர்வதித்தார்.

அன்றிரவு மற்றொரு கிராமத்திற்கு வந்தார்கள். அங்கே தங்க முடிவு செய்தார்கள். ஆனால் முந்தைய கிராமத்தினர்கள் போலன்றி, இக்கிராம மக்கள் அவர்களை அன்புடன் வரவேற்று ஸ்நான, பான வகைகளுக்குத்

தகுந்த ஏற்பாடு செய்து, விருந்து படைத்து நல்ல உபசாரம் செய்தார்கள். இரவு அங்கே தங்கி உறங்கவும் தக்க ஏற்பாடுகள் செய்து கொடுத்தனர்.

குருநானக்கும், அவர் சீடர்களும் கடவுளைத் தொழுது, பின்னர் உறங்கினர். மறுநாள் காலை எழுந்து அந்தக் கிராமவாசிகளிடம் விடை பெற்றுக்கொண்டு பயணத்தைத் தொடர்ந்தார்கள்.

குருநானக் அந்தக் கிராமவாசிகளுக்கு, "நீங்கள் எல்லோரும் நல்ல மகிழ்ச்சியும், செல்வமும் பெற்று விளங்குவீர்களாக. மேலும் நீங்கள் எல்லோரும் பற்பல இடங்களுக்குச் சென்று பல்கிப் பெருகுவீர்களாக" என்று ஆசி கூறினார்.

சிறிது தூரம் சென்ற பிறகு அவரது சீடர் பாலா என்பவர் குருவிடம், "முதல் கிராமவாசிகள் நம்மைக் கண்டுகொள்ளாமல் அலட்சியமாக இருந்தவர்களுக்கு அவர்கள் அங்கேயே வசதியாக வாழ்ந்து வர ஆசி கூறினீர்கள்; ஆனால் நமக்கு உபகாரம் செய்து விருந்தோம்பிய இவர்களுக்கு இப்படி ஆசீர்வாதம் செய்கிறீர்களே! இது ஏன்?" என்று கேட்டார்.

அதற்கு குருநானக், "குழந்தாய் முதல் கிராமவாசிகள் விருந்தோம்புவது என்றால் என்னவென்றே அறியாதவர்கள். அதனால் அவர்கள் அங்கேயே வாழ்ந்து வந்தால்தான் பிறருக்கு நல்லது.

"ஆனால் இந்த கிராமவாசிகள் விருந்தோம்பும் மனப்பான்மையுடன் நல்ல மரியாதையும் தெரிந்தவர்கள். இவர்கள் பல இடங்களுக்குச் சென்றால் அவர்களின் நல்ல குணங்களை மற்றவர்களும் பின்பற்றும் வழிகாட்டிகளாக விளங்குவார்கள். அதனால்தான் இவர்களுக்கு இப்படி ஆசி நல்கினேன்" என்றார். ❖

பேப்பரின் திடீர் விலையேற்றத்தால் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் விலையேற்றம்

அன்பார்ந்த வாசகர்களே! வணக்கம்.

உங்களது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம், நீங்கள் வாழ்க்கையில் எல்லா வகையிலும் சிறப்படைய வேண்டும் என்ற ஒன்றை மட்டுமே நோக்கமாகக் கொண்டு இறையருளால் 98 வருடங்களாகச் செயல்பட்டு வருகிறது. உங்களது அன்பான ஒத்துழைப்பால் விஜயத்தின் சர்க்குலேஷன் தற்போது 1,60,000 என்ற அளவில் முன்னேறி வருகிறது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் வியாபார நோக்கமின்றி இறைவனுக்கு ஆற்றும் சிறந்த தொண்டாக, அடக்க விலையில் நடத்தப்படும் பத்திரிகை என்பதை நீங்கள் நன்கு அறிவீர்கள்.

தற்போதைய பேப்பரின் விலை திடீரென்று 80% உயர்ந்துவிட்டதால், ஒவ்வொரு மாதத்திற்கும் ரூ.2.5 லட்சம் கூடுதல் செலவாகின்றது. ஆகவே அந்த தாளாக்குப் பதிலாக தரம் உயர்ந்த பளபளக்கும் தாளில் (Glazed Paper) விஜயத்தை முழுவதும் அச்சிட முடிவு செய்துள்ளோம். எனவே தற்போது தவிர்க்க இயலாத நிலையில் எங்களுக்கு விருப்பமே இல்லாவிட்டாலும் உங்களுக்கு அதிக சிரமம் ஏற்படாத வகையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் தனிப்பிரதி விலையை 2019 ஜனவரி முதல் ரூ.15/- என்று உயர்த்தியுள்ளோம்.

தனிப்பிரதி ரூ.15/- புதிய சந்தாத் தொகை: ஓர் ஆண்டுச் சந்தா ரூ.175/- மூன்றாண்டுச் சந்தா ரூ.525/-

ஐந்தாண்டுச் சந்தா ரூ.900/- 20 ஆண்டுச் சந்தா ரூ.3000/-

அன்பார்ந்த வாசகர்களே, இந்த விலையேற்றத்தை ஏற்று உங்கள் விஜயத்திற்கு ஆதரவு அளிப்பீர்கள் என்று நம்புகிறோம். நீங்கள் அனைவரும் எல்லா நலன்களும் பெற இறைவனை இறைஞ்சுகிறோம். -ஆசிரியர்

ஒருமுறை ஒரு பக்தைக்குத் தூய அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியாரின் தெய்விகத்தன்மை பற்றி சந்தேகம் வந்துவிட்டது.

இதில் தெளிவு பெற அவள் சுவாமி சாரதானந்தரை அணுகி, “சுவாமி! ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அவதார புருஷர் என்று நம்புகிறேன் ஆனாலும், தூய அன்னையை பகவதி என்று நினைக்க முடிய வில்லையே” என்றாள்.

சாரதானந்தரோ, “நல்லது, குருதேவர் கடவுள் என்று நீ நம்பும்போது, தூய அன்னை யாரைப் பற்றி உனக்கு எதற்கு சந்தேகம்?” என்றார்.

“குருதேவருக்கு அடிக்கடி சமாதிநிலை கிட்டும், ஆனால் தூய அன்னையாரிடம் நாம் எதையும் காண வில்லையே! மேலும் குருதேவரைப் போன்று அவர் எந்தத் தீவிர சாதனையும் செய்யவில்லையே” என்றாள் பக்தை.

“அப்போது குருதேவர் கடவுள் என்பதில் உனக்கு நம்பிக்கை இல்லை அல்லவா” என்று கேட்டார் சாரதானந்தர்.

அந்த பக்தையோ மிகுந்த பணிவுடன், “இல்லை சுவாமி! குருதேவர் கடவுள்தான் என்று முழுவதுமாக நம்புகிறேன்” என்றாள்.

உடனே சாரதானந்தர், “அப்படியானால் கடவுள், வெறும் சாணி வறட்டி தட்டும் ஓர் ஏழைப் பெண்ணின் புதல்வியையா திருமணம் செய்து கொண்டார்?” எனக் கேட்டார்.

மேற்கொண்டு எதுவும் பேசாமல் அந்த பக்தை சாரதானந்தரை வணங்கி, மகிழ்ச்சியுடன், “என் சந்தேகம் தீர்ந்துவிட்டது” என்றாள்.

19-ஆம் நூற்றாண்டின் தெய்விகப் புருஷரான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், எல்லா மத சம்பிரதாயங்களையும் ஏற்று, மதித்து வாழ்ந்தார் என்று உலகம் நன்கு அறியும். அவர் ஓர் ஆன்மிக அற்புதம். அவரது மறைவிற்குப் பின் யோகம் மற்றும் வேதாந்த அறிவை மேலைநாட்டுக்கு, அவரது சீடரான சுவாமி விவேகானந்தர்தான் கொண்டு வந்தார்.

தூய அன்னையின் தெய்விக லீலை



நோபல் பரிசு பெற்ற பிரெஞ்சு எழுத்தாளர் ரொமா ரோலா, ‘ஸ்ரீராம கிருஷ்ணர் எனும் இந்த மனிதர் 30 கோடி மனிதர்களின், 2000 ஆண்டு ஆன்மிக வாழ்வின் அறுதியிட்ட பூரணத்துவம்’ என்றார்.

இந்து மதத்தில் ஓர் அவதார புருஷர் தனியாக வருவதில்லை. தனது சக்தி மற்றும் தனது செய்தியைப் பரப்புவதற்கான மிக உயர்ந்த ஆன்மாக்களுடன்தான் வருகிறார். ஸ்ரீராமர் சீதையுடன், கிருஷ்ணர் ராதையுடன், புத்தர் யசோதரையுடன், சைதன்யர் விஷ்ணுப்ரியாவுடன் என்பது போலவே, ஸ்ரீராம கிருஷ்ணரும் சாரதையுடனே இறங்கி வந்துள்ளார்.

‘ஒரு கணவனின் ஆன்மிகத் தேடலில் உடனிருக்கும் மனைவியானவள் “சஹ தர்மிணி” ஆகிறாள். திருமணம் என்பது கணவனின் ஆதிக்க நிலையையோ மனைவியின் தாழ்ந்த நிலையையோ குறிக்கவில்லை. ஒன்றில்லாமல் மற்றது முழுமையானதல்ல.

‘இந்தத் தத்துவம், பாதி ஆண், பாதி பெண் என்கிற அர்த்தநாஸீஸ் வரரால் வடிவமைத்துக் காட்டப் படுகிறது. தனது உடற்பசியைத் தீர்த்து வைக்கும் ஒரு பொருள் மட்டுமே என்று தன் மனைவியை ஒருவன் எண்ணினால் அந்தக் குடும்பத்திற்குப் பேரழிவு வரும். “அவளே அதிர்ஷ்டத்தின் தேவதை, தீமையை அழிக்கும் சக்தி” என்கிறது இந்துமறை’ என்று அன்னையின் வரலாற்றில் எழுதுகிறார் சுவாமி நிகிலானந்தர்.

ஸ்ரீ ராம கிருஷ்ணரின் தெய்விக மனைவியான ஸ்ரீசாரதாதேவி, தன் கணவரின் மறைவிற்குப் பின், 34 ஆண்டுகள் அவரது ஆன்மிகப் பணியைத் தொடர்ந்து செய்து, ஸ்ரீராம கிருஷ்ண சங்கத்தின் துறவிகள் மற்றும் பக்தர்களுக்கு வழிகாட்டியுள்ளார். அவரது வாழ்வு நடைமுறை வேதாந்தத்திற்கு ஓர் ஒளிரும் உதாரணம்.

அன்னையின் வாழ்க்கையே, உலகில் வாழும்போதே எவ்வாறு கடவுளுடன் தொடர்பு கொள்வது; தீவிர செயலினூடே

தீக்ஷையின் பலனை உடனே அறிய தவத்திலும் சாதனைகளிலும் தீவிரமாக ஈடுபட வேண்டும்.

ஆழ்ந்த தியானம் கலந்த வாழ்வை எவ்வாறு வாழ்வது; பொறுமை மற்றும் மன்னிப்புடன் ஒத்துப்போகும்படி தம் செயல்களை எவ்வாறு அமைத்துக் கொள்வது; அன்பு, கருணை, பணிவு, தன்னலமற்றசேவை, பற்றற்ற செயல், பக்தி ஆகியவற்றினால் எவ்வாறு அமைதியும் ஆனந்தமும் நிறைந்ததாக அன்றாட வாழ்க்கையை அமைத்துக் கொள்வது என்பதாகும்.

பொதுவாக மக்கள், தங்கள் வாழ்வை நன்கு அமைத்துக் கொள்ள ஓர் உதாரணப் புருஷரைத் தேடுவார்கள்.

தாங்கள் போதித்ததையே தங்கள் வாழ்வில் கடைப்பிடிப்பவர்களைக் கண்டால் நாம் மிகவும் மகிழ்ச்சி அடைகிறோம். நாம் முழுமையானவர்களல்ல, எனினும் மற்றவர்களிடத்தில் முழுமையை எதிர்பார்க்கிறோம்.

சாரதாதேவியார் - மகள், சகோதரி, மனைவி, தாய்,



இல்லறத்தரசி, துறவி - என்று அவருடைய எல்லா உறவு முறைகளிலும் ஒரு முழுமையான உதாரணப் பெண்மணியாகத் திகழ்ந்தார்.

ஒரு ஹிந்துவின் பார்வையில், ஒரு பெண்மையின் முழுநிறைவு தாய்மையில்தான். ஒரு பெண், தாய் எனும் நிலையில் தன்னுடைய தன்னலமற்ற அன்பினாலும் தியாக உணர்வினாலான சேவையினாலும் குடும்பத்தில் மிக உயர்ந்த மரியாதையைப் பெறுகிறாள். மேலும் அவள் தெய்வமாகவே கருதப்படுகிறாள்.

ஒருமுறை நான் சுவாமி ஈஷானானந்தரிடம், “சுவாமி! நீங்கள் 11 வருடங்கள் தூய அன்னைக்குச் சேவை செய்துள்ளீர்கள். தூய அன்னையிடம் மிகவும் ஈர்க்கக்கூடிய குணம் என்ன என்று கூறுங்களேன்? தூய அன்னைக்கும் நமது குடும்பங்களிலுள்ள அம்மாக்கள், சகோதரிகள், அத்தைகளுக்கும் என்ன வித்தியாசம்?” என்று கேட்டேன்.

சிறிது நேரம் மௌனமாக இருந்த சுவாமிகள், பிறகு

கூறினார். “ஆசையே இல்லாத ஓர் ஆணையோ பெண்ணையோ நீ கண்டதுண்டா? தூய அன்னை ஆசையிலிருந்து முழுமையாக விடுபட்டவர். ஒவ்வொரு வரும் அறியாமையிலிருந்து தோன்றுகின்ற ஆசைக்குக் கட்டுப்பட்டவர்கள். கடவுள் மட்டுமே ஆசை ஏதுமற்றவர். தூய அன்னை தெய்விக அன்னையேதான்.”

தூய அன்னையின் சீடரும் சேவகருமான சுவாமி சாரதேஷானந்தரிடம் நான், “சுவாமி நீங்கள் ஜெயராமப்பாடியில் தூய அன்னைக்குப் பல வருடங்கள் சேவை செய்துள்ளீர்கள். அவருடைய வாழ்க்கையில் உங்களைக் கவர்ந்தது எது என்று கூறுங்கள்” என்று நான் கேட்டேன்.

அதற்கு சுவாமி, “பணிவு! அன்னையார் துளிக்கூட ஆணவம் இல்லாதவர்” என்றார்.

சுவாமி பிரபவானந்தர், “தூய அன்னையார் தூய்மையின் திருவுருவம், அவர் மனம் தொண்டையிலுள்ள விசுத்தி சக்ரத்திற்குக் கீழே இறங்கியதே இல்லை” என்று என்னிடம் கூறினார்.

தூய அன்னையாரின் சீடர்களுள் ஒருவரான சுவாமி விசுத்தானந்தர், தூய அன்னைக்கும் பிற பெண்களுக்குமான வேற்றுமை பற்றி இவ்வாறு கூறினார்: “நம்மைச் சுற்றிலும் உள்ள தாய்மார் களுக்குத் தடைகளும் குறைகளும் உள்ளன. அவர்களுடைய அன்பு அவரவர் குழந்தைகளிடம் மட்டுமே. ஆனால், தூய அன்னையாருடைய அன்பு எல்லையற்றதாக, தடைகள் ஏதுமற்றதாக உள்ளது. அவள் லோகமாதாவேதான்.”

ராமனுக்கு ஜூரம் என்றால் ராமனின் தாய்க்குத் தான் வேதனை, ஷ்யாமின் தாயாருக்கல்ல. ஷ்யாமுக்கு ஜூரம் என்றால் ஷ்யாமின் தாயார் கஷ்டப்படுகிறாள், ராமனுடைய தாய் அல்ல.

மாறாக, தூய அன்னையோ எல்லா உயிர்களுக்குமான பிரபஞ்சமாதா. எல்லா குழந்தைகளும், ஆண், பெண்கள் அனைவரும், ஏன் பறவைகளும், மிருகங்களும் கூட தன்னுடைய பிரபஞ்ச உடலிலிருந்து வெளிவந்ததாக தூய அன்னை காண்பார். ஒவ்வொருவரிடத்திலும் எல்லையற்ற அன்பும், பாசமும், கருணையும் மன்னிப்பும் கொண்டிருந்தார் அவர்.

தூய அன்னையாரின் பக்தர்கள், அவர் காளியாக, ஜகத்தாத்திரியாக, பகளா மற்றும்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், ஹரிப்பாடு (பேலூர் மடத்தின் கிளை)

South Nada, Opp. Asoka Petrol Pump, Haripad – 690514. District : Alleppey, Kerala.

Ph : 0479-2411700, 09745325834. Email : srkmathharipad@gmail.com,

viveka.vira@gmail.com, website: www.rkmathharipad.org

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு ஒரு புதிய மையம் எழுப்ப உதவுங்கள்!

ஒரு வேண்டுகோள்

கேரளத்திலுள்ள ஹரிப்பாடு ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 1912-இல் தொடங்கப்பட்டது. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் ஆன்மிகப் புதல்வரும் நேரடிச் சீடருமான ஸ்ரீமத் சுவாமி பிரம்மானந்தர் பல நாட்கள் தங்கிய புனிதத்தலம் ஹரிப்பாடு. ஆனால் பழமையான கட்டிடம் தற்போது பெரிதும் பாழடைந்து பயன்படுத்த முடியாத நிலையில் உள்ளது.



இரண்டு அறைகள் கொண்ட பழைய கிடங்கு, இதில்தான் தற்போது துறவிகள் தங்குகின்றனர்.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் திருவருளால் மையத்தை மீண்டும் முழுமையாகக் கட்டத் திட்டங்கள் வடிவமைக்கப்பட்டுள்ளன. துறவிகள் தங்குமிடம், நலவாழ்வு மற்றும் சமுதாயப் பணிகளுக்கான அறைகள், அலுவலகம், நூலகம் மற்றும் இலவச படிக்கும் அறை, விருந்தினர் அறை மற்றும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சர்வ சமயக் கோயில் ஆகியவை திட்டத்தின் முதல் கட்டமாகத் துவங்கப்பட உள்ளன. அதற்கான திட்டங்கள்



கட்டிடத்தின் பாழடைந்த நிலை

வகுக்கப்பட்டுள்ளன.

இந்தச் செயல்திட்டத்திற்கான உத்தேசச் செலவு ரூ.9 கோடி.

எல்லா நல்ல உள்ளங்களையும், குறிப்பாக ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பக்தர்களை, தாராளமாக நிதி அளித்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கான திருக்கோயிலை எழுப்பி மனித குலத்திற்குச் சேவை செய்து புண்ணியம் பெற அழைக்கிறோம்.

இந்தச் சேவை யக்ஞத்தில் பங்கேற்கும் அனைவரும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதா தேவி மற்றும் சுவாமிஜியின் அருளாசிகளுக்குப் பாத்திரமாவது உறுதி!

ஜெய் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்!

Details for sending donations

குருதேவரின் பணியில்,
சுவாமி வீரபத்ராநந்தர், அத்யக்ஷ

1. Donations from India : 1) Go to - www.onlinesbi.com > Then Select - SBI Collect>State - Kerala> Institutions - Charitable Institutions > Ramakrishna Math Haripad.

2. Cheque / D.D. may be drawn in favour of "Ramakrishna Math, Haripad"

3. NEFT Transfer : A/C Number - 30642551603, State Bank of India, Haripad. RTGS/NEFT/IFS Code : SBIN0010596.

(In case of NEFT transfer please email your Name, Amount, Postal Address, PAN Number, Phone number & transaction details to srkmathharipad@gmail.com This is for accounting purposes.)

● Donations from Foreign Countries: Kindly draw a Cheque / Draft in favour of "Ramakrishna Math" and send it to the General Secretary, Ramakrishna Math, Belur Math, Dt.Howrah (West Bengal), Pin-711 202, India. In the covering letter mention that it is a donation for Haripad Centre building fund. And inform all the details of the donation to e-mail: srkmathharipad@gmail.com, viveka.vira@gmail.com

நன்கொடைகளுக்கு இந்திய வருமான வரிச் சட்டப் பிரிவு 80G-யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

இறைநாம ஜபம் செய்யச் செய்ய அவரே ஒருநாள் உன்னை இந்த உலகியலிலிருந்து விடுவிப்பார்.

பிற தேவியர்களாகக் காட்சியளித்ததாகக் கூறுவர். சில பக்தர்கள் அவருடைய தெய்விகத் தோற்றத்தைக் கண்டு மயங்கி விழுந்தனர். எல்லா உயிர்களும் தெய்விக அன்னையின் வெளிப்பாடுகளே என்று ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் உணர்ந்திருந்தார். சாரதாதேவி தெய்விக அன்னையே என்பதை அவர் உணர்ந்திருந்ததால், அவர் மறைந்த பின்பு, கடவுளின் தாய்மை வடிவை நிதர்சனமாகக் காட்டுவதற்காக இவரை விட்டுச் சென்றார்.



எழுதிய கடிதத்தில் எழுதுகிறார்:

‘...இந்தியாவில் அந்த மகா சக்தியை மீண்டும் உயிர்பெற்றெழுச் செய்வதற்கே அன்னை தோன்றியுள்ளார்; அவரை மையமாகக் கொண்டு கார்கியும் மைத்ரேயியும் இவ்வுலகில் மீண்டும் தோன்றுவார்கள்.’

கடவுள் மனித வாழ்வில் வந்தால் அவர் நம்மைப் போல ஒருவரே என்று எண்ணுவது இயற்கையே. மேலும் தெய்விக

அவதாரங்கள் பூமியில் அவதரிக்கும்போது, அவர்கள் நம்மைப் போலவே உண்பது, உறங்குவது, நடப்பது, செயலாற்றுவது என்பது பெரிய புதிராக உள்ளது.

சாதாரண மக்களால் அறியப்படாதவாறு அவர்கள் தங்களை யோகமாயை என்கிற திரையினால் மூடிக் கொள்கிறார்கள். அவர்களாகவே, கருணை கொண்டு தங்களை வெளிப்படுத்தாவிடில், அவர்களை யாரும் அறிய முடியாது. அவர்களுடைய சீடர்களால் மட்டுமே அவர்கள் யாரென உணர முடிகிறது.

ஒருமுறை தூய அன்னையிடம் ஒரு பெண் பக்தை, “அம்மா, தாங்கள் பகவதி அன்னையே என்பதை எங்களால் ஏன் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை?” என்று கேட்டாள்.

தூய அன்னையோ, “குழந்தாய், எல்லோராலும் எப்படி தெய்விகத்தை உணர முடியும்? ஒரு படித்துறையில் பெரிய வைரம் இருந்தது. இது ஒரு கல் என்று அனைவரும் தங்கள் பாதங்களை அதன் மேல் தேய்த்து வந்தார்கள். ஒருமுறை அங்கு வந்த நகை வியாபாரியோ அது பெரிய விலைமதிப்பற்ற வைரம் என்று உடனே உணர்ந்துவிட்டான். உண்மையில் குருதேவர் மாறுவேடத்தில் நகர்வலம் வருகின்ற மன்னனைப் போல் யாருமறியாமல் இவ்வுலகிற்கு வந்தார். நான் தான் தேவி பகவதி” என்றார்.

அன்னையை அறிவதற்கு அவரது அருளே தேவை. நமது ஒரே நம்பிக்கை, ‘எவரெல்லாம் என்னுடைய குழந்தைகளோ அவர்கள் ஏற்கனவே முக்தி பெற்றுவிட்டனர். விதி கூட அவர்களுக்கு எந்தத் தீங்கும் செய்ய முடியாது’ என்கிற அவரது உத்தரவாதம் மட்டுமே.

அன்னையின் வாழ்வினை தியானித்து அவரது அருளில் திளைக்க, அன்னையே நமக்கு அருளட்டும்.

மூலம்: Sri Sarada Devi and Her divine play

தமிழில்: சுவாமி தத்புருஷானந்தர்

சுவாமி சாரதானந்தர் தனது ‘இந்தியாவில் அன்னையின் வழிபாடு’ என்ற நூலை தூய அன்னைக்கு அர்ப்பணிக்கையில், ‘எவருடைய கருணைப் பார்வையால், ஒவ்வொரு பெண்ணிலும் தெய்விக அன்னையின் வெளிப்பாட்டை, இந்தப் புத்தகத்தின் ஆசிரியர் உணர முடிந்ததோ, அவருடைய தாமரைப் பாதங்களில் மிகுந்த பணிவுடனும் பக்தியுடனும் சமர்ப்பிக்கிறேன்’ என்று குறிப்பிடுகிறார்.

அன்னை இறைவனின் தாய்மைத் தன்மையின் மொத்த உருவம். குழந்தைகள் பொதுவாக தந்தையைவிட தாயிடம் அதிக சுதந்திரத்துடன் இருப்பார்கள். தங்கள் தேவைகளை அவரிடம் கேட்கத் தயங்க மாட்டார்கள். வங்காளப் பழமொழி கூறுவது போல ‘கெட்ட மகன் இருக்கலாம், கெட்ட தாய் இருக்கவே முடியாதே.’

ஒரு நகை வியாபாரிக்குத்தான் ரத்தினத்தின் மதிப்பு தெரியும். நாம் குருதேவர், சுவாமிஜி, மற்றும் தூய அன்னையாரின் சீடர்கள் ஆகியோரிடமிருந்து அவருடைய மேன்மையைப் பற்றிக் கேட்டிருந்தாலும், தூய அன்னையின் உண்மையான சொருபத்தை நாம் அறிய முடிவதில்லை.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தூய அன்னையைப் பற்றிக் கூறுகிறார்: “சாரதா, சரஸ்வதியின் அவதாரம். அவள் பிறருக்கு ஞானத்தை வழங்குவதற்காகவே பிறந்திருக்கிறாள். அவள் தன் அழகை மறைத்துக் கொண்டதே, தூய்மையற்ற மக்கள் தன்னைப் பார்த்தால் அது அவர்களுக்குப் பாபம் என்பதால்தான்.”

சுவாமி விவேகானந்தர் 1894-ஆம் ஆண்டில் அமெரிக்காவிலிருந்து சுவாமி சிவானந்தருக்கு



சுவாமி ஈஷானானந்தர்

சுவாமி சாரதேவானந்தர்

சுவாமி விசுத்தானந்தர்

சுவாமி விவேகானந்தர் யோகபூமியான பாரதத்தில் அவ தரித்து, போக பூமியான மேலைநாட்டு மக்களில் பலருக்கு ஆன்மிக சக்தியை விழிப்புறச் செய்து, அதன் மூலம் அந்த நாடுகளையே உயர்த்தினார்.

யோகம் என்பது இறைவனோடு இணைப்பது என்றும், தவம் என்பது தன்னை எல்லா வகையிலும் இறைநிலைக்கு உயர்த்திக் கொள்வது என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். தன்னை இறை நிலைக்கு உயர்த்தியபடி மற்றவர்களையும் அந்நிலைக்கு உயர்த்திய தவயோகியே சுவாமிஜி.

தவயோகிக்கு அறிவும் ஒரு கேடயம்

அமெரிக்காவில் சுதந்திரச் சிந்தனையாளர்கள், நாத்திகர்கள், பகுத்தறிவாளர்கள், மதங்களுக்கு எதிரானவர்கள் ஆகியோர்



அடங்கிய ஒரு கூட்டத்திற்கு சுவாமிஜியை அழைத்து, தங்கள் அறிவாலும் வாதத் திறமையாலும் சுவாமிஜியைத் தோற்கடிக்க நினைத்திருந்தனர். ஆனால் பைபிள், குரான், பல்வேறு மதங்கள், விஞ்ஞானம், மனஇயல் என்று சுவாமிஜியின் பரந்த அறிவிற்கு முன் அவர்களால் எதுவும் செய்ய இயலவில்லை. சுவாமிஜி ஆன்மிகம் என்ற வாளைக் கைகளில் சுழற்றியபடி அவர்களது வாதங்கள் அனைத் தையும் வீழ்த்தினார்.

புனிதமிகு ஆளுமைத் திறன்

சுவாமிஜி தனது புனிதத்தால் எண்ணற்ற வர்களைக் கவர்ந்து அவர்களுக்குள் புனிதத்தைப் புகுத்தினார்.

சிகாகோ சொற்பொழிவுகளைக் கேட்ட மிஸ் லூஸி மன்றோ கூறுகிறார்:



‘அழகே உருவெடுத்தவரான, காவியுடை அணிந்த அந்தத் துறவியின் ஆங்கிலச் சொல்வண்ணம், அதில் அவரது ஈடிணையற்ற ஆட்சித் திறமையைக் காட்டியது. அனைவரையும் காந்த சக்திபோல் ஈர்த்து, அடிபணியச் செய்கின்ற தோற்றம் அவருடையது. வெண்கல மணி போன்ற குரலில், அவர் மேலை நாடுகளுக்கு அளித்த புதிய செய்தி கேட்பவர்களின் மனதில் ஒரு புதிய, மிக மேலான, அபூர்வமான, நிறைவான அனுபவத்தைத் தந்தது. பேச்சாற்றலைப் பொருத்தவரை, மனித எல்லையின் உச்சத்தில் நின்றார் அவர்.’

பகைவனுக்கருளிய நன்னெஞ்சாளர்

சுவாமிஜியை அமெரிக்காவின் மிஷனரிகளும், பாதிரிகளும் எதிர்த்தனர். அவர்களை சுவாமிஜி ஓர் உயர்ந்த கண்ணோட்டத்தில் பார்த்ததோடு, அவர்கள் தரும் தொல்லைகளிலிருந்து கற்றுக் கொள்ளும் பக்குவமும் கொண்டிருந்தார். ஒரு சமயம் அவர் ஒரு மிஷனரியின் அறையிலேயே தங்க நேர்ந்தது. அந்த அன்பர் முதலில் சுவாமிஜியின் நண்பராக இருந்து, பிறகு மிஷனரியாக மாறியவர். மிஷனரி என்பதால் சுவாமிஜியின் கருத்துகள் அவரை மிகவும் வெறுப்படையச் செய்தன. அந்த வெறுப்பை அவர் சுவாமிஜியிடம் வெளிப்படையாகவே காட்டினார்.

அதைப்பற்றி நண்பர் ஒருவர் சுவாமிஜியிடம், ‘சுவாமிஜி, உங்களுக்குத் தொந்தரவு கொடுக்கின்ற, உங்களை வெறுக்கின்ற ஒருவருடன் நீங்கள் ஏன் தங்கியிருக்க வேண்டும்?’ என்று கேட்டார். அதற்கு சுவாமிஜி சிரித்துக்கொண்டே, ‘ஓ! என்னை நான் கட்டுப்படுத்திக் கொள்வதற்காக அவர் எனக்கு வாய்ப்பு அல்லவா தருகிறார்! கடவுள் அவருக்கு அருள் புரியட்டும்!’ என்றார்.

அச்சமற்ற தவயோகி

தன் உண்மை இயல்பை அறிந்தவர், பிரபஞ்சத்தையே அறிந்த தவயோகியல்லவா!

தவயோகிக்கு அச்சமில்லை, அச்சமில்லை, அச்சமென்பதில்லையே!

உண்மையைச் சொல்வதற்குத் துணிவு வேண்டும். அதனால் வரும் விளைவுகளை எதிர்கொள்ளும் மனவுறுதி வேண்டும். அந்தத் துணிவும், மனவுறுதியும் உண்மையிலிருந்து மட்டுமே வர முடியும், அதாவது சொல்பவர் உண்மை

யில் நிலை நிற்பவராக இருக்க வேண்டும்.

ஒரு முறை சுவாமிஜி இறையனுபூதி பற்றிக் கூறும்போது, “இறைவனின் நேரடி அனுபவம் பெற்ற ஒருவர் எந்தச் சூழ்நிலையிலும் கலங்குவ தில்லை; பதற்றப்படுவதில்லை” என்றார். அதனைக் கேட்டுக்கொண்டிருந்த, சில இளைஞர்கள் சுவாமிஜியைச் சோதிக்கத் துணிந்து அவரை ஒரு சொற்பொழிவுக்காக அழைத்தனர்.

சுவாமிஜி சூழ்நிலையையே மறந்து பேசத் தொடங்கி னார். திடீரென்று சுற்றிலும் துப்பாக்கிக் குண்டுகள் வெடித்தன. காதைப் பிளக்கும் ஓசை எழுந்தது. சில குண்டுகள் சுவாமிஜியின் காதின் அருகேயும் பாய்ந்து சென்றன. எங்கும் பதற்றமும் கூக்குரலும் எழுந்தது. ஆனால் சுவாமிஜியிடம் எந்தச் சலனமும் இல்லை. அவர் தொடர்ந்து பேசிக்கொண்டே இருந்தார். எதுவுமே நடக்காததுபோல் உரிய நேரத்தில் சொற்பொழிவை முடித்தார் சுவாமிஜி. அவரிடம் வந்து அழாத குறையாக மன்னிப்புக் கேட்டார்கள் அந்த இளைஞர்கள்.

தவயோகிக்கு யாதும் ஊரே! யாவரும் கேளிர்!

சிகாகோ சர்வ மத மாநாட்டில், தவயோகியான சுவாமிஜியின் ‘அமெரிக்க சகோதரிகளே, சகோதரர்களே!’ என்ற முழக்கம் வெறும் மேடைப் பேச்சல்ல, அவரது உண்மையான இயல்புதான் என்பதற்கு இந்தச் சம்பவம் ஓர் உதாரணம்:

பல இடங்களில் சுவாமிஜியை கறுப்பினத்தவர் என்று நினைத்து அமெரிக்கர்கள் அவமதித்தார்கள். பல நேரங்களில் சாப்பாடின்றி ஹோட்டல்களிலிருந்து வெளியேற்றப்பட்டிருக்கிறார். முடிவெட்டுகின்ற இடங் களில் மறுக்கப்பட்டிருக்கிறார். தம்மை அவமதிக்கின்ற இடங்களில், சுவாமிஜி தாம் ஒரு கறுப்பு இனத்தினன் அல்ல என்பதைத் தெரியப்படுத்தி இருந்தால் போதும்; அவரை ஏற்றுக்கொண்டிருப்பார்கள். ஆனால் சுவாமிஜி அதைச் செய்யவில்லை.

இதுபற்றிப் பின்னாளில் அவரது சீடர் ஒருவர் கேட்டபோது சுவாமிஜி, ‘என்ன! ஒருவனைத் தாழ்த்தி நான் உயர்வதா? அதற்காக நான் பிறக்கவில்லை’ என்று கூறினார். மற்றொரு முறையும் அதே கேள்வி கேட்கப் பட்டபோது அவர், ‘அது என் சகோதரனை நானே மறுப்பது ஆகாதா?’ என்று கேட்டார். ‘வெள்ளை நிறத்தினராகிய ஆரியர் என் முன்னோர் என்பதில்

பெருமைப்படுகிறேன். மஞ்சள்

நிறத்தினராகிய மங்கோலியர் என் முன்னோர் என்பதில் அதைவிடப் பெருமை கொள்கிறேன். கறுப்பு நிறத்தினராகிய நீக்ரோக்கள் என் முன்னோர் என்பதில் மிகமிகப் பெருமை கொள்கிறேன் என்பார் அவர்.

ஆன்ம மகிழ்ச்சியில் திளைக்கும் தவயோகி!

ஆயிரம் தீவு முகாமில் சுவாமிஜியின் நாட்களை வேறுபடுத்திக் காட்டுவது அவரது உயர்ந்த ஆன்மிக நிலைகள். அவருடன் வாழ்ந்த சீடர்கள் அனைவருமே இதனைப் பற்றிக் கூறியுள்ளனர்.

தமது உயர்நிலையை சுவாமிஜி இவ்வாறு எழுதுகிறார்: ‘இந்த இடத்தை நான் மிகவும் ரசிக்கிறேன். மிகக் குறைவாக உண்கிறேன்.



நன்றாகச் சிந்திக்கிறேன், பேசுகிறேன், படிக்கிறேன். அற்புதமானதோர் அமைதி என் அந்தராத்மாவில் குடி கொள்கிறது. கடமை என்று எனக்கு எதுவும் இல்லை என்பதை ஒவ்வொரு நாளும் உணர்கிறேன்; எப்போதும் நிலையான ஓய்வில் திளைத்து அமைதியில் ஆழ்ந்துள்ளேன். கடவுள்தான் வேலை செய்கிறார், நாம் வெறும் கருவிகள், அவரது திருநாமம் வாழ்க!’

மேலே கோடிட்ட சம்பவங்கள் ஒரு சில மட்டுமே. இவ்விதம் எண்ணற்ற வழிகளில் எண்ணற்றோருக்கு சுவாமிஜி தன் தவ மகிமையால் மேலை நாடுகளில் தன் ஆன்மிக பலத்தால், அந்நாட்டு மக்களிடமும் நம் சநாதன தர்ம வாழ்க்கை முறைகளை வாழ்ந்து காட்டி அவர்கள் வாழ்விலும் ஆன்மிக ஒளி பரவச் செய்தார்.

அது இன்றும் தொடர்கிறது. ❖

கொடிய மிருகம்

“கொடிய மிருகம் எது?” என்று தன்னுடைய குரு அரிஸ்டாட்டிலிடம் கேட்டார் அவரது சீடர்.

அதற்கு அரிஸ்டாட்டில், “நாக்குதான்! ஒரு முறை அதை அவிழ்த்துவிட்டால், திரும்பக் கட்டு வது கடினம்” என்றார்.

- நெ. இராமன்

சோழர் காலத்தில் கலை, இலக்கியம், சமயம் ஆகிய துறைகளில் பெரும் வளர்ச்சி ஏற்பட்டது. சோழர் காலத்தைச் செவ்வியல் காலம் என்றும் சொல்வதுண்டு. பெரிய கோயில் கட்டிடங்களும் சிற்பங்களும் வெண்கலச் சிலைகளும் இந்தியாவில் முன் எப்போதும் இல்லாத அளவிற்கு நுண்ணியக் கலைத்திறன் கொண்டவையாக அமைந்துள்ளன.

இவை பழங்கால சிற்ப நூல்களிலும் ஆகமங்களிலும் சொல்லப்பட்டுள்ள விதிப்படியே வார்க்கப்பட்டுள்ளன. சைவமும் வைணவமும் சோழர் காலத்தில் சிறந்திருந்தன. சோழர் கட்டிடக் கலை பல்லவர்கள் தொடங்கி வைத்த பாணியின் தொடர்ச்சி என்று கூறப்படுகிறது.

சோழர்கள் காலத்தில் தமிழ்நாடு முழுவதும் சிறியதும் பெரியதுமான கற்கோயில்கள் கட்டப்பட்டு, குமிழிகள்போல் அவை தமிழ்நாட்டின்

தேசத்தின் உயிர் மையங்கள்

சோழர் காலக் கோயில் வளர்ச்சி

6

நிலப்பரப்பை அலங்கரித்தன. இவர்களது செப்பு மற்றும் உலோகத் திருமேனிகள் உலகளவில் புகழ் பெற்றவை.

சோழர் கால வண்ணச் சித்திரங்களின் சிறப்பு இலக்கியங்களில் ஆதாரமாகவும் விளக்கமாகவும் சொல்லப்பட்டுள்ளன.

சோழர் எழுச்சியின் ஆரம்ப காலத்திலிருந்து முதல் நூற்றாண்டு காலம் வரை கட்டப்பட்ட கோயில்கள் தற்போது குறைவு அல்லது மறைந்து விட்டன. அவை அளவிலும் சிறியவை.

அவற்றில் திருக்கட்டளை சுந்தரேஸ்வரர் கோயில், நார்த்தா மலையிலுள்ள விஜயாலயன் கோயில், கொடும்பாளூரில் மூவர் கோயில் ஆகியவை குறிப்பிடத்தக்கவை.

இவை தவிர கடம்பர் மலை, குளத்தூர், கண்ணனூர், களியப்பட்டி, திருப்பூர், பனங்குடி



சூரியனார் கோயில்

போன்ற

இடங்களிலும்

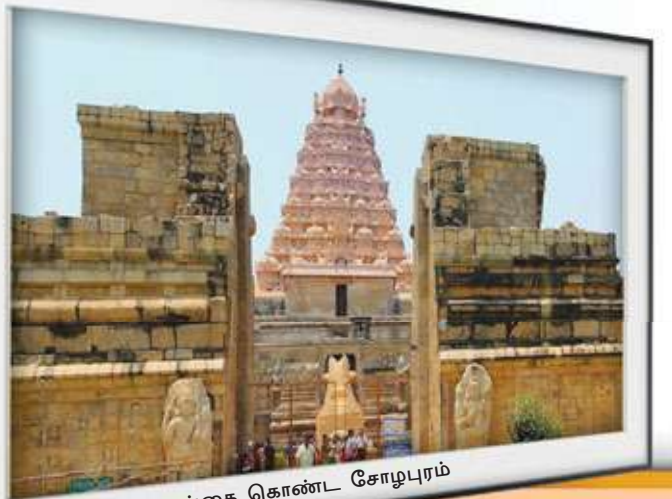
இக்காலக் கோயில்களைக் காணலாம். இன்றுள்ள ஆரம்ப சோழர் காலக் கோயில்கள் யாவும் கருங்கற்களினால் ஆனவை.

சோழர்களின் மத்தியக் காலமான 10-ஆம் நூற்றாண்டின் இறுதியில் ராஜராஜசோழன் காலத்திலும் இவரது மகனான ராஜேந்திரசோழன் காலத்திலும் பிரம்மாண்டமான கோயில்கள் கட்டப்பட்டன.

இவற்றுள் தஞ்சைப் பெரிய கோயில் மிகவும் முக்கியத்துவம் வாய்ந்தது. அதைப் பற்றி வரும் இதழில் தனியாகவே காண இருக்கிறோம்.

11-ஆம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில் ராஜேந்திர சோழனால் கட்டப்பட்ட கங்கைகொண்ட சோழபுரம் 150 அடி உயரம் கொண்டது. இதன் நுணுக்கமான வேலைப்பாடுகள் சோழப் பேரரசரின் வலிமையை வெளிப்படுத்துகின்றன.

கும்பகோணத்துக்கு அருகிலுள்ள சூரியனார் கோயிலும் தாராகரத்திலுள்ள ஐராவதேஸ்வரர் கோயிலும் கம்பஹரேஸ்வரர் கோயிலும் பிற்காலச் சோழர் காலக் கோயில்களுக்கு எடுத்துக்காட்டு.



கங்கை கொண்ட சோழபுரம்



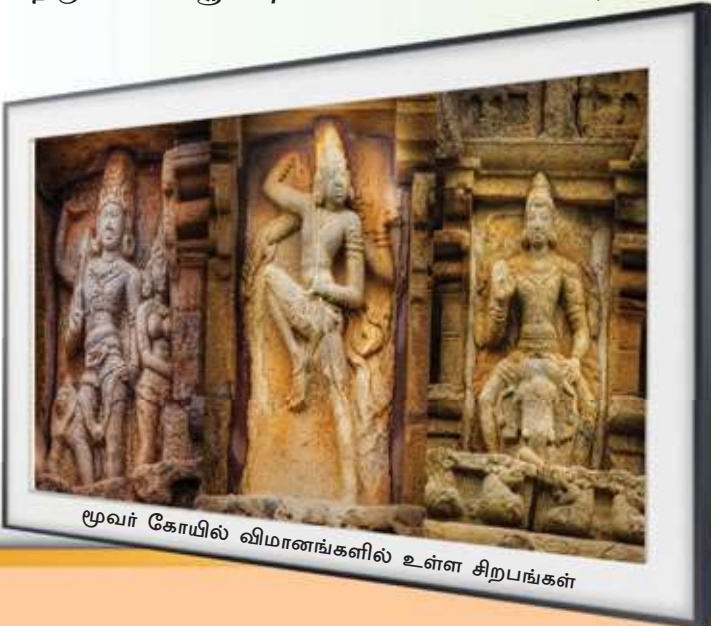
ஏகௌரியம்மன் கோயில்

விஜயாலயன்

காலம் தொடங்கி ராஜராஜன் காலம் வரை கோயிற்கலையில் சோழர்களின் ஒரு குறிப்பிடத்தக்க காலகட்டம் எனலாம். நாயன்மார் கள் மற்றும் ஆழ்வார்களால் பாடல்பெற்ற கோயில் கள் முன்பு செங்கல்லால் கட்டப்பட்டவையாய் இருந்திருக்கலாம். இவர்கள் காலத்தில் அவை முற்றிலும் கருங்கல்லால் மாற்றி அமைக்கப்பட்டன. இவை கற்றளிகள் என அழைக்கப்பட்டன. இக்காலக் கோயில்கள் பெரும்பாலும் 30 அடி உயரத்திற்குள் ளாகவே கட்டப்பட்டன.

கி.பி. 9, 10 நூற்றாண்டுகளில் கட்டப்பட்ட கோயில்கள் யாவும் கலையழகு மிக்கவை. இவற்றில் பலவற்றின் அடிப்பகுதியான அதிட்டானத்தில் ராமாயணம் மற்றும் சிவபுராணக் காட்சிகள் சிறு சிறு சிற்பங்களாக செதுக்கப்பட்டுள்ளன. இவை சிறிய வையாக இருந்தாலும் ஒப்பற்ற கலைப் படைப்பு மிக்கவை.

அதுபோன்ற சிற்பங்களைக் குடந்தைக் கீழ்க்கோட்டம், திருப்புறம்பியம் சிவன் கோயில், திருச்சின்னம்புண்டி சடையார்க் கோயில்,



மூவர் கோயில் விமானங்களில் உள்ள சிற்பங்கள்

பசுபதி கோயில் என்னும் புள்ளமங்கை, நனிப் பள்ளி புஞ்சை முதலிய கோயில்களில் காணலாம்.

இக்காலக் கோயில்களில் விமானச் சுவர்களில் பல தேவக்கோட்டங்கள் அமைக்கப்பட்டு, அதில் எழிலான தெய்விகச் சிற்பங்கள் எழுப்பப் பட்டுள்ளன. மேலும் தேவக்கோட்டங்களின் மேலே உள்ள மகர தோரணங்கள் மிக அழகானவை. சிற்ப வேலைப்பாடுகள் மிக்க அவற்றின் நடுவில் சிவபிரானின் பல்வேறு மூர்த்தங்கள் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. வாயிலைக் காத்து நிற்கும் துவார பாலகர்கள் சிலைகள் மிகச் சிறந்த வனப்புடையவை.

பிஷாடனர், நடராசர், அர்த்தநாரீஸ்வரர், விங்கோத்பவர், தக்ஷிணாமூர்த்தி, துர்க்கை ஆகியோரின் சிற்பங்கள் மிகச் சிறப்பு வாய்ந்தவை.

தொல்காப்பியம், புறநானூறு, அகநானூறு ஆகியவற்றில் வல்லம் ஏகௌரி அம்மன் கோயில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. ஏகௌரி ஏகௌரியாக மருவியது. இது சோழர்களின் காவல் தெய்வ அன்னையின் ஆலயம்.

விஜயாலயன் முத்தரையரிடமிருந்து தஞ்சை யைக் கைப்பற்றியதன் அடையாளமாக நிகம்ப சூதனைக்கு ஒரு கோயில் எடுத்தான். ஆனால் அது இன்று இல்லை. புதுக்கோட்டைக்கு அருகில் நார்த்தா மலையிலுள்ள கோயில் விஜயாலய சோழன் பெயரால் ஏற்பட்ட சிறந்த கோயிலாகும். திருத்தணிக்கு அருகில் விளக்கணம்புண்டி ஊரிலுள்ள விசாலீஸ்வரர் கோயில் விஜயாலய சோழனால் கட்டப்பட்டது.

‘விஜாலயசோழனின் மகன் ஆதித்தசோழன் சஹ்யாத்திரி மலையிலிருந்து கீழைக்கடல் வரையில் காவிரியின் இரு மருங்கிலும் ஏராளமான கற்கோயில்களைக் கட்டினான்’ என்று அன்பில் செப்பேடுகள் கூறுகின்றன. குடந்தைக் கீழ்க்கோட்டம் சீனிவாசநல்லூரி லுள்ள குரங்கனார்கோயில் முதலியவை ஆதித்த சோழர்காலக் கோயில்களுக்கு எடுத்துக்காட்டு.

சோழர்களுக்கு உறுதுணையாக பழுவேட் டரையர்கள் தங்களது தலைநகரான பழுவூரில் கோயில்களை எழுப்பியுள்ளனர்.

கீழ்ப்பழுவூரில் உள்ள திருவாலந்துறை மகாதேவர் கோயில், மேலப்பழுவூரிலுள்ள சுந்தரேஸ்வரர் கோயில், இடைப்பகுதியிலுள்ள

18.01.2019 இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான ஆந்திர பிரதேஷ் யாத்திரை. அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்ரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகை திருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜொன்னவடா, காளஹஸ்தி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,600/-



20.01.2019 இது 9 நாட்கள் கொண்ட குதுகலமான கேரளா யாத்திரை. மதுரை, திருமாலிருஞ்சோலைமலை,

திருமோகூர், திருவண்பரிசாரம், திருவனந்தபுரம், திருவட்டாறு, திருவல்லவாழ், திருப்புவியூர், திருவாறன்விளை, திருவண்வண்ணூர், திருக்கடித்தானம், திருச்செங்குன்றூர், சோட்டானிக்கரா, திருக்காட்கரை, திருமழிக்களம், திருவஞ்சிக்களம், குருவாயூர், திருநாவாய், திருவித்துவக்கோடு இத்துடன் பாண்டிய நாட்டு திவ்யதேசங்கள் 18 - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-

31.01.2019 இது 8 நாட்கள் கொண்ட திவ்ய தேச யாத்திரை. சோழநாடு திவ்ய தேசம் - 40, தொண்டை நாடு திவ்ய தேசம் - 22 நடு நாடு திவ்ய தேசம் - 2. ஆக மொத்தம் 64 திவ்ய தேசங்கள். - கட்டணம் ரூ. 11,000/-

01.02.2019 இது 9 நாட்கள் கொண்ட மும்பை சீரடி யாத்திரை. பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாதம், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோராகுகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-

01.02.2019 இது 12 நாட்கள் கொண்ட மும்பை சீரடி யாத்திரை. பண்டரிபுரம், பரலி வைத்தியநாதம், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை, உஜ்ஜயினி, ஓம்காரேஷ்வர், மஹாகாளேஸ்வர் - கட்டணம் ரூ. 15,000/-

17.02.2019 இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்சதுவாரகை யாத்திரை டாக்சூர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ உள்ளிட்ட யாத்திரை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 18,200/-

03.03.2019 இது 14 நாட்கள் கொண்டது. ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, அலகாபாத், சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நியூடெல்லி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 15,600/-

03.03.2019 இது 23 நாட்கள் கொண்டது. ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம், நியூடெல்லி, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, அலகாபாத், சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், நேபாளம், போக்ரா, மனகாமனா, முக்திநாத், ஜனக்பூர், லும்பினி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 26,000/-

13.03.2019 இது 14 நாட்கள் கொண்ட காசி, நேபாள், முக்திநாத், ஜனக்பூர் உள்ளிட்ட யாத்திரை

19.03.2019 இது 11 நாட்கள் கொண்ட சித்திம், டார்ஜிலிங், கௌஹாத்தி, சில்லாங், சிரபுஞ்சி உள்ளிட்ட யாத்திரை

01.04.2019 இது 11 நாட்கள் கொண்ட தலகாவேரி, கோகர்ணம், ஹம்பி உள்ளிட்ட கர்நாடகா யாத்திரை

01.05.2019 இது 10 நாட்கள் கொண்ட நேபாள், முக்திநாத் யாத்திரை

01.05.2019 இது 17 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத், காசி, கயா உள்ளிட்ட யாத்திரை

08.05.2019 இது 18 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத், கேதார்நாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி உள்ளிட்ட சார்தாம் யாத்திரை.

23.05.2019 13 நாட்கள் கொண்ட பத்ரிநாத், கேதார்நாத் உள்ளிட்ட தோதாம் யாத்திரை.

ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், ஊர்கற்றிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராம்மணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலக்ஷ்மி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55-3. புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு. (நல்லதம்பி தெரு கார்னர்)

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144, 9444887134 உரிமையாளர் : S.வெய்யராமன்

E-mail : sreevijayalakshmitravels@gmail.com * www.sreevijayalakshmitravels.com

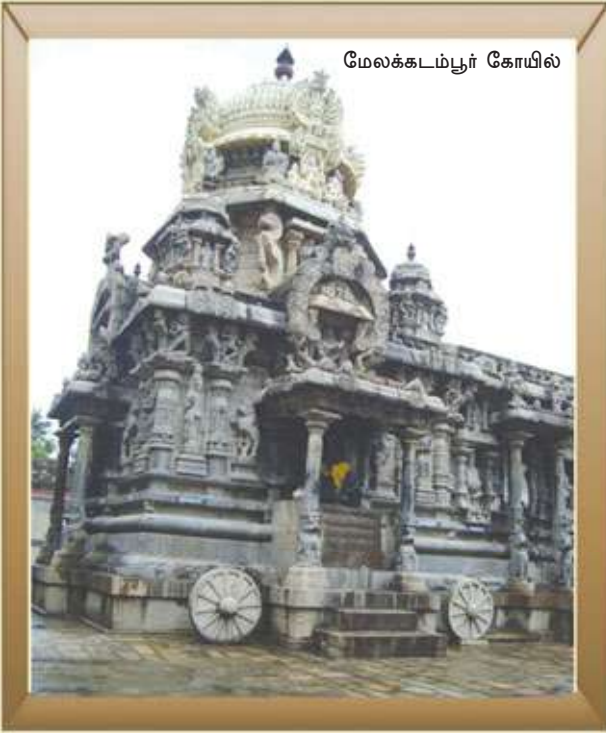


சந்தியா வேளையில் மனம் இயல்பாகவே தூய்மையாக இருக்கிறது.

அகத்தீச்சுரம் கோயில் ஆகியவை குறிப்பிடத் தக்கவை. அகத்தீச்சுரம் கோயில் 'அவனி கந்தர்வ ஈச்சுர கிரகம்' என்று கல்வெட்டில் குறிக்கப்பட்டுள்ளது.

கொடும்பாளூரைத் தலைநகராகக் கொண்டு இருந்த வேளிர் என்பவர்கள் சோழர்களுக்கு உறுதுணையாக வாழ்ந்தவர்கள். இவர்களில் பூதிவிக்ரமகேசரி என்ற மன்னன் விக்கிரம கேசரீஸ்வரம் என்ற கோயிலை எழுப்பினான். மூன்று விமானங்கள் கொண்ட கோயிலான இதில் இரண்டு மட்டுமே இப்போது எஞ்சியுள்ளன.

ஆதித்தசோழனின் மகன் பராந்தகசோழன் காலத்திலும் பல கற்கோயில்கள் கட்டப்பட்டன.



மேலக்கடம்பூர் கோயில்

புள்ளமங்கையிலுள்ள பசுபதி கோயில், திருவாவடு துறை, திருவாமாத்தூர், நங்கவரம், திருமால்புரம், ஸ்ரீமப்பூர், காட்டுமன்னார்குடி ஆகிய ஊர்களிலுள்ள கோயில்கள் பராந்தகன் காலத்தவை.

இச்சோழனுக்குப் பிறகு கண்டராதித்தன், அரிஞ்சயன், சுந்தரசோழன், உத்தமசோழன் ஆகியோர் காலத்தில் கட்டப்பட்ட கோயில்களும் ஆதித்தசோழர் கால மரபை ஒட்டியவை.

உத்தமசோழனின் தாயார் செம்பியன்மாதேவி தம் வாழ்நாள் முழுவதும் பாடல் பெற்ற பல தலங்களைக் கற்றளியாக மாற்றி அமைப்பதிலும் கோயில்களுக்கு ஏராளமான பொருட்களை வாரி வழங்குவதிலுமே செல்வழித்தார்.

இந்த அம்மையார் எடுத்த கோயில்களில் திரு வாநூர், செம்பியன்மாதேவி, கோனேரிராஜபுரம்,

ஆடுதுறை, திருக்கோடிக்காவல், குற்றாலம், திருநாரை யூர், கண்டராதித்தம், விருத்தாசலம், திருவெண்ணைய் நல்லூர் போன்றவற்றைக் குறிப்பிடலாம். இவர் எடுத்த கோயில்களில் சிற்பங்கள் சிறந்து காணப்படுகின்றன.

ராஜராஜசோழனின் தந்தையின் பெயரால் அமைக்கப்பட்ட சுந்தரசோழ விண்ணகரம் என்ற விஷ்ணு கோயிலில் ஒரு மருத்துவமனை இருந்துள்ளது. அந்த மருத்துவமனைக்கு இச்சோழனின் சகோதரி குந்தவை பிராட்டி பல தானங்கள் வழங்கியிருக்கிறார் என்று கல்வெட்டின் மூலம் அறிய முடிகிறது.

பெருமாள், சிவன், ஜைன மதத்தின் கோயில்களை குந்தவை தேவி தாராகரத்தில் கட்டியுள்ளார்.

ராஜேந்திரசோழர் காலத்தில் கட்டப் பட்ட பிற கோயில்கள் தமிழ்நாட்டில் பல பகுதிகளில் உள்ளன. இவற்றில் திருவொற் றியூர், கூழம்பந்தல் ஆகிய இடங்களில் உள்ள கோயில்கள் புகழ்பெற்றவை.

ராஜேந்திரசோழனுக்குப் பின் வந்த சோழர்களால் பல கற்கோயில்கள் கட்டப்பட்டன. அவற்றில் மேலக்கடம் பூரிலுள்ள கோயில் வனப்பு உடையது. இது சக்கரங்கள் மீது நிற்கும் ஒரு தேரை, குதிரைகள் இழுத்துச் செல்வதைப் போல் அமைந்துள்ளது.

இரண்டாம் ராஜராஜசோழன் எடுத்த தாராகரம் கோயில் புகழ் பெற்றது. இதன் மண்டபமும் திருச்சுற்றும் பலிபீடமும் மிக்க எழில் வாய்ந்தவை.

மூன்றாம் குலோத்துங்கசோழன் கட்டிய திருபுவன வீரேஸ்வரக் கோயில் தஞ்சைக் கோயில் போன்ற அமைப்பு டையது. சோழர்காலக் கோயில்கள் நவகிரக ஆலயங்கள், வேலூருக்கு அருகில் விரிஞ்சி புரத்திலுள்ள மார்கபந்தீஸ்வரர் கோயில், திருவனந்தபுரம் சாலை மகாதேவர், திருச்சி ராப்பள்ளி மலைக்கோட்டை, பெரணமல்லூர் கோயில், இலங்கை திரிகோண மலை என்று கோயில்களின் பட்டியல் நீண்டு கொண்டே போகும்.

சோழர்காலத்தில் மட்டும் புதியவை மற்றும் கற்றளியாக மாற்றப்பட்ட கோயில்கள் என்று சுமார் 20 ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட கோயில்கள் தமிழகத்தில் எல்லாப் பகுதிகளிலும் உருவாக்கப் பட்டுள்ளன. இன்னும் அடுத்த இதழில் காண்போம்...

கவலை எதற்கு மகனே? உங்கள் அனைவரின் நினைவும் எனக்கு எப்போதும் உண்டு.

நியூயார்க்கில் ரவிக்கு பன்னாட்டு நிறுவனத்தில் வேலை. மனைவி சுபா, பத்து வயது குழந்தை ஜானுவடன் எடிசன் நகரில் வாசம். பிஸியான அமெரிக்க வாழ்க்கை.

வார இறுதியில் பார்ட்டி, காரில் ஊர் சுற்றுதல். வருடம் ஒரு முறை பெற்றோர் வருகை. சீராகச் சென்று கொண்டு இருந்தது ரவியின் வாழ்க்கை. அமெரிக்கா வந்து 12 வருடங்கள் ஓடிவிட்டன.

ஒருநாள் ரவியின் மேலாளர் அவனிடம், “நாம் இந்தியாவில் ஒரு பெரிய மென்பொருள் சென்ட்ரல் துவக்கு கிறோம். அதற்கு தலைமையேற்க நீ பொருத்தமானவன் என்று நிர்வாகம் எண்ணுகிறது. நீ யோசித்து 2 வாரத்தில் சொல்லு” என்று கூறினார். ரவி நன்றி கூறி வந்து விட்டான்.

ரவியும் சுபாவும் முடிவு எடுக்க யோசித்தார்கள். ஆனால் எளிதாக இல்லை. அமெரிக்க வாழ்க்கையின் வசதிகளும் வாய்ப்புகளும் இந்தியா போனால் என்ன ஆகும்? குழந்தை ஜானு எப்படி அட்ஜஸ்ட் பண்ணுவான்? என்றெல் லாம் குழம்பிக் கொண்டே இருந்தார்கள்.

ரவி அலுவலகம் செல்லும் ரயிலின் சகபயணியான நண்பர் டேவிட் யூத இனத்தவர். குடும்பம் உண்டு. அதிகம் பேச மாட்டார்.

யூதர்களின் பண்டிகையான ஹானுக்கா வந்தது. “என் அப்பா, அம்மா இஸ்ரேலில் இருந்து வருகிறார்கள். குடும்பத்தோடு நீயும் வரணும்” என்று டேவிட், ரவியை அன்போடு அழைத்தார்.

டேவிட்டின் வீடு பிரின்ஸ்டன் நகரில் இருந்தது. பரிசுப் பொருளோடு டேவிட்டின் வீட்டை அடைந்தார்கள். டேவிட் தன் மனைவி கேத்தி, தந்தை ஜோசப், தாய் ஆலிஸ் மற்றும் வீட்டு நாய் ஜோர்டான் என்று அனைவரையும் அறிமுகம் செய்தார்.

கேத்திக்கு விளம்பரக் கம்பெனியில் வேலை. கலகலப்பான சுபாவம். “ஹானுக்கா பண்டிகையும் தீபாவளி போலத்தான்” என்று சுபாவுக்கு அது பற்றி விவரமாகச் சொன்னாள்.

ஜோசப், ஆலிஸ் இருவருக்கும் வயது எண்பதுக்கு மேல் இருக்கும்.

யாவரும் கேளீர்!



ஆர். ராமசாமி

சிறுகதைப் போட்டியில்
மூன்றாவது பரிசு
₹6,000 பெற்ற கதை

டினன் முடிந்ததும் அனைவரும் வரவேற்பு அறையில் கூடினர். பேச்சுவாக்கில், “நான் பிறந்தது கேரளா” என்று சொன்னாள் சுபா.

தந்தை ஜோசப் புருவம் உயர்த்தி, வலது கரம் அசைத்து, “மோளே சுகந்தன்னே?” என்று மலையாளத் தில் கேட்டார். ரவியும் சுபாவும் ஆச்சரியத்தில் முழுகி, “உங்களுக்கு எப்படி மலையாளம்?” என்று இழுத்தார்கள்.

‘நான் பிறந்தது கொச்சியில்தான். 20 வயது வரை இந்தியக் குடிமகனாக வளர்ந்தேன். எனது முன்னோர் ஆயிரம் வருடத்துக்கும் முன்பாக, யூதர் என்ற காரணத்தினால் பாலஸ்தீனத்தில் இருந்து விரட்டப்பட்டு இந்தியா வந்தனர். கேரளாவின் கொச்சி மன்னர்கள் அவர்களை மதம் மாறாமல் வாழ உரிமை அளித்தார்கள்.

‘நான் பிறந்ததும் படித்ததும் மலையாளத்தில் தான். கேரளக் கடற்கரையின் தென்னை மரங்களும், படகுகளும் ஆறுகளும் என் கண்ணில் அப்படியே இருக்கின்றன.’ உணர்ச்சிப் பெருக்கால் ஜோசப்பால் பேச முடியவில்லை.

மகன் டேவிட் தொடர்ந்தார். “1948-ல் இஸ்ரேல் நாடு பிறந்தது. அப்போது என் தந்தை இஸ்ரேலுக்குக் குடி பெயர்ந்தார். இந்தியாவை எப்போதும் நேசிக்கிறார். 5 வருடத்துக்கு ஒரு முறை கொச்சி சென்று பழைய நண்பர்களைச் சந்திப்பார். வீட்டில் இன்னும் கேரளா உணவு வகைகள் அடிக்கடி சமைப்போம்.”

சுபாவால் நம்பவே முடியவில்லை. ஆலிஸ் சுபா, ஜானு இருவரின் கைகளையும் பற்றிக் கொண்டார். ஆலிஸின் கண்களும் அவர் கைகளின் மென்மையும் அளவில்லா அன்பை வெளிப்படுத்தின. சுபாவுக்கு ஏனோ தன் அம்மாவின் ஞாபகம் வந்தது.

ஜானுவை நெற்றியில் முத்தமிட்டு, “உனக்கு ஸ்கூல் பிடித்திருக்கிறதா? என்ன படிப்பாய்? என்ன விளையாடுவாய்?” என்று கேட்டார்.

ஜானுவும் பதில் சொல்லிவிட்டு ஆலிஸிடம், “நீங்கள் எந்த ஸ்கூலில் படித்தீர்கள்? அப்போது கார் பஸ் எல்லாம் இருந்ததா பாட்டி?” என்று கேட்டாள்.

ஆலிஸ் பாட்டி ஒரு நிமிடம் தியானிப்பவர் போல் தன் கண்களை மூடினார்.

“சொல்கிறேன் ஹனி” என்று ஆரம்பித் தார். “உன் வயதில் நான் இந்தியாவில் இருந்தேன்” என்று குறுப்புடன் புன்னகைத்தார்.

“என்ன இந்தியாவா?” என்று ஜானு வியந்தாள். ரவியும் சுபாவும் ஆர்வத்துடன் கேட்கத் தொடங்கினர்.

ஆலிஸ் தொடர்ந்தார். “ஆம், இந்தியாவே தான், நான் பிறந்தது போலந்து நாட்டில்.

1939-இல் உலகப்போர் தொடங்கியது. எனக்கு ஏழு வயது. போலந்து நாடு முழுவதும் அடிமை ஆகி விட்டது.

“ரஷ்யாவின் கடும் குளிரும் பனியும் போர்த்திய சைபீரியாவுக்கு ஆயிரக் கணக்கில் எங்கள் போலந்து குடும்பங்கள் கொண்டு செல்லப்பட்டன. அடிமை வாழ்க்கை. அப்பா அம்மா இருவரும் நோயினால் அங்கே இறந்துவிட்டனர்.

“என் வாழ்வு கடவுளை மட்டுமே துணையாகக் கொண்டு நடந்தது. 1942-ஆம் வருடம், திடீர் என்று ஒரு நாள் ‘நீங்கள் 1000 குழந்தைகள் இந்தியாவுக்குப் போகிறீர்கள்’ என்று சொல்லி ரயிலில் அடைத்து அனுப்பினார்கள். எங்களுக்குப் பயமும் துயரமும் மனசுக்குள். இந்தியா என்றால் அழுக்கும் வெப்பமும் பாய்புகளும் நிறைந்த நாடு என்றுதான் தெரியும்.

“ஒரு மாத காலம் ஆசியாக் கண்டம் தாண்டும் பயணம் - ரயில், கப்பல் என்று மாறி பம்பாய் துறைமுகம் வந்து சேர்ந்தோம். ஆனால் நாங்கள் இறங்கக்கூடாது என்பது பிரிட்டிஷ் அரசின் உத்தரவு.

“அப்போதுதான் முகம் தெரியாத ஆயிரம் அநாதை குழந்தைகளுக்காக ஒரு தேவதூதர் பரிந்து பேசினார். அவர்தான் நவநகர் சமஸ்தானத்தின் ராஜா ரஞ்சித்சிங். அவரை ஜாம் சாஹிப் என்றே அழைப்பார்கள். மன்னர் பொறுப்பு ஏற்றதால், 640 குழந்தைகளும் 100 போலந்து பெரியவர்களும் குஜராத் நவநகருக்குக் கப்பலில் சென்றோம். மற்றவர்கள் பம்பாய் மாகாணத்தில் வேறு இடம் சென்றார்கள்.

“கேள் ஜானு, நவநகர் துறைமுகத்தில் அந்த தேவ தூதர் எங்களை வரவேற்க, தானே வந்து காத்திருந்தார். அது மட்டுமல்ல. நவநகர் பிரஜைகளுக்கு நான் தந்தை ஸ்தானத்தை வகிக்கிறேன் என்று பிரகடனம் செய்தார்.’

நெஞ்சில் நிறைந்த நன்றியும் அன்பும் கண்ணீராய் வழிய, கண்களை மூடி அமைதி ஆனார் ஆலிஸ். நிறைய பேசியதால், மூச்சு வாங்கியது.

உடனே மருமகள் கதையைத் தொடர்ந்தாள். “1942-இல் இருந்து 1946 வரை 4 வருடம் மன்னர் ரஞ்சித் சிங் இவர்கள் அனைவரையும் உணவு, உறைவிடம், கல்வி வசதிகளோடு பாதுகாத்தார்.

செயல்களின் காரணம்

மனிதர்களின் எல்லாச் செயல்களுக்கும் இந்த ஏழில் ஒன்று அல்லது அதற்கு மேற்பட்டவையே காரணங்கள் : வாய்ப்பு, சுபாவம், நிர்ப்பந்தம், பழக்கம், பொது அறிவு, பற்று மற்றும் ஆசை. - அரிஸ்டாடிஸ்



“அதை ராஜ வாழ்க்கை என்று தான் சொல்ல வேண்டும். சிறுவயதில் நாங்கள் பார்த்த உலகம் போரும் படுகொலையும் நிறைந்தது. அதை மறக்கடித்து, அன்பும் நேசமும் நிறைந்த மனித சமூகம் இன்னும் இருக்கிறது என்று சொல்லிக் கொடுத்தது இந்திய மண்தான். உண்மையில் நாங்கள் 640 பேரும் அரச குமாரர்கள் போல் அன்பாக நடத்தப்பட்டோம்.

“4 வருடம் கழித்து, போர் முடிந்தது. நாங்கள் பத்திரமாக போலந்து சென்றோம். நான் அங்கி ருந்து பிரிட்டன் சென்று, பிறகு இஸ்ரேல் சென்று விட்டேன். அங்குதான் ஜோசப்பை சந்தித்தேன்.”

இப்போது ஆலிஸ் சுபாவை நோக்கி, “நீ இந்திய மண்ணில் பிறக்க புண்ணியம் செய்திருக்கிறாய், அகதிகளாக வந்த எத்தனை கோடி பேருக்கு அடைக்கலம் கொடுத்தது இந்தியா! இன்றைக்கும் ராணுவ பயிற்சி முடிந்ததும் இஸ்ரேல் நாட்டு இளைஞர்கள் நூற்றுக்கணக்கில் ரிஷிகேசம் வந்து சில மாதங்கள் தங்கி இந்தியாவின் ஆன்ம அமைதியையும் பாரதப் பண்பாட்டையும் உள்வாங்கி வருகிறார்கள் தெரியுமா? ” என்று முடித்தார்.

ரவி, சுபா, ஜானு மூவருக்கும் ஒரு புதிய வாழ்க்கைப் பாடம் ஒன்றைக் கற்ற நிறைவு. மூவரும் ஜோசப் ஆலிஸ் தம்பதியின் கால் தொட்டு ஆசீர்வாதம் பெற்றனர்.

வீடு திரும்பும்போது ரவி கேட்டான், “உன் முடிவு என்ன?”

சுபா சிரித்தபடி சொன்னாள் “Eastward Ho! கிழக்கே செல்லும் முடிவுதான்.” ❖



ஸ்ரீ குருசாகவேந்திராய நம:

ஸ்ரீவிஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர் : வி.சுப்பாராவ்

உரிமையாளர் : சு.பத்ரி செல் : 9444019151

போன் : 28442850

28444538

- 18.01.19** 5 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர், ஸ்ரீசைலம், மந்திராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம் (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ.6,800/-
- 25.01.19** 14 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத், அட்ஷந்தாம், வீர்பூர் பாலக், டாக்கூர் துவாரகா, பேட் துவாரகா, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, காங்குரொலி துவாரகா, கோமதிதுவாரகா, நாகேஸ்வர், சோமநாத், ஹரிசித்திமாதா, போர்பந்தர், புஸ்கர், சித்பூர் மாத்ருகயா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு ஆகியன. கட்டணம் ரூ.16,800/-
- 11.02.19** 9 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திரா யாத்திரை: விஜயவாடா, கனகதுர்கா, மங்களகிரி, பத்ராஜலம், வேதாத்திரி, மட்டப்பள்ளி, வாடப்பள்ளி, தாட்சாராம், சாமல்கோட்டா, பிட்டாபுரம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அண்ணாவரம், பானகநரசிம்மர், துவாரகா திருமலை, ஸ்ரீசைலம், மஹாநந்தி, அஹோபிலம் (2x2) புஸ்பேக். கட்டணம் ரூ.12,000/-
- 23.02.19** 5 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை: சோழ நாட்டு திவ்ய தேசங்கள் 40 - (2x2) புஸ்பேக் பஸ். கட்டணம் ரூ.6,800/-
- 4.03.19** 14 நாட்கள் கொண்ட 7 ஜோதில்லிங்கம் - அஷ்ட கணபதி: மும்பை, பீமாசங்கரம், பண்டரிபூர், பரலி

- வைத்தியநாதம், ஒளரங்காபாத், ஒளண்டாநாகநாதம், குருஷ்ணேஸ்வரம், எல்லோரா, சீரடி, சனி சிங்கனாப்பூர், நாசிக் பஞ்சவடி, திரியம்பகேஸ்வரர், உஜ்ஜயின் மகாகாளம், ஓம்காரேஸ்வர் அடங்கிய யாத்திரை. கட்டணம் ரூ.16,800/-
- 20.03.19** 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி, புவனேஸ் வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத், அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.14,500/-
- 28.03.19** 8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா, அலகாபாத், பிரயாக்க, நைமிசாரண்யம் ஆகியவை. கட்டணம் ரூ.10,000/-
- 2.04.19** 12 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை: கோரக் பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், நேபாள் (பசுபதிநாதர்) - ஜம்நாம் - அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.15,600/- (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி)
- 15.04.19** 13 நாட்கள் கொண்ட வைஸ்ணவதேவி யாத்திரை: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், நியூடெல்லி, குளுமணாலி, வைஸ்ணவதேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலாமுகி, காங்டா தேவி, அமிர்தசரஸ், வாகாபாடர், குருஷேத்ரம் ஆகியன. கட்டணம் ரூ.16,000/-

குறிப்பு : பெயர், வயது, இத்துடன் அட்வான்ஸ் செலுத்தி முன் பதிவு செய்து கொள்ளவும். காலை காபி, 1 வேளை டிபன், 2 வேளை சாப்பாடு, தங்கும் இடவசதி, ஊர் சுற்றிப் பார்க்கும் செலவு அனைத்தும் கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.



ஜெயலக்ஷ்மி யாத்ரா சர்வீஸ்

(Regd.)

நெ.16/54, கிழக்குமாட வீதி, திருவான்மியூர், சென்னை -41.

ஆபீஸ் போன்: 044 - 24451270, செல் : 94449 80270, 81229 96045

E.mail: jayalakshmi.yatra@gmail.com, www.jayalakshmiyatrasservice.com



ஸ்ரீகுருபத் வைங்கடேஸ்வர் ஸ்வாமி திருவருளால் 26 வருடங்கள் அனுபவத்தோடு வழிநடத்தும் வட ஆந்திய மற்றும் தென் ஆந்திய யாத்திரை

1	20.01.2019	8 நாட்கள் - மலைநாடு திவ்யதேசம் - திருவனந்தபுரம், பத்மநாபசாமி கோயில், திருக்காங்கானூர், திருமுத்திக் கனம், திருப்புவியூர், திருச்செங்குளத்தூர், திருநாவாய், திருவல்லவாழ், திருவித்துவக்கோடு, திருக்கழத்தானம், திருவாறன்னை, குருவாயூர், திருச்சூர், அஞ்சயக்கனம் (பாடல் பெற்ற சீவாலயம்), சோடபானக்கரை, கொடுங்கோலூர் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.10,000/-
2	01.02.2019	14 நாட்கள் - பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை - அக்ஷந்தாம், பாகூர் துவாரகா, கோவியாக் (குஷ்கலிங்க் மஹாதேவ்), சோமநாத், துவாரகா, பேட் துவாரகா, அம்பாஜி, மவுண்ட் அபு, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, புஷ்கர், ஜெய்பூர் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.16,500/-
3	17.02.2019	6 நாட்கள் - சோழ நாடு திவ்ய தேசம் - 40 - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.8,000/-
4	24.02.2019	6 நாட்கள் - தொண்டைநாடு 22 திவ்யதேசங்கள், நடுநாடு 2 திவ்யதேசங்கள், சபரணிய கேஷத்திரங்கள்-6 (சீவஸ்தலங்கள்) ரதன்கள், ஸ்ரீமுகுண்டம் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.8000/-
5	02.03.2019	10 நாட்கள் - ஸ்ரீலங்கா யாத்திரை - திருகோழஸ்வரம், திருகோணமலை (பாடல்பெற்ற சீவாலயம்), முனிஸ்வரம், யாழ்ப்பாணம், முல்லைத்தீவு, மாடக்களப்பு, தம்புளா, கண்டி, கதர்காமம், நுவரல்யா, கொழும்பு
6	17.03.2019	8 நாட்கள் - பாடல் பெற்ற சீவாலயங்கள் 274 (149-189) 41 சீவாலயங்கள், 3 திருப்படி ஸ்தலங்கள், 4 புராண ஸ்தலங்கள் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ. 10,000/-
7	08.03.2019	14 நாட்கள் - ஸ்ரீவைஷ்ணோ தேவ் யாத்திரை - மதுரா, பிருந்தாவனம், கோகுலம், கோவர்த்தன், குருஷேத்ரம், ஜலந்தர் தேவ் தலம், அமிர்தசரஸ், ஜம்மு, காட்ரா, சங்கோர், சாமுண்டா, காங்கடா, ஜ்வாலாமுகி, சிந்தபூரன், நைனாதேவ், வடக். அக்ஷந்தாம் - சக்தி ரீட யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.17,500/- (A/c Bus)
8	06.04.2019	12 நாட்கள் - தமிழ் வகுடபுறப்பு காசு யாத்திரை - அலஹாபாத், நைமிசாரண்யம், அயோத்தியா, காசி, கயா - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.14,500/- (A/c Bus)
9	15.04.2019	15 நாட்கள் - நேபாள் முக்திநாத் யாத்திரை - காசி, குஷ்நகர், சீதாமரி (சீதாஜென்மஸ்தான்) ஜனக்பூர், நனுஷ்தாம், காட்மாண்டு, பசுபதிநாதர், குஜ்ஜேஸ்வர் சக்தி ரீடம், மனோகாமன்னா, போக்ரா, முக்திநாத் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.18,500/- (A/c Bus) (விமானம்/ ஜிப் கட்டணம் தனி)
10	09.05.2019	15 நாட்கள் - ஜம்மு காஷ்மீர் யாத்திரை - வடக். குருஷேத்ரம், அமிர்தசரஸ், வாகாபாடர், வைஷ்ணோதேவ், ஸ்ரீநகர், குல்மார்க், சங்கோர் - யாத்திரை நபர் ஒன்றுக்கு ரூ.24,000/- (A/c Bus)

ஒரு மனிதன் செய்யும் கர்மங்களை இந்து மதம் மூன்றாக வகுக்கிறது: மனதால் செய்யும் கர்மங்கள் (மானசிகம்), வாயால் செய்யும் கர்மங்கள் (வாசிகம்), உடலால் செய்யும் கர்மங்கள் (காயிகம்). ஒரு மனிதனுடைய செயல்களைப் புறநடத்தையின் மூலம் மட்டுமே கணக்கிடுவது சரியன்று. ஒருவனுடைய செயல்கள் பொதுவாக மனதைச் சார்ந்தவை, நமக்குத் தெரிவது அவற்றின் வெளிப்பாடே.

நடத்தையின் இயல்புகள்

தனது அறிவு (ஞானம்), உணர்வுகள் (இச்சை), செயல்பாடுகள் (கிரியை) போன்றவற்றை அடிப்படையாகக் கொண்டு மனிதனின் நடத்தை அமைகிறது. 'ஒரு பொருளின் மீது முதலில் ஆசையும் அதன்பின் பற்றும் வருகிறது. அது கிடைக்காதபோது கோபமும் அதனால் மனக்குழப்பமும் அடைந்து மனிதன் தன் நன்னடத்தையை இழக்கிறான்' என்று பகவத்கீதை வரையறுக்கிறது.

இந்து மதம் கூறும் கர்மவினை

ஒரு மனிதனின் இன்றைய வாழ்வின் நடத்தையின் பெரும்பகுதி அவனுடைய முந்தைய பிறவியின் வினைகளைப் பொருத்தே அமைகிறது. ஒரு மனிதன் தன்னையும் மீறிப் பல காரியங்களில் ஈடுபட்டுத் தனது சுய கௌரவத்தை இழக்கிறான்.

இந்து மதத்தில் பலராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாத நுட்பமான பகுதிகளில் இந்தக் கர்மவினைக் கோட்பாடும் ஒன்றாகும். இதனைப் பாமர மக்கள் தலைவிதி என்று விட்டுவிடுகிறார்கள்.

'வினை விதைத்தவன் அதை அறுக்கிறான், நன்மை விதைத்தவன் நன்மையை அறுக்கிறான் தீமை விதைத்தவன் தீமையை அறுக்கிறான். யாரும் விதிவிலக்கில்லையே', என்று சந்நியாசி கீதத்தில் கர்மவினை பற்றி சுவாமி விவேகானந்தர் கூறுகிறார்.

நமது முந்தைய பிறவியின் வினைப் பயன்கள் யாவும் சஞ்சித கர்மம் என்று அழைக்கப்படுகின்றன. சஞ்சித கர்மத்தின் அனுபவிக்கப்பட வேண்டியதன் பகுதி பிராரப்த கர்மம் ஆகும். இதன் விளைவாக ஒரு மனிதனின் தற்போதைய பிறவியின் வழிமுறைகள் கிடைக்கின்றன. இவற்றைப் பல வழிகளிலும் திருத்தி அமைத்துக் கொள்ள முடியும்.

ஐ சநாதன தர்மத்தை! 32



இந்தப் பிறவியில் சேர்த்த கர்ம பலன்களை அனுபவிக்கப்பட வேண்டிய பகுதி ஆகாமிய கர்மம் எனப்படுகிறது. இந்தக் கர்மங்கள் யாவும் ஒருவனின் இறை நம்பிக்கையினாலும், பலன் கருதாத வேலையினாலும், தன்னலமற்ற மனித சேவையினாலும் ஓரளவு குறைக்கப்படுகின்றன.

வினைகளில் தீய விளைவுகளைத் தருபவை 'தீவினை' என்றும், நல்ல விளைவுகளைத் தருபவை 'நல்வினை' என்றும் இரு வகைகளாகக் கூறப்படுகின்றன.

மறுபிறவிக் கோட்பாடு

இந்த வாழ்க்கை, சம்சார சாகரம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஓர் உயிர், இறைவனைச் சேர்ந்து வீடுபேற்றினை அடையும் வரை பிறப்பு இறப்புகளைக் கர்மவினையின் அடிப்படையில் சந்திக்க வேண்டியிருக்கிறது.

ஆன்மா இறை உணர்வைப் பெற்று, இறைவனோடு இரண்டறக் கலத்தலே வாழ்வின் நோக்கம். கர்மவினையின் அடிப்படையில் ஓர் உயிர் வெவ்வேறு வகையான உடல்களைப் பெற்று, பிறவிதோறும் தன்னுடைய வினைப்பயன்களில் இருந்து விடுபட்டு முழுமையை நோக்கிப் பயணிக்கிறது.

அறவாழ்விற்கான கீதையின் பாதை

1. அபயம் (அச்சமின்மை), 2. தூய்மையான எண்ணம், 3. விடாமுயற்சி, 4. தானம், 5. தன்னடக்கம், 6. வேள்விகள் செய்தல், 7. அறநெறிகளைக் கற்றல், 8. தவம், 9. நேர்மை, 10. அஹிம்சை, 11. சத்தியம், 12. பற்றின்மை (துறவு), 13. கோபமின்மை, 14. அமைதி, 15. புறம் பேசாமை, 16. உயிர்களிடத்தில் அன்பு, 17. பிறர் குற்றம் பொறுத்தல், 18. பணிவு, 19. மனவுறுதி, 20. ஆண்மை, 21. பொறுமை, 22. கபடமின்மை, 23. தற்பெருமையின்மை, 24. பிறர் பொருள் கவராதிருத்தல், 25. வஞ்சனை செய்யாமை.

இவ்விதம் ஒரு மனிதன் பின்பற்ற வேண்டிய அறப்பண்புகளை பகவத்கீதை தெளிவாக வரையறுத்துத் தந்துள்ளது. இதனைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் ஒருவன் வாழ்வியல் நெறிமுறைகளைச் சிறப்பாகப் பின்பற்றி, இந்த வாழ்வில் சிறப்புற்று, முக்தி நிலையையும் அடைய முடியும். ❖

புகைப்படப் புதிர்



சென்ன கேசவப் பெருமாள்

அருள்மிகு ஸ்ரீகனகவல்லி தாயார் உடனுறை ஸ்ரீசென்ன கேசவப் பெருமாள், எழுந்தளியிருக்கும் திருக்கோயில் இது. சுமார் 1300 ஆண்டுகள் பழைமையானது.

ஸ்ரீசென்ன கேசவப் பெருமாள் நின்ற திருக் கோலத்தில் சேவை சாதிக்கிறார். இக்கோயில் கருவறை, அர்த்த மண்டபம், மகா மண்டபம் போன்ற அமைப்புகளுடன் காணப்படுகிறது. பெருமானை ஸ்ரீ திருக்கச்சி நம்பிகள் தரிசித்து மகிழ்ந்துள்ளார்

தாயார் சன்னதி தனியாக அமைந்துள்ளது. இக்கோயில் வடக்கு பார்த்தவாறு காணப்படுகின்றது.

சுதையாலான விமானம், அர்த்த மண்டபம் மற்றும் மகா மண்டபத்தின் கந்தாண்களின் அமைப்பு ஆகியவற்றைக் காணும்போது இது

விஜய நகர சாம்ராஜ்ய காலத்தில் கட்டப்பட்ட கோயிலாகத் தோன்றுகிறது.

கோயிலின் அர்த்த மண்டபத்தின் நுழைவு வாயிலின் மேல் பகுதியில் அழகாக எழுதப்பட்ட இரண்டு கல்வெட்டுகள் உள்ளன.

திருவோண நட்சத்திரம் அன்று பெருமாளுக்கு மஹா திருமஞ்சனமும், பெளர்ணமி தினத்தன்று ஸ்ரீகனகவல்லி தாயாருக்கு விசேஷ பூஜையும் நடப்பதை தரிசித்து அருள் பெறுவதற்காக பக்தர்கள் இக்கோயிலுக்குத் திரளுவர்.

சிதிலமுற்ற இக்கோயிலுக்கு விரைவில் திருப்பணிகள் செய்து மஹா ஸம்ப்ரோக்ஷணம் நடைபெற உள்ளது.

தலம் எது என்று சொல்லுங்கள்?

அ. புதுப்பாளையம், ஆ. புதுக்கும்மிடிப்பூண்டி இ. பாலவாக்கம்



காப்பும் சங்கிலியும்

1922-இல் வேல்ஸ் இளவரசர் வருகையை நாடெங்கிலும் தேசியவாதிகள் புறக்கணித்தனர். எங்கும் ஆர்ப்பாட்டம் - ஊர்வலம். கல்கி ரா. கிருஷ்ணமூர்த்தியும் இதையொட்டி கருநில நடந்த போராட்டத்தில் கலந்து கொண்டார். இதற்காக அவருக்கு ஓராண்டு கால சிறை தண்டனை கிடைத்தது.

கல்கி சிறையிலிருக்கும்போது அவருடைய தாயாரும் சகோதரியும் அவரைப் பார்க்கச் சென்றிருந்தனர். கை விலங்கு, கால் விலங்கோடு அவர் இருந்த காட்சி அவர்களைக் கலங்க வைத்தது. கண்ணீர் விட்டு அழுதனர்.



கல்கியோ சிரித்துக் கொண்டே, “காலில் காப்பும் கழுத்தில் சங்கிலியும் நான் போட்டுக் கொள்வதில்லை என்று நீ அடிக்கடி குறைப்படுவாயே! இப்போது பார்! அரசாங்கமே அந்தக் குறையைப் போக்கி விட்டது. நான் காப்பும் சங்கிலியும் அணிந்து கொண்டிருப்பதைப் பார்த்து நீ சந்தோஷப்பட வேண்டாமா?” என்று கேட்டாராம்.

தனது தேசப்பற்றுக்குக் கிடைத்த பரிசாக சிறை தண்டனையை மிகச் சாதாரணமாக எடுத்துக் கொண்டது அவரது தேசிய உள்ளம். ஆனால் அவரைப் பெற்ற தாய் உள்ளம் அதை எப்படி எடுத்துக் கொண்டிருக்கும்?

- என்.ஸ்ரீநிவாசன்



ஸ்ரீஆதிசங்கரரின் ப்ரஸ்நோத்தர ரத்னமாலிகா திரட்டு

கேள்வி : பகவானே! நாம் எதை அனுசரித்தல் வேண்டும்?

பதில் : குருநாதரின் போதனைகளை.

கேள்வி : எல்லாவற்றையும்விட உயர்ந்தது எது?

பதில் : தர்மம்தான்.

கேள்வி : எது விஷத்திற்குச் சமமானது?

பதில் : குருநாதரின் சொற்களை மீறி நடப்பது.

கேள்வி : மனிதருக்கு எது உயர்ந்த நீதி?

பதில் : பிறருக்கு உதவி செய்வதே.

கேள்வி : திருடர்கள் எவர்?

பதில் : ஒருவரது புலன்களே.

கேள்வி : யார் எதிரி?

பதில் : சோம்பலும் காமமும் எதிரிகள்.

கேள்வி : பெருமைக்குரியது எது?

பதில் : பிறரிடம் யாசிக்காமல் இருப்பது.

கேள்வி : துக்கம் எது?

பதில் : சந்தோஷம் இன்றி இருப்பது.

கேள்வி : எது அறிவுடைமையாகாது?

பதில் : கற்றதை மறப்பது.

கேள்வி : தாமரை இலை நீர் போல் நிலையற்றது எது?

பதில் : இளமை, பொருள் மற்றும் வாழ்க்கை.

கேள்வி : விலைமதிப்பற்றது எது?

பதில் : உரிய நேரத்தில் செய்யப்படும் உதவி.

கேள்வி : உயிருள்ள மட்டும் துன்புறுத்துவது எது?

பதில் : ரகசியமாகச் செய்யப்பட்ட பாவம்.

கேள்வி : எவற்றில் முயற்சி வேண்டும்?

பதில் : கல்வி கற்றலில், நல்ல மருத்துவத்தில், தானம் அளிப்பதில்.

கேள்வி : உலகம் யாரால் வெல்லப்படுகிறது?

பதில் : பொறுமையும், உண்மையும் உடையவனால்.

கேள்வி : உயிர்களுக்கு ஆதாரம் யார்?

பதில் : உண்மை பேசுபவன், இரக்க சுபாவமுடையவன், பணிவு உள்ளவன்.

கேள்வி : எவை நன்கு காக்கப்பட வேண்டும்?

பதில் : நற்பெயர், கற்புடைய மனைவி, பாகுபாடு அறியும் செயல்.

கேள்வி : உலகில் கற்பகக் கொடி போல் இருப்பது எது?

பதில் : உண்மையாகக் கல்வி கற்கும் மாணவன்.

கேள்வி : எது கொடியது?

பதில் : குருமான் தன்மை.

கேள்வி : மதிப்பு மிக்க மனிதனுக்குச் சாவையும்விட துன்பமளிப்பது எது?

பதில் : அவன் பெருமை குறைபடுதல்.

கேள்வி : ஒருவன் எதைக் கடைப்பிடிக்க வேண்டும்?

பதில் : நேர்மையான வழியை.

கேள்வி : தானம் என்பது எது?

பதில் : எந்தச் செய்கைக்குப் பயனை எதிர்பார்ப்பது இல்லையோ அதுதான்.

கேள்வி : நண்பன் யார்?

பதில் : பாபத்திலிருந்து காப்பவன்தான்.

கேள்வி : அஞ்ஞானத்தை அழித்தவர் கூறுவது எது?

பதில் : தான, தர்மம், இனிமையான வார்த்தைகள், பொறுமை, தைரியம், தனம் இருந்தாலும் பற்றின்மை - இவை அனைத்தும் ஒருங்கே பெறுவது அசாத்தியமான காரியம்.

கேள்வி : எதற்கு வருந்த வேண்டும்?

பதில் : கஞ்சத்தனத்திற்கு.

கேள்வி : எந்த இடத்தைத் தவிர்க்க வேண்டும்?

பதில் : பேராசையுடன் அரசாளும் மன்னனும், துஷ்ட சுபாவமுள்ள மனிதர்களும் வாழ்மிடம் தவிர்க்கப்படுதல் வேண்டும்.

கேள்வி : இரவும் பகலும் எதைச் சிந்திக்க வேண்டும்?

பதில் : இறைவனின் திருப்பாதக் கமலங்களையே; உலக வாழ்வை அல்ல.

கேள்வி : மனிதன் எதைச் சம்பாதிக்க வேண்டும்?

பதில் : ஞானம், பொருள், பலம், பெருமை, புண்ணியம்.

கேள்வி : எவன் வளர்கிறான்?

பதில் : பணிவும் அடக்கமும் உடையவன்.

கேள்வி : நற்குணத்திற்குக் கேடு விளைவிப்பது யாது?

பதில் : பேராசைதான்.

கேள்வி : எது நல்ல அதிர்ஷ்டமானது?

பதில் : நோயற்ற வாழ்வே குறைவற்ற செல்வம்.

கேள்வி : உலகைக் காப்பவர் யார்?

பதில் : சூரியன்

கேள்வி : எல்லோரும் சுபிட்சமாக வாழ்வது எப்படி?

பதில் : மாதம் மும்மாரி மழை பெய்து வந்தால்

தொடர்ச்சி 25-ஆம் பக்கம்...

துறவிக்கு விருப்பு வெறுப்பு கூடாது; அவன் அனைத்தையும் பொறுத்துக்கொள்ள வேண்டும்.

கேள்வி: இன்றைய மாணவர்களுக்குப் பொறுப்பே கிடையாது என ஆசிரியர்களுக்கும் பெற்றோர்களுக்கும் சொல்கிறார்கள். இது சரியா? - செல்வி. அமுதசாந்தி, மதுரை.

பதில்: பொறுப்பு என்பதை இப்படித்தான் என்று வரையறுக்க முடியாது. காரணம், மனிதன் எந்த நிலையிலிருந்தும் எழ முடியும்; எந்த நிலையிலிருந்தும் வழக்கி விழ முடியும்.

மற்றவர்கள் எது வேண்டுமானாலும் பேசிவிட்டுப் போகட்டும். முயற்சி உடையவர்கள், யாரெல்லாம் நற்செயல்கள் செய்து வளர்கிறார்களோ அவற்றைக் கவனித்துக் கொண்டே இருக்கட்டும்.

சில வருடங்களுக்கு முன்பு சென்னை, மயிலாப்பூரிலுள்ள சர் சிவசாமி கலாலயா சீனியர் செகண்டரி பள்ளியின் மாணவன் அவனீஷ் ஐயர் செய்ததை அறிந்தால் நீ மகிழ்வாய்.

அவனீஷ் விடுமுறை முகாம் ஒன்றில் கலந்து கொண்டான். அதில் கலந்து கொண்டவர்கள் சிலர் நடந்து கொண்ட விதம் அவனுக்குப் பிடிக்கவில்லை.

அவன் முகாம் அதிகாரியிடம் சென்று உங்களோடு சிறிது தனியாகப் பேச வேண்டும் என்று கேட்டுக் கொண்டான். 9 வயது சிறுவன் ஒருவன் தனியாகப் பேச என்ன இருக்கிறது என்று அந்த அதிகாரி வியந்தார்.

பின், “சார், முகாம் உணவு எங்களுக்கெல்லாம் பிடித்திருக்கிறது. ஆனால் சில மாணவர்கள் அதைச் சாப்பிடாமல் ‘தினமும் ரைஸ் அயிட்டம் தானா?’ என்று கிண்டலடித்து, உணவை வீசி எறிகிறார்கள்” என்றான்.

அதைக் கேட்ட முகாம் அதிகாரி, “ஏன், அவர்களிடம் இது தவறு என்று நீ கூறக் கூடாதா?” என்று கேட்டார்.

அதற்கு அவன், “இல்லை சார், ஒருவன் செய்யும் தவறை இன்னொருவன் சுட்டிக்காட்டும்போது சண்டை வருகிறது” என்றான்.

அந்தச் சிறுவனின் பொறுப்பைக் கண்டு வியந்த அதிகாரி உரிய நடவடிக்கை எடுத்தார்.

ஒரு மாணவனின் பொறுப்பற்ற தன்மையைச் சரியாக்க இன்னொருவன் மேற்கொள்ளும் முயற்சியைப் பார்த்து, உனக்கும் நம் மாணவர்கள் மீது நம்பிக்கை பிறக்கிறதல்லவா!

கேள்வி : நம் நாட்டில் தலைவர்களுக்கு இன்று பஞ்சம் நிலவுகிறதா? - செல்வி. ஹேமமாலினி, அரும்பாக்கம், சென்னை.

பதில்: நல்ல கேள்வி. நம் பள்ளிப் பாடங்களில் உண்மையான நம் தலைவர்கள் பற்றிய தகவல்கள் அதிகமில்லை என்பதாலேயே நாட்டில் தலைவர்களே இல்லை என்ற முடிவிற்கு வந்துவிடாதே.

தன்னம்பிக்கை கொண்டவனின் வாசகங்கள்!

நான் தன்னம்பிக்கை நிறைந்தவன்; என்னால் எதையும் சாதிக்க முடியும்; மலர்ந்துவிட்ட இந்த நாளில் முக மலர்ச்சி யோடு என்னால் இயன்ற உதவிகளைப் பிறருக்குச் செய்வேன். இன்றைய தினம் செய்ய வேண்டிய பணிகளைப் பட்டியலிட்டுச் செய்து முடிப்பேன். எனக்குள் எந்தக் குறைகளும் இல்லை. மன நிறைவோடு இந்த நாளை எதிர்கொள்கிறேன்.

**கிணற்றிலிருந்து
கடலுக்கு
வா!**

நம் கடந்த காலத் தேசத் தலைவர்களின் தியாகம், துணிவு, தொண்டு போன்றவற்றைப் படிக்காத குறைதான் நமது இளைய தலைமுறையினர் சில சினிமாக் காரர்களைத் தலையில் வைத்துக் கொண்டாடி அலைகிறார்கள்.

‘என் நாட்டில் ராணுவ வீரனுக்கு வயதாகிவிட்டால் வாட்ச்மேனாகி விடுகிறான். நடிகனுக்கு வயதாகி விட்டால் கட்சி தொடங்கி முதல்வர் கனவு காணத் தொடங்குகிறான்’ என்ற ஒரு செய்தி எவ்வளவு வேதனையைத் தருகிறது!

கேள்வி: சுவாமி விவேகானந்தர் ‘கிணற்றிலிருந்து கடலுக்கு வா’ என்று சிகாகோ சர்வ சமயப் பேரவையில் முழங்கினார்.



அது மதத்தை நம்புபவர்களுக்கு மட்டும்தான் பொருந்துமா? மற்ற துறையில் இருப்பவர்களுக்கு அது பொருந்தாதா? - செல்வன். மீனாட்சி சுந்தரம், திருவொற்றியூர்.

பதில்: என் மதம்தான் சிறந்தது, வேற்று மதம் வெற்று மதம் என மார்தட்டிக் கொள்ளும் ஒவ்வொரு சமயத்தினரையும் கிணற்றுத் தவளைகள் என்று சுவாமிஜி அழைக்கிறார்.

மனிதன் எந்தத் துறையில் இருந்தாலும் அவன் அந்தத் துறையில் வளராமலேயே கிணற்றுத் தவளையாக இருந்து மாண்டு போவதும் உண்டு.

சுவாமி விவேகானந்தரின் சிகாகோ உரைகளின் 125-ஆம் ஆண்டு விழாவை முன்னிட்டு சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் நடத்திய போட்டிகளில் 20,000 கவிதைகள் வந்து குவிந்தன. அவற்றுள் ஒன்று இந்தக் கேள்விக்கு விடையாகலாம்.

கிணற்றிலிருந்து கடலுக்கு வா!

குலப் பெருமை என்ற குன்றிலமர்ந்து குருதி சிந்தத் துடிக்கும் சீமானே - மக்கள் களப் பணிகள் ஆயிரம் காத்திருக்கிறது-நீ கடமையாற்ற கிணற்றிலிருந்து கடலுக்கு வா!

மனித சேவை மகத்துவ மிக்கதே மக்களை விடியலுக்காக அழைத்து வா - நீ தன்னிலை உணர்ந்து சமத்துவமாகவே தன்னிகரில்லாதவனாக மாற கிணற்றிலிருந்து கடலுக்கு வா!

கிணற்றில் கத்தும் தவளையல்ல நீ - மனித கலங்கரை விளக்காக வழிகாட்ட வா! வயிற்றுப் பசியால் வாடிடும் ஏழைகளை வாழ்விக்கவே கிணற்றிலிருந்து கடலுக்கு வா!

காசைப் பெரிதெனக் கொள்ளாதே- கண்ட கண்ட மனிதனுக்குத் தொண்டாற்றி விவேகானந்தர் வழி வாழ கடலளவு சக்தி பெற கிணற்றிலிருந்து வெளியே வா!

- கவிஞர். ம. அ. பாரிதாசன், சோளிங்கர்.

கேள்வி: அதென்ன, சராசரி மனிதன்...யார் அவன்? அவன் எப்படி இருப்பான்? - செல்வன். ஜெயபிரகாஷ், திருச்சி.

பதில்: சாரமற்ற விஷயங்களைத் தெரியமாக வேண்டாம் என்றோ,



தவறானவற்றைச் செய்யக் கூடாது என்றோ,

எதிர்த்துச் சொல்ல வக்கு இல்லாமல், தீயவை எதையும் சகித்துக் கொண்டு சரி, சரி என்று கூறிச் செல்பவர்களே சராசரி மனிதர்கள்.

இப்படிப்பட்ட அடிமை ஜந்துக்களை 'வேடிக்கை மனிதர்கள்' என்பார் பாரதியார்.

'அப்படிப்பட்ட மனிதர்களிடம் சாரம் இல்லை' என்பார் சுவாமி விவேகானந்தர்.

அதாவது பலரிடம் உயிர் மட்டுமே இருக்கும். ஆனால் அந்த உயிரில் ஓட்டம் இருக்காது. எது செய்தாலும் அதில் ஒரு தனித்துவத்துடன் செய்ய அவர்களுக்குத் தெரியாது.

மந்தைகளாக உள்ள இப்படிப்பட்ட வர்களிடம்,

அன்பு அரிதாகவே வெளிப்படும்.

ஆற்றல் வெளி வரவே வராது.

அறிவு முடங்கியே கிடக்கும்.

வாழ்க்கையின் சாரமான அன்பும், அறிவும் ஆற்றலும் இல்லாத, எல்லாவற்றோடும் சமரசம் செய்து கொண்டு சரி என்று பிழைப்பவர்கள் சராசரி மனிதர்களே.

அது சரி, நீ சராசரியா? அல்லது உனக்குள் சாரம் இருக்கிறதா? என்று அடிக்கடி சரிபார்ப்பவனா?

போதுமான அளவிற்குச் சாரம் இல்லை என்றால் உன்னை நீயே சரி செய்துகொள்பவனா? ❖

23-ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி...

சுபீட்சமாக வாழ முடியும்.

கேள்வி : தெரியசாலி யார்?

பதில் : பயந்து ஒடுங்குபவனை எவன் காப்பாற்றுகிறானோ அவன்தான் தெரியசாலி.

கேள்வி : கண்முன் தெரியும் தெய்வம் யார்?

பதில் : தாய்தான்.

கேள்வி : யார் மதிக்கப்பட வேண்டிய குரு?

பதில் : தந்தையார்தான்.

கேள்வி : அன்னதானத்திற்குத் தகுந்தவன் யார்?

பதில் : பசியோடு இருப்பவன். ❖

இன்றைக்குச் சுமார் 1050 ஆண்டுகளுக்கு முன் காஷ்மீர் தேசத்தில் ஒரு காட்சி!

காஷ்மீரத்தின் அரசன் இறந்துவிட்டான். அவனது உடல் சிதையில் எரிகின்றது. அவனுடன் உடன்கட்டையேற அந்தப்புர நாயகிகள் அனைவரும் வரிசையில் நின்றனர். மந்திரிகள், பிரதானிகள் குழுமியிருந்தனர். மக்களும் திரண்டிருந்தனர்.

சோக கீதத்தின் பின்னணியில் சிதையை நோக்கிச் சென்று கொண்டிருந்த ராணிகளில் ஒரு பெண் மட்டும் வெளியில் வந்து கூடியிருந்தவர் முன் நின்று, “என்னை மன்னிக்க வேண்டும். என் கணவருடன் சிதையேற நான் விரும்பவில்லை. நானும் இறந்தால் எனது ஒரே மகன் பட்டத்து இளவரசன் அனாதையாகிவிடுவான். அவனைக் காக்க நான் வாழ வேண்டும்” என்று கண்ணீருடன், கம்மிய குரலில் வேண்டினாள்.

உடனே கூடியிருந்த பிராமணர்கள், மந்திரிகள், தந்திரிகள் ஆகியோரிடமிருந்து உரத்த குரலில் மறுப்பு எழுந்தது. அவர்களின் மறுப்புக்கு மறுப்பாக எழுந்தது மற்றொரு மந்திரியான நரவாகனரின் குரல். வரிசையிலிருந்து வெளிவந்த அந்தப் பெண் உடனே அரண்மனை சென்றாள். இறந்த மன்னன் சேஷமகுப்தன். அவனுடன் இறக்க மறுத்தவள் ராணி தித்தா (Didda).

தித்தா காஷ்மீரத்து ராணியான நிகழ்வுக்குப் பின்னணியான சில செய்திகளை அறிய வேண்டியது அவசியம்.

பத்தாம் நூற்றாண்டின் மத்திய காலகட்டம். காஷ்மீரம் குழப்பங்களும் கொந்தளிப்பும் நிறைந்த நிலையில் இருந்தது. தாமரஸ் எனும் நிலப்பிரபுக்களும் தாந்திரிகவாதிகளும் கூலிப்படையினரும் அடிக்கடி விதவிதமான கூட்டணிகள் அமைத்து அரசர்களுக்கு எதிராகச் செயல்பட்டு, எந்த அரசரையும் சில வருடங்கள்கூட உருப்படியாக ஆட்சி செய்ய விடவில்லை. ‘தடியெடுத்தவன் தண்டல்காரன்’ என்ற நிலையில் மக்களின் வாழ்க்கை தீராத, துயரக் கதையாயிற்று.

அதற்கு முன்னர் காஷ்மீரத்தை ஆண்ட மன்னன் யஷஸ்கரன் காஷ்மீரத்தில் தனது நல்லாட்சியால் ஓரளவிற்கு அமைதி நிலவச் செய்தான். அவனை அடுத்துப் பட்டம் ஏறிய அரசனின் இளம் மகனையும், அவனுடைய பிரதிநிதியாக ஆட்சி புரிந்த ராணி சுகந்தாதேவியையும் கொன்றுவிட்டு மந்திரி பர்வதகுப்தன் தானே அரசனாக முடிசூட்டிக் கொண்டான்.

தான் அரச வம்சத்தைச் சேர்ந்தவனாக இல்லாததால் தன் மகனுக்கு அரச பரம்பரையில் வந்த ஒரு



மகாராணி தித்தா

பெண்ணை மணம் செய்துவைக்க நினைத்தான்.

அப்போது அண்டை நாடான லோஹராவை சக்தி வாய்ந்த ஷாஹி அரச பரம்பரையில் வந்த சிம்மராஜன் ஆண்டு வந்தான். அவனது ஒரே மகள் நல்ல அழகி; புத்தி கூர்மை மிக்கவள். ஆனால் கால் ஊனமுற்றவள். இதன் காரணமாக, 26 வயது வரை அவள் மணமாகாமல் இருந்தாள். 950-இல் அவளைத் தன் மகன் சேஷமகுப்தனுக்கு மண முடித்து அரசவம்சத் தொடர்பை ஏற்படுத்தினான் பர்வதகுப்தன். அந்த மணமகள்தான் தித்தா. காஷ்மீரத்தின் மகாராணியாக ஏறக்குறைய அரை நூற்றாண்டு காலம் ஆட்சி செய்தவள்.

பர்வதகுப்தனின் மறைவுக்குப் பிறகு சேஷமகுப்தன் அரசனானான். ஆனால் காஷ்மீரத்தின் குழப்ப அரசியலும் பொதுமக்களின் துயரங்களும் மாறவில்லை.

உல்லாசப் பிரியனான சேஷமகுப்தன், புத்திசாலியான மனைவிக்கு முழுவதும் அடிமையானான். அரசாட்சி அவன் பெயரில் தித்தாவால் நடைபெற்றது. ‘தித்தா சேஷமகுப்தன்’ என்ற பெயரில் நாணயங்களை வெளியிடும் அளவுக்கு அவருடைய அதிகாரம் விரிந்திருந்தது.

வேட்டைக்குச் சென்ற சேஷமகுப்தன் சுரம் கண்டு இறந்து போனான். ராணி தானும் உடன்கட்டை ஏற அனுமதி கேட்டாள். முதன்

மந்திரி பல்குனன் அனுமதி வழங்கினான்.

ஆனால் கடைசியில் கட்டுரையின் தொடக்கத்தில் கண்டபடி சதியாவதிலிருந்து விடுதலை அடைந்த ராணி, தன் மகன் அபிமன்யுவை அரசனாக்கினாள். ஆட்சிப் பொறுப்பைத் தானே ஏற்றாள். அவனுக்கு எதிராக திட்டமிடப்பட்ட சதிகள் அனைத்தையும் மிகச் சாமர்த் தியமாகத் தோற்கடித்து, அவன் அரசாள உதவினான்.

ஒருமுறை அவள் கோயிலுக்குச் சென்றாள். அவள் கணவனின் உறவினர்கள், மந்திரிகள், நிலப்பிரபுக்கள் போன்ற அதிருப்தியாளர்களால் நாற்புறமும் கோயில் முற்றுகையிடப்பட்டது.

அப்போது அவர்களிடையே பேச்சுவார்த்தை நடத்தி, பிளவை உண்டாக்கினாள். சிலருக்குப் பணம், சிலருக்குப் பதவி, சிலருக்கு மரண தண்டனை, சிலருக்கு மன்னிப்பு என்று கௌடில்யர் அரசாட்சி பற்றிக் கூறியுள்ள சாம, தான, பேத, தண்ட முறைகளைக் கைக்கொண்டு, முற்றுகையை ஒன்றுமில்லாததாகச் செய்தாள். இதனினும் மிஞ்சிப் போரிட வந்தவர்களை அவளுடைய விசுவாசமிக்க மந்திரி நரவாகனன் தோற்கடித்தான்.

972-ஆம் வருடம் தித்தாவின் மகன் அபிமன்யு இறந்தான். அவனுக்குப் பின் அரசாண்ட மூன்று பேரன்களும் மர்மமான முறையில் இறக்க, அரசாட்சியைத் தானே ஏற்றுக் கொண்டாள். மகாராணி தித்தா 22 ஆண்டுகள் அரசாட்சி செய்தாள்.

பல கலகங்களை அடக்கி, சரியான, உறுதியான அரசுக் கட்டமைப்பை உண்டாக்கினாள். பொதுமக்களும் அரசுக்குட்பட்டு வாழ்ந்தனர். மகனின் நினைவாக ஒரு விஷ்ணுகோவிலை நிறுவினாள். சில புத்தமடாலயங்கள் உட்பட மொத்தம் 64 கோவில்கள் கட்டினாள்.

தன்னைச் சுற்றி இருந்தவர்கள் யாரையும் நம்பமுடியாத நிலையில், தனது ஆட்சியில் வேறொரு புரட்சியையும் செய்தாள் தித்தா. மாடு மேய்க்கும் ஓர் இளைஞனை, கடிதங்கள் விநியோகிக்க வந்தவனை, அரசியலுக்கு முற்றிலும் புதியவனை அவனுடைய புத்திக்கூர்மையைக் கண்டறிந்து, அடுக்கடுக்காய் பதவிகளை அளித்து, ஒரு கட்டத்தில் தனது மந்திரியாக்கிக் கொண்டாள். விசுவாசம் மிக்க அவன், அவள் எதிர்கொண்ட பல்வேறு எதிர்ப்புகளையும் அடக்க உதவினான்.

கொலைகளும், கொள்ளைகளும் நிறைந்து கலவர பூமியாகப் பல ஆண்டுகள் காட்சியளித்த காஷ்மீரத்தை உறுதியுடன் செயல்புரிந்து, அமைதி நிலவச் செய்து, ஒரு சக்தி வாய்ந்த பரம்பரை ஆள்வதற்கு வழி செய்தவள் மகாராணி தித்தா.

22 வருட ஆட்சிக்குப் பின் தனது 79-வது வயதில், தனது சகோதரனின் மகனான சம்கிராமராஜனை அரசனாக்கினாள். ராணி தித்தா வெளியிட்ட நாணயங்கள்

இன்றும் இணைய தளத்தில் பெருமதிப்புடன் விலை பேசப்படுகின்றன.

பதினொன்றாம் நூற்றாண்டு தொடக்கத் தில் பாரதத்தின் மீது கஜினி முகமது படை யெடுத்தான். சக்தி வாய்ந்த இந்துப் பேரரசான ஷாஹி (தற்போதைய ஆப்கானிஸ்தான்) அரசே அவன் முன் வீழ்ந்தபோதிலும், மகாராணி தித்தாவினால் படைக்கப்பட்ட உறுதியான, கட்டுக்கோப்பான அரசு அமைந்த காஷ்மீரம், அவனை இரண்டு முறை தோற்று, ஓடச் செய்தது.

இவ்வாறு இந்தியாவில் பெண்கள் மோசமாகப் புறக்கணிக்கப்பட்ட அந்தக் காலகட்டத்தில் சமூக அநீதிகளுக்கு எதிராகச் செயல்பட்டுத் தன் நாட்டின் அமைதி காக்கப் போரிட்டாள் மகாராணி தித்தா.

இந்தியாவின் முதல் வரலாற்று நூல் என்று மதிக்கப்படும் காஷ்மீரத்தின் வரலா றான ராஜதரங்கினியின் ஆசிரியர் கல்ஹணர்,



ராணி தித்தா வெளியிட்ட நாணயங்கள்

கோஷ்யதோ லங்கனே யஸ்யா: சக்திர்நாக்ஜாயி கேனசித்

வாயுபுத்ராயிதம் பங்க்வா தயா ஸங்காப்தி லங்கனே (கல்ஹணர், ராஜதரங்கினி 226).

‘குதிரையின் குளம்படியில் நிற்கும் நீரைக்கூடக் கடக்க முடியாதவன் என்று கருதப்பட்ட இவள் (ராணி தித்தா) வீர அனுமனை ஒப்ப, கடல் போன்ற தனது பல எதிரிகளை எளிதில் அடக்கி வென்றாள்’ என்று தித்தாவின் வெற்றியைப் புகழ்கிறார். இந்தப் புகழ்ச்சிக்கு மிகவும் பொருத்தமான வள்தான் மகாராணி தித்தா.

இப்படிப்பட்ட ஒரு தலைமையைத் தேர்ந்தெடுத்தால், தற்போதைய காஷ்மீர் பிரச்னை கணத்தில் உதிர்ந்துவிடும் அல்லவா!



மனிதன் தன் மனதை அறிய விரும்புவதில்லை; பிறர் குற்றங்களைக் காணுவதேயே நாடுகிறான்.

இன்று என்னாயிற்று? முதல் பிரிவேளையிலேயே வகுப்பில் ஒரே சலசலப்பு. வருகைப் பதிவேட்டின் போது இரண்டு மூன்று முறை நிறுத்தி வகுப்பைச் சுற்றிப் பார்வையிட வேண்டியிருந்தது.

வகுப்பின் நடுப்பகுதியில் உட்கார்ந்திருந்த விஜயராமிடம் வாண்டுகள் ஓடி, ஓடி வந்து போய்க் கொண்டிருந்தனர். தங்களுக்குள் கிசு கிசு வென்று பேச்சு.

விஜயராம் மலர்ந்த முகத்துடன் இருந்தான். ‘ஓ, ஒருவேளை இன்று இவனுக்கு பிறந்த நாளோ? நேற்றோ, முன்தினமோதான் சாக்லெட் கொடுத்துக் கொண்டாடினான். இன்று என்ன?’ என்று சற்றே யோசனையுடன் வகுப்பை ஊடுருவினான். திடீரென ஒரே நிசப்தம்.

என் பார்வையைத் தாங்க மாட்டாமலோ என்னவோ வகுப்பின் உண்மை விளம்பியான ரகு எழுந்தான். “மிஸ், விஜயராம் பையில் நெறையப் பணம், காசு இருக்கு” என்றான். விஜயராம் பெருமையுடன் என்னைப் பார்த்தான். அப்போதுதான் கவனித்தேன் எல்லா மாணவர்களின் கையிலும் மிட்டாய்.

“விஜயராம்! பையை எடுத்துக் கொண்டு இங்கு வா.” வந்தான். பையைச் சோதனையிட் டேன். ரகு சொன்னது உண்மைதான். சில பத்து ரூபாய் நோட்டுகளும் சில்லறைகளும் கொட்டிக் கிடந்தன. மிட்டாய்கள் வேறு.

அதற்குள் இன்னொரு நிருபர் எழுந்தாள். “மிஸ், எதிர்க் கடையில் மிட்டாய் வாங்கினான். இதோ எங்களுக்கும் கொடுத்தான்.” என்று கையைக் காட்டி ஆதாரத்தோடு கூறினாள்.

“விஜய் என்னப்பா இது?”

“மிஸ், வீட்டிலிருந்து காசு எடுத்து வந்து மிட்டாய் வாங்கினேன். நிறையக் கொடுத்தாங்க. எல்லாருக்கும் கொடுத்தேன்” என்று எந்தப் பரபரப்பும் இல்லாமல் இயல்பாகக் கூறினான்.

“சரி போய் உட்கார்” என்று சொல்லிவிட்டு ரூபாய் நோட்டு, சில்லறை எல்லாவற்றையும் எண்ணிப் பொட்டலம் கட்டி, “பத்திரமாக வைத்துக் கொள்” என்று சொல்லி, கொடுத்தேன். சரியாக 95 ரூபாய் இருந்தது.

வகுப்பை விட்டுச் செல்லும்போது, “விஜய், சாயந்திரம் உன் அப்பா வரும்போது என்னைப் பார்க்கச் சொல்” என்று கூறிவிட்டுச் சென்றேன்.

ஓர் ஆசிரியரின் தேதியிடப்படாத டைரியிலிருந்து...

மாலையில் அப்பாவை அழைத்துக் கொண்டு என்னிடம் வந்தான்.

“நீ போய் விளையாடிக் கொண்டிரு, அப்பா போகும்போது உன்னை அழைத்துச் செல்வார்” என்றேன்.

அவன் தந்தை என் எதிரில் உட்கார்ந்தார். பணப் பொட்டலத்தை விஜயின் பையிலிருந்து எடுத்து அவர் முன் வைத்தேன். சிரித்துக் கொண்டே, “உங்கள் மகன் இன்று எல்லோருக்கும் இனிப்பு வழங்கினான். இதோ நூறு ரூபாயில் மீதி.”

அவர் திடுக்கிட்டார். “மேடம், வீட்டிலிருந்து திருடிக் கொண்டு வந்து விட்டான் போலிருக்கு” என்றார்.

எனக்குச் சுர்ரென்று கோபம் வந்தது. “திருடினான் என்று சொல்லி அவனுக்கு எந்தப் பட்டமும் கட்டாதீர்கள். இந்த



கற்பித்தலில் பொறுப்பு

6 வயதுக் குழந்தைக்கு இன்னும் அந்த வார்த்தை பழகியிருக்காது. நாமும் கற்றுக் கொடுக்க வேண்டாம்.

“நீங்கள் மேசையில் வைத்திருப்பீர்கள். அவனுக்கு இந்த ரூபாயைக் கொடுத்தால் மிட்டாய் வாங்கலாம் என்று தெரியும். எடுத்து வந்து மிட்டாய் வாங்கித் தானும் சாப்பிட்டு, எல்லோருக்கும் கொடுத்திருக்கிறான். அவனிடம் ஒளிவு மறைவேயில்லை. கடைக்காரரும் குழந்தையை ஏமாற்றாமல் மீதிப்பணத்தைக் கொடுத்துள்ளார்.

“இன்னொரு முறை அவன் ‘திருடினான்’ என்று கூறாதீர்கள். அப்படிச் கூறி அவனைத் திட்டி தண்டனையும் கொடுக்காதீர்கள். என்னிடம் கேள் மிட்டாய்க்குக் காசு தருகிறேன். இல்லாவிட்டால் சொல்லிவிட்டு, எடுத்துக் கொள் என்று ஏதாவது சொல்லுங்கள். நல்ல குழந்தையின் மனதைக் கெடுத்து விடாதீர்கள்” என்று ஒரு குட்டி லெக்சரே செய்தேன்.

தந்தைக்கு உண்மை உறைத்தது. நான் சொன்னதின் அர்த்தமும் புரிந்தது. “ஆமாம், மேடம் அவனுக்கு என்ன தெரியும். வீட்டில் செல்லம் வேறு, அதனால் மிட்டாய் வாங்கி



பெண்களுக்கு நாணமே ஆபரணம்.

நண்பர்களுக்குக் கொடுக்கலாம் என்ற மகிழ்ச்சியில் பணத்தைக் கொண்டு வந்துள்ளான்” என்று உணர்ச்சியுடன் கூறினார்.

நான் மற்ற மாணவர்கள் முன் அவனை எதுவும் கூறி அவமானப்படுத்தாமல், அவருக்கும் புரியவைத்தது அவருக்கு மகிழ்ச்சியாக இருந்தது.

இன்று கிட்டத்தட்ட அதேபோல் இன்னொரு நிகழ்வு. காலாண்டுத் தேர்வு. முதல் வகுப்பில் தேர்வு ஆரம்பித்த 10 நிமிடத்தில் ஒரு சிறுவன் தேம்பித் தேம்பி அழ ஆரம்பித்தான். ஆசிரியை அவனிடம் சென்று, “உடம்பு சரியில்லையா” என்று கேட்டார்.



இல்லையென்று தலையசைத்தான்.

“பின் என்ன?” என்று கேட்டதற்கு விடைப் புத்தகத்தில் கோடிட்ட இடங்களைக் காட்டி, “இதில் என்ன எழுதறதுன்னு தெரியல. இவனைக் கேட்டா சொல்லமாட்டேன் என்கிறான்” என்று புகார் செய்தபடி, பக்கத்துப் பையனைக் காட்டினான்.

அவன் தான் பெரிய குற்றம் செய்துவிட்டது போல, “இந்தாடா, இப்ப எழுதுடா” என்று காட்டினான். இவர்களை என்ன செய்வது என்று ஆசிரியை சிரிக்க ஆரம்பித்தார்.

‘காபி அடிப்பது’ என்ற கருத்து இன்னும் அவர்களின் மனதில் எழுவேயில்லை என்று ஆசிரியைகள் அனைவருமே அந்தப் பச்சிளம் குழந்தைகளின் தூய்மையைக் கண்டு மகிழ்ந்து சிரித்தோம்.

இப்படிப்பட்ட குழந்தைகளுக்குக் கற்பிக்கும் போது நாம் எவ்வளவு பொறுப்புடன் இருக்க வேண்டும் என்று எங்களுக்குள் பேசி, நாங்கள் படித்த குழந்தை மனோதத்துவ விஷயங்களையும் பரிமாறிக் கொண்டோம்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயத்தின் வாசகர்களே!
அன்பர்களே!

உங்களின் தொடர்ந்த அன்பாலும் ஆதரவாலும் விஜயம் தனது 98-ஆம் ஆண்டில் பயணம் செய்து வருகிறது. விஜயம் தமிழகத்திலேயே மூத்த ஆன்மிகப் பத்திரிகை. தெய்வ பக்தியையும், தேச பக்தியையும் வளர்ப்பது - இது உங்கள் அனுபவம். தற்போது செலவுகள் மிகவும் அதிகரித்த நிலையில் விஜயத்தின் நிதிநிலையை அதிகரிக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் உள்ளோம். விஜயத்தின் நிரந்தர வைப்பு நிதிக்கு நல்ல உள்ளம் படைத்த அன்பர்களும் பக்தர்களும் நன்கொடைகள் அளித்துள்ளார்கள். இதற்கு உங்களையும் அன்புடன் வரவேற்கிறோம். அத்துடன் உங்கள் உறவினர்கள் மற்றும் நண்பர்களையும் வைப்பு நிதிக்கு நன்கொடை அளிக்க ஊக்கப்படுத்துங்கள்.

நன்கொடைகளை Sri Ramakrishna Math என்ற பெயரில் டிடி/செக் எடுத்து ‘ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் நிரந்தர வைப்பு நிதி’ என்று குறிப்பிட்டு அனுப்பவும். <https://donations.chennaiamath.org> என்ற கணைய தளத்தில் நன்கொடைகளை நேரடியாகச் செலுத்தலாம். ரூ.1000-க்கு மேல் நிதியளிப்பவர்களின் பெயர்கள் விஜயத்தில் வெளியிடப்படும்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பிரிவு
80 G-யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறோம்.

-சுவாமி கௌதுமானந்தர், தலைவர்.

1.10.2018 முதல் 31.10.2018 வரை நன்கொடை அளித்தவர்கள்

(பெயர்களுக்கு முன்பு திரு/திருமதி என்று சேர்த்துப் படிக்கவும்.) நன்கொடை ரூ

வி.கே.பழனிவேலு & மகேஸ்வரி பழனிவேலு, வேலூர்	25,000
லலிதா சிவராமகிருஷ்ணன், பெங்களூரு	5,001
ஆர்.உமாமகேஷ்வரன், சேலம்	3,001
எம்.ராஜகோபால், சென்னை	2,001
எஸ்.ஹரிஹரன், கோவை	1,500
வெங்கடேஷ் சுப்ரமணியம், வேலூர்	1,400
எல்.சண்முகம், கோவை	1,100
யு.பொன்னம்மாள், கன்னியாகுமரி	1,000
வி.பாலகிருஷ்ணன், சென்னை	1,000
ஜெ.பரசுராமன், கடலூர்	1,000
ஜெல்லியா எஸ்.கோவிந்தன், மதுரை	1,000
நித்தியானந்தா, மதுரை	1,000
வி.சங்கரி, சென்னை	1,000
பி.டி.மீனா, சென்னை	1,000



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்,

31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர்,

சென்னை-4. ☎:2462 1110.

e-mail : mail@chennaiamath.org

website : www.chennaiamath.org

திருக்குறள் அறநெறி சார்ந்த வாழ்வை பெரிதும் வலியுறுத்துகிறது. ஆண்டாள் அருளிய திருப்பாவை பக்திநெறி சார்ந்த வாழ்வைப் பெரிதும் வலியுறுத்துகிறது.

திருக்குறளில் வரும் கருத்துகள் பல்வேறு மகான்கள் அருளிய பாடல்களில் எதிரொலிக்கின்றன. ஆண்டாள், பக்தி ரசம் நிறைந்து பாடிய திருப்பாவையிலிருந்து இதற்கான உதாரணங்களைக் காண்போம்.

வாழ்வின் நோக்கம்

மனித வாழ்க்கையின் நோக்கம் எது என்பதை இந்தக் குறள் முழங்குகிறது:

பிறவிப் பெருங்கடல் நீந்துவர் நீந்தார்

இறைவனடி சேரா தார். (10)

இறைவனடி சேர்பவர்கள் மட்டுமே பிறவியாகிய பெருங்கடலை நீந்திக்



கரைசேர்வார்கள்; மற்றவர்கள் அல்ல.

ஆண்டாள் அருளிய திருப்பாவையில் கண்ணனை அடைய வேண்டும் என்பதற்காக பாவை நோன்பு நோற்றாள் எனக் காண்கிறோம். இங்கே ஆண்டாள் ஜீவாத்மா. கிருஷ்ணன் பரமாத்மா.

ஜீவர்கள் பரமாத்மாவை அடைய வேண்டிய வழிமுறைகளைத் தனது திருப்பாவையில் விளக்குகிறாள் ஆண்டாள். அப்படி அடைய முயற்சிப்பவர்கள் உலகம் புகழ் வாழ்வார்கள் என்ற கருத்தை 'மார்கழித் திங்கள் மதிநிறைந்த நன்னாளால்' என்ற முதல் பாசுரத்தில் வரும், 'பாரோர் புகழ்ப் படிந்தேலோர் எம்பாவாய்' என்ற வரிகள் உணர்த்துகின்றன. இத்தகு புகழையே ஒருவன் அடைய வேண்டும் என்று இந்தக் குறள் வலியுறுத்துகிறது:

தோன்றின் புகழோடு தோன்றாக; அஃதிலார்

தோன்றலின் தோன்றாமை நன்று. (236)

பெறுதற்கு அரிய மானிடப் பிறவியை இறைவன் அருளால் பெற்ற பின்னும் செயற்கரிய பல செயல்கள் செய்து புகழ் தேடாவிட்டால் என்ன பயன்? இந்தக் கருத்தை வலியுறுத்த வள்ளுவர் 'அஃதிலார் தோன்றாமலே இருக்கலாம்' என்கிறார்.

ஆனால் பிறப்பதும் பிறவாமல் இருப்பதும் நம் கையிலா இருக்கிறது? என்று சிலர் நினைக்கலாம்.

உதாரணமாக, ஓர் ஆசிரியர் படிப்பில் கவனமின்றி சோம்பேறியாக இருக்கும் மாணவனிடம், "தம்பி, நீ வகுப்பிற்கு ஏன் வருகிறாய், வராமலே இருக்கலாமே" என்று கடிந்து கொண்டால் என்ன பொருள்?

இறைவனை வேண்டி உழைத்துப் படித்து முன்னேறு என்பதுதானே. அதுபோல்தான் இந்த குறளுக்கும் பொருள் கொள்ள வேண்டும். ஆகவே ஆண்டாளும் 'நாராயணன் நமக்கு அருள்புரிவான், புகழோடு வாழ்வதற்கு முயற்சி செய்' என்கிறாள்.

ஒருவன் புகழ் பெறத் தடையாக இருப்பது அவனி டத்தில் உள்ள வேண்டாத குணங்களே. அவற்றைப் போக்க என்ன செய்வது?

'தீய குணங்களைப் போக்குவதற்கு பக்தி நெறியில்

திருப்பாவையும்

பயணித்தால் போதும். புலன்களும் மனதும் தாமே அடங்கிவிடும்' என்கிறார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

இதனை ஆண்டாள் தனது திருப்பாவையில் இரண்டாவது பாடலில் 'செய்யாதன செய்யோம், தீக்குறளைச் சென்றோதோம்' என்று முழங்குகிறாள்.

தீமை செய்வதால் வரும் கெடுதலை உணர்த்தும் குறள்:

செய்தக்க அல்ல செயக்கெடும்; செய்தக்க

செய்யாமை யானும் கெடும். (466)

செய்யத்தகாதச் செயல்களை செய்வதால் ஒருவனுக்குத் தீமையே விளையும். ஆகவே அவற்றைத் தவிர்ப்பது அவசியம்.

அப்படியெனில் செய்யத்தக்கது என்ன?

திருப்பாவையில் மூன்றாவது பாடல் 'ஓங்கி உலகளந்த உத்தமன் பேர் பாடி' என்று தொடங்குகிறது. 17-வது பாடலில் 'அம்பரம் ஊடுறுத் தோங்கி உலகளந்த

உம்பர் கோமானே' என்றும், மற்றும் 24-வது பாடலில் 'அன்று இவ்வுலகம் அளந்தாய் அடிபோற்றி'

என்றும் பலவாறாக வாமன அவதாரத்திலே நாராயணன் மூன்று அடிகளால் உலகத்தை அளந்ததை, ஆண்டாள் போற்றிப் பெருமைப்படுத்துகிறார்.

இத்தகைய மகிமை வாய்ந்த கோபாலனை எல்லோரும் பாடி மகிழ்வோம், தூக்கத்தை விட்டு, சோம்பலைத் தவிர்த்து, எழுந்து வாருங்கள் என்று ஆயர்பாடிச் சிறுமிகள் நந்தகோபனின் வீட்டு வாசலில் வந்து அழைக்கிறார்கள்.

இதற்கு ஒப்ப, வள்ளுவர் பின்வரும் குறளில் நாராயணனை அடியாளந்தான் என்று குறிப்பிட்டு, உலகத்தைத் தன் அடிகளால் தாவி அவர் அளந்த நிலப்பரப்பு முழுவதையும், சோம்பலைத் தவிர்த்து செயல்படும் மன்னன் தன் ஆளுமைக்கு உட்படுத்துவான் எனும் பொருள்படக் கூறுகிறார் :

மடியிலா மன்னவன் எய்தும் அடியாளந்தான்
தாஅயது எல்லாம் ஒருங்கு. (610)

மழையின் மேன்மை

உலகில் எல்லாமே பெற்றாலும், நீரில்லையேல் யாவும் வீண். ஆகவே இயற்கை வளம் கொழிக்க இறைவனை

திருக்குறளும்

வேண்ட வேண்டும் என்பதை இவ்விதம் கோதை தனது மூன்றாவது பாடலில் காட்டுகிறான்:

‘தீங்கின்றி நாடெல்லாம் திங்கள் மும்மாரி பெய்து’ என்றும்; நான்காவது பாடலில், ‘ஆழி மழைக்கண்ணா! என்று தொடங்கி, சரமழைபோல் வாழ உலகினில் பெய்திடாய்’ என்றும் மழையின் மேன்மையையும் அவசியத்தையும் உணர்த்துகிறார் ஆண்டாள்.

இந்த மேன்மையை விளக்கும் வள்ளுவரின் வான் சிறப்பு என்ற அதிகாரத்தில் மழைதான் உலகிற்கு அமிழ்தம் என்று உணர்த்தும் குறளை இங்கே குறிப்பிடுவோம்:

வான்நின்று உலகம் வழங்கி வருதலால்
தான்அமிழ்தம் என்றுணரற் பாற்று (11)

இயற்கை வளங்கள் நிறைந்த பகுதியில் புகழோடு ஒருவன் வாழ்வதோடு நிற்கக் கூடாது. தன் தாய் உவக்கும் வாழ்வை வாழ வேண்டும்.

திருப்பாவையில் ஐந்தாவது பாடலில், ‘தாயைக் குடல்விளக்கம் செய்த தாமோதரனை’ என்று

கண்ணனை, பெற்ற வயிற்றுக்குத் தன் பிறப்பின் மகிமையாலும், பின் தான் செய்த திருவிளையாடல் களாலும் பெருமை சேர்த்தவன் என்ற பொருளில் ஆண்டாள் பாடுகிறாள். மகனின் பெருமையைக் கேட்டு, தாயைவிட அளவிலா மகிழ்ச்சியுறுபவள் வேறு யாராக இருக்க முடியும்.

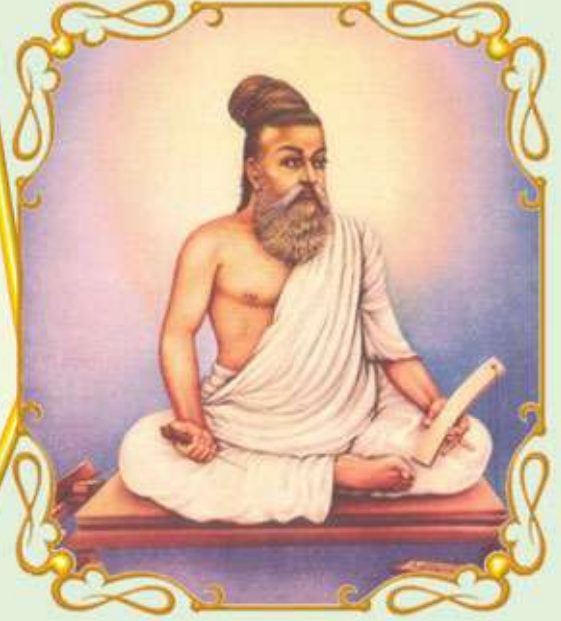
இந்தப் பொருளைத் தரும் குறட்பா:

ஈன்ற பொழுதிற் பெரிதுவக்கும் தன்மகனைச்
சான்றோன் எனக்கேட்ட தாய். (69)

இத்தகையவன் தன் வீட்டில் எப்போதும் மங்களம் செழிக்க, செய்ய வேண்டியது என்ன?

விருந்தோம்பல்

ஆண்டாளின் பத்தாவது பாடலில், ‘மாற்றமும் தாராரோ வாசல் திறவாதார்’ என்று கோபிகைகள் நப்பின்னையிடம், ‘எங்கள் அழைப்பிற்குக் கதவைத் திறக்கவில்லை என்றாலும், ஒரு மறு மொழியாவது



சொல்லக்கூடாதா?’ என்று வேண்டுகிறார்கள்.

வள்ளுவர் வீட்டிற்கு வருபவர்களை வரவேற்கும் சிறப்பைச் சொல்கிறார்.

அகனமர்ந்து செய்யாள் உறையும் முகனமர்ந்து
நல்விருந்து ஓம்புவான் இல். (84)

நல்ல விருந்தினர்களை மலர்ந்த முகத்தோடு உப சரிப்பவர்களின் இல்லத்தில் திருமகள் அகமகிழ்வோடு உறைந்திருப்பாள். வீட்டில் என்றும் மங்கலம் நிலவும்.

ஏழேழ் பிறவிக்கும்...

இந்து மதத்தில் வரும் முக்கியக் கோட்பாடுகளில் ஒன்று மறுபிறவி. ஒருவன், தான் எடுக்கும் எல்லாப் பிறவிகளிலும் பெற வேண்டியது என்ன என்பதைக் கோதை காட்டுகிறாள்.

ஆண்டாள் தனது 29 பாடலில், ‘ஏற்றைக்கும் ஏழேழ்

என்னுடையவர், மற்றவர் என்று எனக்கு எந்த வேறுபாடும் இல்லை; எல்லோரும் சமமே.



கும்பமேளா 2019

RAMAKRISHNA MISSION SEVASHRAMA

Vijnanananda Marg, Mutthiganj, Allahabad -211 003

Phone : (0532) 2413369, Mob: 9453630406

E-mail : rkmsald@gmail.com; allahabad@rkmm.org

ஒரு வேண்டுகோள்!

அன்பு நண்பர்களே! பாரத நாட்டின் தீர்த்தத் தலங்களில் மிக முக்கியமான இடமாகக் கருதப்படுவது அலகாபாத் நகரத்தில் அமைந்துள்ள தீர்த்தராஜ் பிரயாகை எனப்படும் திரிவேணி சங்கமம் என்பது நாம் அனைவரும் அறிந்ததேயாகும். இத்தலத்தில் இந்து தர்மத்தினர் மட்டுமல்லாமல் அனைத்து சமய மக்களும் இந்தப் பெருவிழாவில் கலந்து கொண்டு ஆன்மிக அதிர்வலைகளை உணரலாம்.. கும்பமேளா 2019, ஜனவரி 14 முதல் பிப்ரவரி 19 வரை நடைபெறத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கும்பமேளாவில் சாதுக்களும் பக்தர்களும் சுமார் 15 கோடி பேர் புனித நீராடுவதற்கு வருவார்கள் என்று அரசாங்கத்தால் கணக்கிடப்பட்டுள்ளது.

இதனைக் கருத்தில் கொண்டு நாட்டின் பல பகுதிகளிலிருந்தும் இந்தப் புனித நீரடலில் கலந்து கொள்ள வரும் சுமார் 5 லட்சம் பக்தர்களுக்கும் சாதுக்களுக்கும் அலகாபாத், ராமகிருஷ்ண மிஷன் தன்னுடைய சேவையைச் செய்ய உள்ளது. தெய்வத் திருமூவரின் கருத்துக்களைப் பரப்புவதற்கு மிக முக்கியமான தருணமாக இது அமையும். ஜீவ சேவையே சிவ சேவை என்ற சுவாமி விவேகானந்தரின் கனவை நிறைவேற்றும் தருணமாகவும் இந்த நிகழ்ச்சி அமையும்.



புனித சுவாமி விஞ்ஞானானந்தஜி மகராஜ் அவர்களின் (1910-ஆம் ஆண்டு அலகாபாத், ராமகிருஷ்ண சேவாசிரமத்தை நிறுவியவர்) நல்லாசியால் திரிவேணி சங்கமத்தின் கரையோரம் முகாம் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டுள்ளது. கும்பமேளா நாட்களில் பக்தர்களுக்கும் யாத்திரிகர்களுக்கும் செய்யப்பட உள்ள வசதிகள் வருமாறு:

* பிரார்த்தனை மற்றும் சொற்பொழிவு அரங்கம் * அனைத்து நாட்களிலும் செயல்படும் அவசர கால உதவிகள் அடங்கிய இலவச மருத்துவமனை * புத்தக நிலையம் * திருமூவரின் புகைப்படத் தொகுப்பு கண்காட்சி * சாதுக்களுக்கும் பக்தர்களுக்கும் யாத்திரிகர்களுக்கும் உணவு மற்றும் தங்கும் வசதிகள்

இந்தக் கும்பமேளா முகாமினை நடத்துவதற்காக சுமார் ஒரு கோடியே ஐம்பது லட்சம் செலவாகும் என கணக்கிடப்பட்டுள்ளது. இந்த மிகப் பெரிய செலவை எதிர்கொள்ள நாங்கள் தாராள மனம் கொண்ட பக்தர்களை இந்தப் புனிதப் பணிக்கு நிதி உதவி அளிக்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம். இதன் மூலம் சுவாமி விவேகானந்தரால் தொடங்கப்பட்ட சேவை வேள்வியில் பங்கேற்கும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

தாங்கள் அளிக்கும் நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரிச்சட்டம் 80-ஜி பிரிவின்படி வரி விலக்கு உண்டு.

தங்களின் நன்கொடைகளை “Ramakrishna Mission Sevashrama - Allahabad” என்ற பெயரில் காசோலை/வரைவோலை மற்றும் மணியார்டர் மூலமாக அனுப்பலாம். அல்லது வங்கி மூலமாக கீழே குறிப்பிட்டுள்ள கணக்கு எண்ணில் Money Transfer - RTGS முறையிலும் செலுத்தலாம். அவ்வாறு செலுத்திய பிறகு தங்களுடைய பெயர் மற்றும் முகவரியுடன் PAN - {Permanent Account Number} - எண்ணை அவசியம் தெரிவிக்கவும். எங்களுடைய PAN No. : AAAARIO77P

Account Name : Ramakrishna Mission Sevashrama,
Allahabad
Bank : State Bank of India
Account Number : 10210448619
IFS Code : SBIN0002584

பக்தர்கள் அனைவரும் இந்த அருமையான வாய்ப்பைப் பயன்படுத்தி இந்தப் பணி வெற்றிகரமாக நிறைவேற உதவுவார்கள் என்று நம்புகிறோம்.

நமஸ்கார் மற்றும் வாழ்த்துக்களுடன்
சுவாமி அக்ஷயானந்தர், செயலர்

பிறவிக்கும் உன்தன்னொடு உற்றோமே
ஆவோம்' என்று 'இனி வரும் ஏழேழு
பிறவிகளிலும் உனக்கே பணி செய்து உன்னையே
துதித்து வாழும்படி அருள் செய்' என
வேண்டுவதாகப் பாடுகிறாள்.

ஏழேழ் பிறவி என்ற சொல்லை வள்ளுவர்,
கையாண்டிருக்கிறார். உதாரணத்திற்கு:

ஒருமையுள் ஆமைபோல் ஐந்தடக்கல் ஆற்றின்
எழுமையும் ஏமாப்பு உடைத்து. (126)

ஆமை தன்னுடைய ஐந்து உறுப்புகளையும் தனது
ஓட்டினுள் அடக்கிக்கொள்கிறது. அதுபோல தன் ஐம்
பொறிகளையும் அடக்கி ஆள்பவனுக்கு அந்த உறுதியே
அவனுக்கு ஏழு பிறவிகளிலும் காவலாக அமையும்.

புகழ்ந்தவை போற்றிச் செயல்வேண்டும் செய்யாது
இகழ்ந்தார்க்கு எழுமையும் இல். (538)

பெரியோர்களால் புகழ்ந்து சொல்லப்பட்ட
செயல்களை மறதியின்றி பின்பற்ற வேண்டும்.
அப்படிச் செய்ய மறந்தவர்களுக்கு ஏழு
பிறப்பிலும் எந்த நன்மையும் கிட்டாது.

உடைமையாவது ஊக்கமே

திருப்பாவையிலே ஆண்டாள் பல பாடல்
களிலே, பேருறக்கம், சோம்பல், மயக்கம்,
வெறும் பேச்சு இவற்றைத் தவிர்த்து, எல்லோ
ரும் அதிகாலையில் எழுந்து இறைவனைத்
தொழுது, நாள் முழுதும் ஊக்கத்துடன்
தங்கள் கர்மங்களை இறைக்கட்டளையாக
ஏற்றுச் செய்ய வேண்டும் எனப் பாடுகிறாள்.

இந்த வலியுறுத்தலை வள்ளுவரும் பலவித
மாக ஊக்கம் உடைமை மற்றும் மடி இன்மை என்ற
அதிகாரங்களில் தெளிவாக உரைக்கிறார். உதாரணமாக,
பின்வரும் குறளில், 'ஊக்கத்துடன் செயல்களைச் செய்ப
வரே உடையவர் என்ற பெருமைக்குத் தகுதி பெற்றவர்.
ஊக்கம் இல்லாதவர் வேறு என்ன பெற்றிருந்தாலும்
அதில் சிறப்பு இல்லை' என்று கூறுகிறார்.

உடையர் எனப்படுவது ஊக்கம் அஃதிலார்
உடையது உடையரோ மற்று. (591)

ஆண்டாள் திருப்பாவையின் முப்பது பாடல்
களையும் தவறாமல் பக்தியுடன் பாடுபவர்கள்,
திருமாலின் இணையற்ற அருளைப் பெறு
வார்கள் என்று உறுதிபடப் பறைசாற்றுகிறாள்.

உடையவரின் பெருமை

அத்தகைய திருப்பாவை பாசுரங்களை,
மார்கழி மாதத்தில் அதிகாலையில்
பாராயணம் செய்வது என்று வழக்கத்தில்
இருந்தாலும், சமீபத்தில் பக்தர்களால்
ஆயிரம் ஆண்டு நிறைவு விழா

எடுத்துப் போற்றப்பட்ட உடையவர், பாஷ்யகாரர்
என்றெல்லாம் பெருமையுடன் அழைக்கப்படுகிற
ஸ்ரீராமானுஜர், ஆண்டாள் அருளிய திருப்பாவையைத்
தினந்தோறும் ஒதுவது சிறப்பானது என்று, இந்த
முறையை திருப்பதி வெங்கடேசப் பெருமாள்
கோவிலில் ஏற்பாடு செய்தார் என்று வரலாறு
கூறுகிறது. சமத்துவம் போதித்த ஸ்ரீராமானுஜர்,
பின்வரும் குறளின் விளக்கமாகவே தன் வாழ்வை
வாழ்ந்து காட்டியவர்.

பிறப்பொக்கும் எல்லா உயிர்க்கும் சிறப்பு ஒவ்வா
செய்தொழில் வேற்றுமை யான். (972)

திருக்கோளுரைச் சேர்ந்த பெண் ஒருத்தி
இரண்டே வரிகளைக் கொண்டு 81 பாக்களை
அமைத்திருக்கிறாள். இவை யாவும் பல
இதிகாசங்களில் வரும் சில அருமையான
நிகழ்ச்சிகளை குறிப்பிட்டு, அந்தப்
பெருமையான செயல்களை நான்
செய்யவில்லையே என்று ஏக்கம்
கொள்வதுபோல் தொனிக்கும்.

அவற்றில் ஒன்று 'பிஞ்சாய்
பழுத்தேனோ, ஆண்டாளைப்
போலே' என்று குறைபடுவது
போல் இருக்கும். இந்தப் பெண்
னின் பக்தியை மெச்சி,
ராமானுஜர் அவருக்குப்
பெருமானை தரிசனம்
செய்து வைத்தார்.

திருப்பாவை, திருக்
குறள் மற்றும் உடைய
வரின் வாழ்வானது அறம்,
பொருள், பக்தி மற்றும் இறைத்
தொடர்புடன் கூடிய தன்னலமற்ற சமுதாய
தொண்டு ஆகியவற்றினிடையே உள்ள
தொடர்பை உணர்த்தும்.

தமிழ் மணக்கும் திருக்குறளையும்,
திருப்பாவையையும் படித்து உணர்ந்து,
ஸ்ரீராமானுஜரின் போதனைகளைப் பின்பற்றி,
ஊக்கத்துடன் கடவுளைத் தொழுது பிறவிப்
பயனை அடைவோம். இந்தப் பொருளை
உணர்த்தும் குறள்:

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ்பவன் வானுறையும்
தெய்வத்துள் வைக்கப் படும். (50)

முக்திக்குப் பாதை

வேதம் ஓதுதல், தவம் செய்தல், ஞானம்
பெறுதல், இந்திரியங்களை அடக்குதல்,
அகிம்சையைக் கடைப்பிடித்தல், குருசேவை
செய்தல் - இவை யாவும் மோட்சத்திற்குச் சிறந்த
காரணங்களாக அமைகின்றன. -மனு ஸ்மிருதி



உலகின் ஒரே கதி இறைவன் மட்டுமே; மனப்பூர்வமாக அவரிடம் பிரார்த்தனை செய்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் துறவறச் சீடர்களின் வாழ்வை லட்சியமாகக் கொள்.

பாபநாசத்தில் ஆரம்பித்து மொரப்பநாடு வரை தாமிரபரணி பயணிக்கும் தீர்த்தக் கட்டங்கள் அனைத்திலும் தினசரி மாலை 6.30 மணிக்கு ஆரத்தி திருவிழா நடைபெற்றது. ஒரே சமயத்தில் நடைபெற்ற இந்த ஆரத்தி விழாவைக் காணக் கண்கோடி வேண்டும்.

இரு கரைகளைச் சுற்றிலும் பக்தர்களின் வெள்ளம். இது ஓர் மகத்தான வைபவத்தை யொட்டி நடந்த அரிய நிகழ்வு. ஆம், அக்டோபர் 12 முதல் 24 வரை தாமிரபரணி மகாபுஷ்கர வைபவத்திற்காக இது நடத்தப்பட்டது.

கடந்த 2017-ஆம் ஆண்டு காவேரி புஷ்கரம் நடைபெற்றபோது இந்த வார்த்தை தமிழகத்தில் பிரபலமானது.

காவேரி புஷ்கரத்தைவிட இவ்வாண்டு அக்டோபர் 12 முதல் 24 வரை நடைபெற்ற தாமிரபரணி மகாபுஷ்கரம் ஆன்மிக அன்பர்களிடையே மிகவும் பிரபலமடைந்தது. காரணம் தாமிரபரணி தமிழகத்தில் உருவாகி தமிழகத்திலேயே வங்கக் கடலில் கலக்கும் தென்னகத்தின் ஒரே ஜீவநதி.

தேசத்தின் பல பகுதிகளிலிருந்து வந்த பக்தர்களுடன், நெல்லை மக்கள் இதைக் குடும்ப விழா போன்று வெகுவிமரிசையாகக் கொண்டாடி மகிழ்ந்தனர்.

வழக்கம்போல் இந்துக்கள் எந்த விழாக் கொண்டாட்டினாலும் அதனைக் கண்மூடித்தனமாக எதிர்க்கும் பிற மதத்திலுள்ள தீய சக்திகளும் அவர்களுக்கு விலை போகும் இந்துக் கடவுளரை மட்டும் எதிர்க்கும் 'மதச்சார்பற்ற' கும்பலும் எதிர்ப்பு, வழக்கு என்று தொடர்ந்தனர்.

மேலும் தமிழகத்தில் பல இயக்கங்கள் தாமிரபரணி புஷ்கரத்தை நடத்தக்கூடாது என்று ஆரம்பத்தில் அச்சுறுத்தல் கொடுத்தன. ஆனால் அந்த அமைப்பு களம்கூட பெரிய பெரிய பேனர்களை வைத்துப் புனித

நீராகும் கட்டங்களில் அன்னதானத்திற்கு ஏற்பாடு செய்திருந்தார்கள்.

அகில பாரதத் துறவியர் சங்கம், காஞ்சி, சிருங்கேரி சங்கர மடங்கள் உட்பட பல மடாதிபதிகள், இந்து சமயத் தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனங்கள் பல ஒன்றிணைந்து மாபெரும் மக்கள் சக்தியாக உருவெடுக்க, மகாபுஷ்கரம் களைகட்டியது.

பொதுமக்கள் மற்றும் ஆன்மிகவாதிகள் தங்களுக்குள்ளே கட்டுப்பாடுகளை விதித்துக் கொண்டு மிகவும் பொறுப்புணர்வுடன் நடந்து கொண்டார்கள்.

இந்த மகாபுஷ்கர விழாவை மக்கள் பக்தி சிரத்தையோடு கொண்டாடியதற்கு முக்கியக்

**மக்கள் சக்தியை
மகிமைப்படுத்திய
மகாபுஷ்கரம்**

காரணம் தாமிரபரணி நதி மீது அவர்களுக்கு இருந்த அளவு கடந்த பாசம்தான்! இந்த நதி நம்முடைய நதி என்ற உணர்வுடன் யாருமே நதியை அகத்தம் செய்யவில்லை. குளிக்கும் போதுகூட சோப்போ ஷாம்புவோ யாரும் பயன்படுத்தவில்லை.

தாமிரபரணி நதி துவங்கும் பாபநாசத்தில் அகில பாரத துறவியர் சங்கம் விழாக்களை நடத்தியது. 10.10.2018 இரவு இந்தியா முழுமையிலும் இருந்து 108 புண்ணிய நதிகளின் தீர்த்த குடங்கள் ரத யாத்திரையாக பாபநாசம் வந்தடைந்தன. 11.10.2018 அன்று காலை கணபதி யாகம் நடத்தி, துறவியர் புடைசூழ தாமிரபரணி அன்னை, அகத்தியர் தம்பதியினர் திருவுருவச்சிலைகளும் தீர்த்தக் குடங்களும் மங்கல வாத்திய வேத முழக் கங்களுடன் ஊர்வலமாக எடுத்து வரப்பட்டு பாபநாசம் சிவன் கோவில் தாமிரபரணி படித்துறையில் அபிஷேக ஆராதனைகள் நடந்தன. மடாதிபதிகள், துறவியர் புனித நீராலுடன் மகா புஷ்கரம் துவக்கி வைக்கப்பட்டது.

பாபநாசத்தில் 12.10.2018 அன்று



மயிலை சீனிவாசன்

தாமிரபரணி நதியில் புனித நீராடிய மாண்புமிகு தமிழக கவர்னர் திரு பன்வாரிலால் புரோஹித் தமது துவக்க விழா உரையில், 'இந்தப் புனித நீரடலில் கலந்துகொள்ள கிடைத்த வாய்ப்பினைத் தன் பிறவிப் பயனாகக் கருதுவதாகக்' கூறினார்.

அகில பாரத துறவியர் சங்கம் பாபநாசத்தில் 12.10.2018 அன்று மகாபுஷ்கர விழாவினைத் துவக்கி 24.10.2018 வரை தினம் ஒரு நிகழ்வாக பல்வேறு மாநாடுகள் நடத்தப்பட்டன.

இந்நிகழ்வுகளில் இந்தியா முழுமையில் இருந்தும் ஆயிரக்கணக்கான மடாதிபதிகள், ஆண் பெண் துறவியர்கள் கலந்து கொண்டனர்.

பாபநாசம் முதல் வங்கக் கடலில் திருச்செந்தூர் அருகில் புன்னக்காயல் பகுதியில் தாமிரபரணி கடலில் சங்கமமாகும் இடம் வரை சுமார் 140-க்கும் மேற்பட்ட தீர்த்தக் கட்டடங்கள் அமைக்கப்பட்டு பக்தர்கள் மகாபுஷ்கர புனித நீராட வசதிகள் செய்யப்பட்டிருந்தன.

தினமும் காலையில் தீர்த்தவாரி, யாகங்கள், இறை வழிபாடுகள், ஆன்மிக மாநாடுகள், கலை நிகழ்ச்சிகள் மாலையில் தாமிரபரணி நதிக்கு தீபாராதனைகள் என தாமிரபரணி நதிக்கரையெங்கும் இந்த மகாபுஷ்கரம் வெகுவிமரிசையாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

எல்லா இடங்களிலும் பக்தர்களுக்கு தூய்மையான, தரமான அன்னதானங்கள் செய்யப்பட்டன. அதில் பல தனிநபர், தனியார் தொண்டு நிறுவனங்கள், ஆன்மிக அமைப்புகள் தாமாகவே முன் வந்து நடத்திக் காட்டியது மக்கள் சக்தி மகத்தானது என்பதை நிரூபித்தது.

இந்த பிரம்மாண்ட விழாவில் ஒரு கோடி மக்கள் புனித நீராடினார்கள். இந்திய ரயில்வேக்கு மூன்று கோடி ரூபாய்க்கு மேல் வருமானம் கிடைத்தது என்றால் பார்த்துக் கொள்ளுங்களேன்.

'தாமிரபரணி நதியில் தாமிரச் சத்து அதிகமாக இருக்கிறது என்று ஆய்வாளர்கள் சொல்கிறார்கள். தமிழ் இலக்கியத்தில் தண்பொருளை என்று தாமிரபரணி நதியை அழைப்பார்கள். தண் பொருளை என்றால்

இன்றே உண்மை!

வருடத்தில் இரண்டு நாட்களில் ஒன்றுமே செய்ய முடியாது. அதில் ஒன்று நேற்று; மற்றது நாளை. ஆகவே இன்றைய தினத்தில்தான் அன்பு, நம்பிக்கை, செயல், வாழ்க்கை என்றெல்லாம் அமைத்துக் கொள்ள முடியும்.

- தலாய் லாமா



குளிர்ச்சியான தண்ணீரை உள்ளடக்கிய நதி என்று அர்த்தம். இந்த நதியில் கால் வைத்தாலே குளிர்ச்சி இருப்பதை நம்மால் நன்றாகவே உணர்ந்து கொள்ள முடிகிறது.

'இந்த தாமிரபரணி நதி தோன்றும் இடத்தில்தான் அகத்தியர் தமிழுக்குரிய முதல் இலக்கண நூலான அகத்தியத்தை உருவாக்கினார்' என்றார் கீழாம்பூர் சங்கரசுப்ரமணியம்.

பொது மக்கள் இந்த அளவிற்குப் பொறுப்புடன் இந்த புஷ்கர புனித நீராடலைக் கொண்டாட, அகில பாரத துறவியர் சங்கத்தைச் சேர்ந்த சுவாமி ராமானந்தர் மற்றும் அவரது குழுவினர், தொண்டு நிறுவனங்களும் முன்னோட்டமாக அளித்த விழிப்புணர்வுப் பிரச்சாரமே காரணம் என்று சொல்வது மிகையாகாது.

மொத்தத்தில் தாமிரபரணி நதிக் கரைகள் இந்த மகாபுஷ்கர நாட்களில் பூலோக சொர்க்கமாகத் திகழ்ந்தன.

பொதுவாக இவ்வாறான புஷ்கர விழாக்கள் மற்ற மாநிலங்களில் அரசு விழாவாக வெகுவிமரிசையாகக் கொண்டாடப்படுகின்றன. ஆனால் நமது மாநில அரசு அவ்வாறான ஒரு நிலைபாட்டினை எடுக்காதது வருத்தமே.

ஆனால் அரசியல் கலப்பின்றி, அகில பாரத துறவியர் சங்கமும், ஆன்மிக அமைப்புகளும் பொதுமக்களும் ஒன்றிணைந்து தாமிரபரணி மகாபுஷ்கர விழாவினை வெகு சிறப்பாகக் கொண்டாடியது, மக்கள் சக்தி அளப்பரியது என்பதற்கு ஒரு எடுத்துக்காட்டாக வரலாற்றில் பதிவாகியுள்ளது அனைவருக்கும் பெருமிதம் அளிக்கிறது. ❖

இன்று இந்து மதத்தைக் குழப்பி நம் மக்களைத் திசை திருப்பப் பெருமளவில் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

நமது கோயில்களின் வாயில்களிலேயே கிறிஸ்தவத் துண்டுப்பிரச்சார விநியோகம், பள்ளிகளின் முன் அவதூறான பிரச்சாரங்கள், ஏசுவை முருகப்பெருமானாக அலங்கரித்துப் பாமரர்களைக் குழப்புவது, சர்ச்சுகளில் கொடி மரம், இந்து சாஸ்திரங்களைக் காப்பி அடித்து வேறுபாடு காண முடியாத அளவு இந்து மத நூல்களைப் போல் கிறிஸ்தவ நூல்களைத் தயாரிப்பது, பகவத் கீதையை கிறிஸ்து சொன்னதாக திரித்துக் கூறுவது போன்ற பல கீழ்த்தரமான உத்திகளை இன்று பிற மதத்தினர் கையாளுகின்றனர்.

இந்து வழிபாடுகளால் சுற்றுப்புறத் தூய்மைக்குக் கேடு என்று பிரச்சாரம் செய்து அவற்றைத் தடுத்து நிறுத்துகின்றனர் (தீபாவளியன்று பட்டாசு வெடிப்பது).

தற்போது சபரிமலையில் கண்

பதே இந்தப் போலி மதவாதிகளின் இலக்கு.

இவ்வாறான பல்வேறு தாக்குதல்கள் இந்து மதத்தின் மீது நடைபெறும் இந்தக் காலகட்டத்தில் நம் மக்களுக்கு இவை குறித்த விழிப்புணர்வு ஏற்பட வேண்டும் என்ற நோக்கத்தோடு சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் 10.8.2018 - வெள்ளிக்கிழமையன்று 'அந்நிய மதத்தினர் இந்து மதத்தைப் பற்றி விஷமப் பிரச்சாரம் செய்யும் போது அதை அடக்குவதா? அமைதியாய் இருப்பதா?' என்ற தலைப்பிலான கருத்தரங்கம் நடைபெற்றது. அதன் சுருக்கம் இதோ:

அமைதி அணி: திரு. சரவணன்,



நம் மதத்தைப் பற்றி விஷமப் பிரச்சாரம் நடக்கையில் அமைதி காப்பதா? அடக்குவதா?



கூடாக மதமாற்ற முயற்சிகளைப் பார்க்கிறோம். போலியாகப் பெண்ணியம் பேசி, விதி நியமங்களைச் சீர்குலைத்து அனைத்துப் பெண்களும் சபரிமலைக்குச் செல்லலாம் எனக் கூறப்படுகிறது. அவ்வாறு சொல்பவர்கள் அனைவரும் அந்நியர்களே.

ஜாதி, மொழி, இன, மத வேறுபாடற்ற ஒற்றுமை ஐயப்ப வழிபாட்டின் மூலம் போற்றப்படுகிறது. வாடிகன் செல்பவர்களைக் காட்டிலும் அதிகமான பல லட்சம் பக்தர்கள் சபரிமலைக்குச் செல்கின்றனர்.

இத்தகைய முயற்சிகளின் மூலம் எப்படியாவது சபரிமலை புனிதப் பயணத்தைக் களங்கப்படுத்த வேண்டுமென்

திரு.நரசிம்மன்,

கவிஞர் ஜானி சிவம்.

அடக்கு அணி : திரு. ஜெயவேல், திரு. செந்தில்நாதன், செவிலியர் நிர்மலா.

நடுவர் சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்: 'ஒரு மலைப் பாம்பின் வாலில் தீப்பற்றிக் கொண்டது. என் வாலில்தானே தீப்பற்றியது என்று அது அலட்சியமாக இருக்குமா? அதுபோல மதமாற்ற விஷயத்தை அப்படி நினைத்து விடாதீர்கள்' என்றார் மகாகவி பாரதியார். நமது சமயத்தைச் சிதைப்பவர்களை எப்படி எதிர்கொள்வது என்பது இந்தக் கருத்தரங்கின் நோக்கம்.

ஜெயவேல்: நமது தேசியப் பண்பு மதம்தான். நமது வாழ்க்கை முறை குறித்து ரிக் வேதம், 'இறைவன் ஒருவரே, அவரைப் பல்வேறு பெயர்களில் ஞானிகள் அழைக்கிறார்கள்' என்று கூறுகிறது. இந்துமுறை வாழ்க்கை என்பது, 'யாதும் ஊரே யாவரும் கேளிர்' என்று புறநானூறு கூறும்.

முகமதியர் படையெடுப்பு, ஆங்கிலேயர் அடிமைப்படுத்தியது

குருதேவர் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைச் சரணடைந்தவர்களை எந்தச் சாபமும் ஒன்றும் செய்யாது.

என்று எது நடந்தும், நமது தனித்துவம், கலாச்சாரம் ஆகியவற்றைப் பின்பற்றி இன்றும் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பதற்கு இந்த வாழ்க்கை முறைதான் காரணம். ஆனால் இந்த முறையைக் குறிவைத்து, சமீப காலமாகப் பெரும் சதி நடந்து வருகிறது. நம் நாட்டை மீண்டும் அடிமைப்படுத்தவே விஷமப் பிரசாரங்களைச் செய்து வருகின்றனர்.

மதமாற்றம் என்பது ஒரு தீவிரவாதம்தான். கடந்த 2012-ஆம் ஆண்டு கணக்கெடுப்பின்படி நாடு முழுவதும் 31 லட்சம் தன்னார்வத் தொண்டு நிறுவனங்கள் இருந்தன.

தற்போதைய மத்திய அரசின் கடும்தணிக்கையால், பதிவான 43,527 என்ஜிஓக்களில், 15,500 தவிர, மற்ற உரிமங்கள் ரத்து செய்யப்பட்டன. இவர்கள் சேவை செய்கிறோம் எனக் கூறி, பல வகைகளில் வெளிநாடுகளிலிருந்து நிதி பெற்று ஆதாயங்களைத் தேடி வருகின்றனர். இந்த நிலையில் இந்துக்களின் ஒற்றுமையே அவர்களைக் காப்பாற்றும்.

நடுவர்: சக்தி எந்திரங்களைப் பூஜிப்



பது, இந்து மதத்தில் கடைப்பிடிக்கப்பட்டு வருகிறது. ஆனால் தற்போது கிறிஸ்தவத்திலும் எந்திரத் தகடுகள் தர ஆரம்பித்திருக்கிறார்கள்.

‘நீ கிரிஸ்டியானிட்டி பற்றிப் பேசு, நான் கேட்கிறேன். ஆனால் சர்ச்சியானிட்டி பற்றிப் பேசாதே’ என்கின்றனர் இந்து மத பக்தர்கள்.

சரவணன்: தெருவில் ஒரு யானை போகிறது. அதன் மணி ஓசையைக் கேட்டு, அங்கிருந்த நாய்கள் குரைத்தன. ஆனால் யானை கம்பீரமாக, அமைதியாகச் சென்றது. நாய்களின் குரைப்பை யானை பொருட்படுத்தாததுபோல நாமும் செல்ல வேண்டும்.

ஒடிசாவைச் சேர்ந்த தபால்காரர் ஒருவர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியைச் சந்திக்க வந்தார். மதம் மாறியிருந்த அவர், தான் தாய் மதத்திற்குத் திரும்புவதாக அன்னையிடம் வேண்டினார். அன்னையும் அவருக்கு காயத்ரி மந்திரம் அளித்துத் தாய் மதம் திரும்ப அனுமதித்தார்.

நமது ஆன்மிக நடைமுறைகளை

முறையாக நாம் கடைப்பிடித்தாலே, நம்மை யாரும் ஒன்றும் செய்ய முடியாது. சிகாகோ பிரசங்கத்தில் சுவாமிஜி, ‘நான் பாரம்பரிய, தொன்மையான மதத்தில் பிறந்தவன்’ என்றார். அந்தப் பெருமையை நாம் நிலைநாட்ட வேண்டும்.

நடுவர்: சுவாமிஜி அமெரிக்காவில் கிறிஸ்துவைப் பற்றிச் சிறப்பாகப் பேசினார். இதைத் தவறாகப் புரிந்து கொண்ட சில விஷமப் பிரச்சாரகர்கள், விவேகானந்தரை மதம் மாற்றிவிட்டால் இந்தியாவில் பல லட்சம் பேரை மதம் மாற்றலாம் என முடிவு செய்தனர்.

சுவாமிஜியை கிறிஸ்தவத்திற்கு மாற்ற ஐரோப்பாவின் இரு பிரசாரகர்களை இந்தியாவுக்கு அனுப்பி வைத்தனர். சுவாமிஜி தமது அறையில் ஆழ்நிலை தியானத்தில் இருந்தார். இருவரும் உள்ளே சென்றனர். சுவாமிஜியின் முகத்தில் தெய்விக ஒளி

மிளிர்ந்தது.

கண்ணைத் திறந்து அவர்களைப் பார்த்தவுடன், அவர்கள் தாங்கள் வந்த நோக்கத்தை மறந்து, பிறந்த நோக்கத்தை நினைத்தனர். அவர்கள் சுவாமிஜியிடம், ‘சத்தியத்தை..., பகவானை எங்கு தரிசிப்பது?’ என்று கேட்டனர்.

சுவாமிஜி பரவச நிலையிலிருந்து தமது நெஞ்சைத் தொட்டு, ‘இங்கே தேடு... இங்கே தேடு...’ என்றார்.

உடனே, அவர்கள் இருவருக்கும் அகமாற்றம் ஏற்பட்டது. அங்கிருந்து கிளம்பி ஆழ்ந்த ஆன்மிக அனுபவம் பெறுவதற்காக இமயமலைக்குச் சென்று விட்டனர். அவர்கள் மதமாற்றம் செய்ய வந்தார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு சுவாமிஜி அகமாற்றத்தைக் கொடுத்தார். இதுதான் நாம் செய்ய வேண்டியது. நீ நியாக இருந்தால், யாரும் ஒன்றும் செய்ய முடியாது.

சேவாலயா செந்தில்நாதன்: விவசாயி பயிருக்கு நீர் ஊற்றுவார். களையைப் பிடுங்கி எறிவார். அவற்றைச் செய்யாமல் நிலத்தை விட்டுவிட்டால், அவர் நெல்லை அறுவடை செய்ய முடியாது. பயிரை நாம் வளர்க்க வேண்டுமானால், நாம் மெனக்கெடத்தான் வேண்டும்.

ஒரு பெரிய ஆலமரத்தை வெள்ளம் அடித்துக் கொண்டு போகிறது. அப்போது சிறிய மீன் குஞ்சு

மாநிலம் தழுவிய திருக்குறள் பார்த்து எழுதும் போட்டி

எழுதி அனுப்ப வேண்டிய
கடைசி தேதி : 31.12.2018
எழுதிய மாணவர்களுக்குப் பரிசு
வழங்கும் தேதி : 28.02.2019
(பள்ளி அனுப்பி வைக்கப்படும்)

- தமிழ் வழி கற்போரும், ஆங்கில வழி கற்போரும் எழுதலாம்.
- ஒவ்வொரு மாவட்டத்திலும் முதல் மூன்று மாணவர்களுக்குப் பரிசு உண்டு.
- முதல் மூன்று பரிசு : ரூ.600, ரூ.400, ரூ.300 மதிப்புள்ள புத்தகங்கள் பரிசாகவும், சான்றிதழ்களும் வழங்கப்படும். (ஆறுதல் பரிசு ஒவ்வொரு மாவட்டத்திற்கும் 7 உண்டு. ரூ. 100 மதிப்புள்ள புத்தகங்கள் வழங்கப்படும்).
- திருக்குறள் எழுதிய அனைவருக்கும் பங்களிப்புச் சான்றிதழ் வழங்கப்படும்.

எழுத வேண்டிய வகுப்பு	எழுத வேண்டிய பகுதி	மொத்தம்	சேவைக் கட்டணம்
நடுநிலை 6 முதல் 8 வகுப்பு வரை	திருக்குறளில் 1 முதல் 38 அதிகாரங்கள்	380 குறட்பா	6 முதல் 8 வகுப்பு ரூ.40/-
உயர்நிலை 9 முதல் 10 வகுப்பு வரை	பொருட்பால் 1 முதல் 70 அதிகாரங்கள்	700 குறட்பா	9 முதல் 10 வகுப்பு ரூ.50/-
மேல்நிலை 11 முதல் 12 வகுப்பு வரை	அறம், பொருள் 1 முதல் 108 வரை	1,080 குறட்பா	11 முதல் 12 வகுப்பு ரூ.60/-
அனைத்து வகை கல்லூரிகள்	அடக்கமுடைமை அல்லது அன்புடைமை	ஒவ்வொரு குறளுக்கும் 10 பக்கங்கள் வீதம் 100 பக்கங்கள் எழுத வேண்டும்	அனைத்து வகை கல்லூரிகள் ரூ.75/-

அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:
ஒருங்கிணைப்பாளர்,
அய்யன் திருவள்ளுவர் கல்வி மற்றும் பொதுச்
சேவை அறக்கட்டளை, கிளை அலுவலகம்
எண். 43, ஐந்தாவது தாமஸ் தெரு,
பெருமாள்புரம், திருநெல்வேலி - 627 007.

போன் : 9489303816

வங்கி கணக்கு எண்
1126101045563
கனரா வங்கி, வள்ளியூர் - 627 117.
IFSC Code : CNRB0001126
MICR Code : 627015048

வங்கி கணக்கு பெயர்
Ayyan Thiruvalluvar Educational and
Charitable Trust
தபால் முகவரி
பெருமாள்புரம் அஞ்சல்
திருநெல்வேலி - 627 007.

காவாய் கனகத்திரிணை போற்றி

உ.

கயிலை மலையாளை போற்றி போற்றி



ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணா யாத்ரா சர்வீஸஸ்®

புதிய எண். 120 / 8, 9 ப. எண். 216 / 8, 9 ஆர்.கே. மடம் சாலை (கிராமகிருஷ்ண மடம் எதிரில்), மயிலாப்பூர், சென்னை - 600004.
Ph. : 044-2461 6968 / 2495 0095. Fax : 044-2462 0631. Mobile : (0) 94440 91428 / 89035 14808
E-mail : srk.yatraservices@gmail.com. Website : www.srkyatra.com

2019-ஆம் ஆண்டு தீர்த்த யாத்திரை விவரங்கள்

ஆன்மீக அன்பர்களுக்கு ஓர் அரிய வாய்ப்பு

முந்தி. தலம். தீர்த்தம் முறையாய் தொடங்கிவிட்டு ஓர் வார்த்தை சொல் சந்திரமும் வாழ்க்கை புராணமும் என்பார் தாயுமானவர். அதற்கு கிணங்க யாத்திரைகள் அமையும்.

- 1. திருக்கயிலாயம் மாணசரோவர் தீர்த்த யாத்திரை :** மே முதல் செப்டம்பர் வரை மாதம் ஒரு குழுவாக 13 நாட்கள் கொண்ட ரோடு மார்க்கமான யாத்திரை நடைபெறும். 11 நாட்கள் கொண்ட ஹெலிகாப்டர் மூலமாக செல்லும் யாத்திரை. 16 நாட்கள் கொண்ட திபெத்தின் தலைநகரான லாசா வழிமார்க்கமான யாத்திரை.
- 2. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தீர்த்த யாத்திரை :** குருபீடம் கொல்கத்தா பேலூர் மடம் தீர்த்த யாத்திரை. காமாம்புகூர், ஜெயராமப்பாடி மற்றும் புனிதத் திருமுவர் தொடர்பான ஸ்தலங்கள். 7 நாட்கள் கொண்டது.
- 3. காசி தீர்த்த யாத்திரை :** காசி, பஞ்சக்ரோசி யாத்திரை. கயா அமாவாசை சிராத்தம், புத்தகயா தரிசனம், அலாகாபாத் திருவேணி சங்கம் ஸ்நானம். 10 நாட்கள் கொண்டது.
- 4. பஞ்ச துவாரகா தீர்த்த யாத்திரை :** அஹமதாபாத், டாக்ஸ் துவாரகை, கோமதி துவாரகை, பேட் துவாரகை, ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஷ்கர் தீர்த்தம், ஜெய்பூர். 15 நாட்கள் கொண்டது.
- 5. காசி முக்திநாத் தீர்த்த யாத்திரை :** காசி, சாரநாத், கயா, புத்தகயா, அயோத்தியா, சித்தர்க்கூடம், நைமிசாரண்யம், காட்மாண்டூ, போக்ரா, மனோகாமன்னா அம்மன் கோயில் 17 நாட்கள் கொண்டது.
- 6. ஹரித்துவார் ரிஷிகேஷ் தீர்த்த யாத்திரை :** காசி, பிரயாகை, சித்தர்க்கூடம், கயா, புத்தகயா, ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நியூடெல்லி, மதுரா, பிருந்தாவன், ஆக்ரா. 14 நாட்கள் கொண்டது.
- 7. சார்தாம் தீர்த்த யாத்திரை :** பத்ரிநாத், கேதார்நாத், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி அடங்கிய தீர்த்த யாத்திரை. 16 நாட்கள் கொண்டது.
- 8. நர்மதா பரிக்ரமா தீர்த்த யாத்திரை :** 24 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.
9. அந்தமான், நிகோபார் யாத்திரைகள் ஏற்பாடு செய்து கொடுக்கப்படும்.

மலேசியா. சிங்கப்பூர். தாய்லாந்து. கம்போடியா. ஸ்ரீலங்கா. யுரோப் சுற்றுலா மற்றும் அனைத்து வெளிநாடு சுற்றுலாவிற்குத் தொடர்பு கொள்ளவும்.

WE ASSIST IN AIR TICKETS DOMESTIC / INTERNATIONAL, RAIL, BUS TICKETS & PASSPORT, CABS SERVICE

ஆன்மீகத் தொண்டில் அடியேன் : **G.S.ஆனந்தன்** Mobile : # (0) 94431 44808

ஒன்று, அந்த வெள்ளத்தை எதிர்த்து நீந்திச் செல்கிறது. ஆலமரம் போல் இந்துக்கள் அடித்துச் செல்லப்படாமல், மீன் குஞ்சு போல் எதிர்த்து நின்று வெற்றி பெற வேண்டும்.

கேரளாவில் பிரபல பத்திரிகை ஒன்றில், இந்து மதத்தைப் பற்றி ஒரு விஷமப் பிரசாரச் செய்தி வெளியிட்டனர். இதை எதிர்த்து, சம்பந்தப்பட்ட பத்திரிகையை யாரும் வாங்காதீர்கள் என்று கூறினர். உடனே விஷமப் பிரச்சாரம் முடிவிற்கு வந்தது.

நரசிம்மன்: இரண்டு வாய்ப்புகள் நம்முன் உள்ளன. ஒன்று, விஷமப் பிரச்சாரத்தை எதிர்த்து நாம் போரிடுவது; மற்றொன்று, நமது மதத்தைப் புரிந்து கொண்டு அதை நடைமுறைப்படுத்தி நமது வாழ்க்கையையே பிரசாரமாகக் குவது. விஷமப் பிரச்சாரத்தை எதிர்ப்பதி லேயே நமது சக்தியை நாம் வெளிப்படுத்தினால் நம் முக்கிய நோக்கத்தை அடைய முடியாமல் போகலாம்.

கிருஷ்ணன், பலராமர், சாத்யகி ஆகியோர் சிறுவயதில் வனத்திற்குச் சென்றனர். அப்போது, ஒவ்வொருவருக்கும் தலா இரண்டு மணி நேரம் தூங்க ஒதுக்கப் பட்டது. அதன்படி, முதலில் சாத்யகி தூங்கும்போது, ஒரு பூதம் அவரிடம் வந்தது. அவர் அதை எதிர்த்துத் தாக்கினார்.

அப்போது அந்தப் பூதம் உயர உயர வளர்ந்து திருப்பித் தாக்கியதில் அவர் காயமடைந்தார். பிறகு, பலராமர் தூங்கும்போது சாத்யகிக்கு நடந்ததுபோல் நடந்தது. பலராமரும் பூதத்தைத் தாக்க, அது திருப்பித் தாக்கியதில் அவரும் காயமடைந்தார்.

கிருஷ்ணர் தூங்கும் நேரம் வந்தது. அவரையும் பூதம் சந்தித்தபோது, அவர் அதைக் கண்டு கொள்ளவில்லை. சிறிது நேரத்தில் பூதத்தின் உயரம் குறைந்து சிறியதாகி கிருஷ்ணர் பின்னே அமைதியாக நின்று. அதுபோல, விஷமப் பிரச்சாரம் செய்வோரைக் கண்டு கொள்ளாமல், நம் மதக் கொள்கையில் வலுவுடன் இருந்தால் மதமாற்றம் பலிக்காது.

பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன் இந்தியாவில் 90% மக்கள் புத்தமதத்தைப் பின்பற்றினர். ஆனால், இன்று அப்படியில்லை. இதுவரை எத்தனையோ மதமாற்ற நிகழ்வுகள், கோவில்கள் தகர்ப்பு நடந்திருந்தாலும், நமது கோவில்கள் நிமிர்ந்தே நிற்கின்றன. சனாதன மதத்திற்கு எந்தப் பாதிப்பும் ஏற்படுத்த முடியாது.

நடுவர்: ஆம், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறியதுபோல் சனாதன மதத்திற்கு அழிவு கிடையாது. நாம் பயப் பட்டால் எதிரிக்குப் பலம் அதிகமாகிறது. நான் என் வலிமையை அறியாதபோது பயம் அதிகரிக்கிறது. வேற்று மதத்தினன் எதை நம்புகிறானோ அதைப் பிரச்சாரம் செய்கிறான். அதுபோல், நாம் நம்பும் இந்து மதத்தை ஏன் பிரச்சாரம் செய்யக் கூடாது?

செவிலியர் நிர்மலா: டார்வின் கோட்பாட்டின்படி, உலகில் போராடும் உயிரினங்கள்தான் வெற்றி பெறுகின்றன. போராடும் குணமற்ற பலவீனமான உயிரினங்கள் அழிந்துவிட்டன. பெண்கள் பயணம் செய்யும்போது பல்வேறு தொல்லைகளைச் சந்திக்கின்றனர். சிலர் பயந்து ஒதுங்கிக் கொள்வர். தன்னம்பிக்கை உள்ள பெண்கள், தங்களது பார்வையிலேயே சரி செய்து விடுவார்கள்.

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சொல்வார், “சமரசம், அன்பு, இணக்கம் ஆகியன வாழ்க்கைக்கு முக்கியம். இந்தப் பிரபஞ்சத்தில் அனைவரிடமும் அன்பும், அமைதியும், ஆனந்தத்தையும் வெளிப்படுத்து” என்பார். அதனால் சிறந்த பண்புகளை நாம் பின்பற்றினாலே, எதிர்ப்புகளை இயல்பாக எதிர் கொள்ள முடியும். பலவீனத்தைப் பலம் வெற்றிகொள்வது போல், நாம் சிறந்த பண்புகளைப் பின்பற்றினால், எந்த எதிர்ப்பையும் சமாளிக்க முடியும்.

நடுவர்: கணவர் வேலைக்குச் சென்றபின், மனைவி வீட்டில் தனியாக இருந்தார். அப்போது இரு பெண்கள், ‘உங்களது நன்மைக்காக ஜபம் செய்ய வந்திருக்கிறோம்’ எனக் கூறிக்

கொண்டே வீட்டுக்குள் நுழைந்தனர். உடனே அவர்கள் அந்தப் பெண்ணை அமர வைத்து, பிரசங்கம் செய்தனர். அத்தனையும் கேட்ட அப்பெண், தன் கணவருடன் போனில் பேசி நடந்ததைக் கூறினார்.

அவரும் வந்தார். பிரசாரப் பெண்கள், அந்தப் பெண்ணின் கணவரையும் அமர வைத்து ஓத முயன்றனர். உஷாரான அவர், வீட்டில் வைத்திருந்த ஒரு புத்தகத்தை எடுத்து வந்து, “நீங்கள் ஏசுவைப் பற்றிப் பேசினீர்கள்; நான் இப்போது கிருஷ்ணரைப் பற்றிக் கூறுகிறேன். நீங்கள் கேளுங்கள்” என்றார். அந்தப் பெண்கள் ஓட்டம் பிடித்துவிட்டனர்.

பிரசாரப் பெண்கள் ஐரோப்பியர்களா? சில ஆண்டுகளுக்கு முன் காமாட்சி, மீனாட்சியாக இருந்தவர்களே, தற்போது மேரி, ஸ்டெல்லா என்று மாறியவர்கள். எல்லோரும் இங்கிருந்து போனவர்கள் தாம். நாம் நமது மக்களைச் சரியாக கவனிக்காததால், மதமாற்றம் நடந்துள்ளது.

தொடர்ந்து அடுத்த இதழில் காண்போம்....

நல்லது - தீயது இரண்டும் உன் முன்னால் உள்ளன. நீ தேர்ந்தெடுத்துக்கொள். இதுதான் உலக விளையாட்டு.



தமிழ்நாடு, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் - ஸ்ரீசாரதாதேவி - சுவாமி விவேகானந்தர் பக்தர்களின் 26-ஆவது மாநாடு, ஓசூர்

நாள் : 2018 டிசம்பர் 21, 22, 23 - வெள்ளி, சனி, ஞாயிறு

இடம் : Er.பெருமாள் மணிமேகலை பஸ்தொழில்நுட்ப பொறியியல் கல்லூரி வளாகம், கோனேரிப்பள்ளி,

ஓசூர் - கிருஷ்ணகிரி தேசிய நெடுஞ்சாலை, ஓசூர் - 635 117. கிருஷ்ணகிரி மாவட்டம். e-mail : hosurmanadu2018@gmail.com



தெய்வத் திருமூவரின் திருவருளைப் பெற்றுள்ள அன்பார்ந்த பக்தர்களே வணக்கம்.
தமிழ்நாட்டில் ஒவ்வோர் ஆண்டும் பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், ஸ்ரீசாரதாதேவியார் - சுவாமி
விவேகானந்தர் பக்தர்களின் மாநாடு, சிறப்பாக நடைபெற்று வருகிறது. இவ்வாண்டு 26-ஆவது
மாநில மாநாடு ஓசூர், Er.பெருமாள் மணிமேகலை பஸ்தொழில் நுட்ப & பொறியியல் கல்லூரி
வளாகத்தில் நடைபெற உள்ளது.



இம்மாபெரும் ஆன்மீகத் திருவிழாவில் சுவாமி கௌதமானந்தஜி மகராஜ் மற்றும்
தமிழகத்திலுள்ள அனைத்து ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடங்களைச் சார்ந்த துறவியர் பெருமக்கள், ஸ்ரீ சாரதா
மடங்களைச் சார்ந்த சந்நியாசினிகள், அறிஞர் பெருமக்களின் சொற்பொழிவுகள், சிறப்பு பூஜை, ஹோமம்,
கருத்தரங்கம், பக்திப் பாடல்கள், இசைக்கச்சேரி, கலை நிகழ்ச்சிகள் ஆகியவை இடம்பெறும். இந்த விழாவில்
பக்தர்கள் கலந்துகொண்டு திருமூவரின் திருவருளைப் பெற்று வாழ்வாங்கு வாழ அன்புடன் வேண்டுகிறோம்.



நுழைவுக் கட்டணம் : ரூ. 300/- (முன்று நாட்களுக்கும் தங்கும் வசதி, உணவு உட்பட)

அன்பர்கள் தங்கள் அளிக்க விரும்பும் நன்கொடைகள் - மாநாட்டு உறுப்பினர் கட்டணம் ஆகியவற்றை
Trsvd 26th conference 2018 என்ற பெயரில் நேரிலோ / D.D. / காசோலை அல்லது கீழ்க்கண்ட வங்கிக் கணக்கில்
செலுத்தி தங்களுடைய முகவரி, கைபேசி எண்ணை மேற்கண்ட முகவரிக்கு அனுப்பும்படி கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

Account Name : Trsvd 26th conference 2018

Account Number : 303701011005524, Vijaya Bank, Hosur,

IFS Code : VIJB0003037

இறை பணியில்

மாநாட்டுக் குழுவினர்

Cell : 94425 26598, 98946 17101



SRINIVASA TOUR OPERATORS

Ayanavaram, Avadi, Tambaram, Madurai, Cell : 97100 25326,
Trichy, Vellore, Pondy, Salem, Coimbatore. 98413 93686, 2645 2644



6 நாள் சாயி பாபா யாத்திரை ரூ. 6,800
நவ. 25, டிச. 18, ஜன. 6, 20, 27, பிப். 3, 10, 17, 24
மார்ச் 3, 10, 17, 24, 31, ஏப். 7, 14, 2, 28, மே 5, 12, 19, 26,
மத்திராயம், ஷீரடி, பண்டரிபுரம், சனி சிங்கனாப்பூர்,
குஸ்நேஸ்வர் ஜோதிர்லிங்கம், மினி தாஜ்மஹால், எல்லோரா

7 நாள் கேரளா இன்ப சுற்றுலா ரூ. 9,500
பிப். 4, 18, மார்ச். 4, 25, ஏப். 8, 15, 22, 29, மே 6, 13, 20, 27
ஹோலா, கொச்சி, ஆலப்பூரா (Boat House) - எண்ணாகுளம்

5 நாள் வயநாடு கேரளா - 11.2.19, 1.4.19 ரூ. 5,800

16 நாள் காசி - 22.2.19, மே 3, 17 ரூ. 16,800
புவனேஸ்வர், புரி, அவுரா, காசி, கயா, புத்தகயா, திரிவேணி சங்கமம்,
ஹரிதுவார், அமிர்தசரஸ், வாகாபாட்டர், நிருந்தாவனம், ஆக்ரா, டெல்லி

11 நாள் காசி - 12.2.19, ஏப். 8, மே 5, 20, 30 ரூ. 9,900
அவுரா, காசி, கயா, திரிவேணி சங்கமம், மதுரா, ஆக்ரா, டெல்லி

8 நாள் காசி - 16.2.19, மார்ச். 2, 9, 16, 23, 30 ரூ. 6,800
ஏப். 6, 13, 20, 27 மே 4, 11, 18, 25 - காசி, கயா, புத்தகயா, அலகாபாத்

11 நாள் கர்நாடகா - நவ.13, டிச.4, பிப். 18 ரூ. 11,800

18 நாள் வடக்கு மாநில சுற்றுலா-11.3.19, 8.4.19, ரூ. 26,000
6.5.19 - அஸ்ஸாம், நாகாலாந்த், மணிப்பூர், கௌஹாத்தி,
ஷில்லாங், சிரபுஞ்சி, காசிரங்கா, தவாங், மொம்டில்லா

14 நாள் சிம்லா, குளுமணாலி - மே 2, 10, 20 ரூ. 15,800
அமிர்தசரஸ், டெல்லி, குருஷேத்திரம், ஆக்ரா

13 நாள் ராஜஸ்தான் - நவ.27, பிப். 12, 26, மார்ச் 12, 26 ரூ. 14,800
ஜெய்ப்பூர், உத்ப்பூர், அஜ்மீர், புஷ்கர், மவுண்ட்அபு, ஜெய் சாம்மீர்

10 நாள் ஆந்திர பிரதேசம் - ஜன. 31, பிப். 18, மார்ச் 18, ஏப். 22 ரூ. 10,800

14 நாள் பஞ்சாபுராஜ் குஜாத், ராஜஸ்தான் - பிப். 17, ஏப். 14, ஜூன் 4 ரூ. 15,800

3 நாள் இராமேஸ்வரம் - பிப். 21, மார்ச் 20 ரூ. 1,800

16 நாள் நேபாள - 18.3.19, ஏப்.15, 29, மே6, 13, 20, 27 ரூ. 17,800
காசி, அலகாபாத், அயோத்தி, முக்திநாத், பசுபதிநாத், நைமிசாரண்யம்

15 நாள் உத்தரகாண்ட் சுற்றுலா-22.4.19, 21.5.19 ரூ. 22,000
ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ், நைனிடால், பாபா ஜி குகை, ஆதிபத்ரி, தோனகிரி,
ஜிம் கார் பெட், வன விலங்குகள் சரணாலயம், டெல்லி

14 நாள் நவ (9) ஜோதிர்லிங்கம் - 10.2.19, 31.3.19, 21.4.19 ரூ. 15,800
2.6.19 - சோம்நாத், கடல் கோவில், ரீமா சங்கர், ஓம்காரேஸ்வார், ராமேஸ்வரம்

11 நாள் காங்டாக், டார்ஜிலிங், கல்கத்தா ரூ. 13,800
ஏப். 17, 24, மே 1, 8, 15, 22, 29 - சிக்கிம்

14 நாள் காஷ்மீர் - மே 2, 10, 20 ரூ. 15,800
ஆக்ரா, ஸ்ரீநகர், ஜம்மு, வைஷ்ணவி தேவி, டெல்லி

13 நாள் அமர்நாத், வைஷ்ணவிதேவி - ஜூலை ரூ. 14,800

16 நாள் பத்ரிநாத், கேதார்நாத், கங்கோத்ரி ரூ. 17,800
மே 3, 9, 15, 21, 27, ஜூன் - யமுனோத்ரி, ஹரிதுவார்



பா.வே.மாணிக்கனார்

தமிழை மற்ற மொழிகளோடு ஒப்பிட்டு ஆய்வு செய்து, தமிழ் மொழி மற்ற மொழிகளைவிடவும் தொன்மை வாய்ந்தது; செறிவு மிக்கது என்று உலகிற்குச் சொன்ன தமிழறிஞர்களை நாம் அறிவோம். ஆனால் நாம் பார்க்கப் போகும் இவர் தமிழை அறிவியலுக்கு உட்படுத்தி ஆய்வு செய்தவர்.

தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிவியலோடு கூடிய ஆன்மிகத்தை விளக்கும் சித்திரங்கள் என்று, தான் எழுதிய 'Tamil Alphabet and Its Mystic Aspects' என்ற ஆங்கில நூலின் மூலம் உலகறியச் செய்தவர். The Evolution of Intellect In Coordination With Form என்ற இந்நூல் உயிர் வளர்ச்சியில் கண்ட இறைவடிவம் என்று தமிழாக்கம் செய்யப்பட்டது.

சேலம் மாவட்டம் பாகல்பட்டியில் 1871-ல் பிறந்தார். தாய் முத்தம்மையார். தந்தை வேங்கடசாமி நாயக்கர் அவர்கள்.

சென்னை கிண்டி, பொறியியல் கல்லூரியில் பி.இ. பட்டம் பெற்ற இவர் 'கம்பன் புகழும் வால்மீகியின் வாய்மையும், தமிழ் ஒலி இலக்கணம், தமிழ் எழுத்துக்களின் நுண்மை விளக்கம், தமிழலகைத் தொடர், தமிழ்மறை விளக்கம்' ஆகிய நூல்களை எழுதியவர்.

புள்ளி அல்லது குற்று (Point), ஒன்றுவிட்ட, இடைவிட்ட (Alternate), அடுத்த (Adjacent), கதிர் (Ray), இயக்கம் (Movement), தொகுப்பு (Summary), நீர் மட்டம் (Spirit Level), குறிஅளவை (Algebra) போன்றவை இவர் தமிழ்ப்படுத்திய சொற்களாகும்.



சூரியன் மற்றும் விண்மீன்களின் நிலையைக் கொண்டு சரியான நேரத்தைச் சொல்லும் ஆற்றல் பெற்றவர் இவர். தமிழ் வேர்ச் சொற்களிலிருந்து பல அறிவியல் சொற்களை ஆக்கியவர். ஒலி நூல் ஆராய்ச்சியின் ஈடுஇணையற்று விளங்கியவர்.

பல்கலை வித்தகர், பைந்தமிழ்ச் சித்தர், ஆராய்வுப் பேரறிஞர் என்று போற்றப்பட்ட பா.வே.மாணிக்கனார் அவர்கள் 1931-ல் மறைந்தார்.

- கே.பரமசிவம்

நான் யாருடைய பிள்ளை? யாரிடம் சரணடைந்துள்ளேன்? என்பதை எப்போதும் நினைவின்கொள்.



சிறை மீட்ட தமிழ்ப்பா

பரத்தையவல் நாக முத்தையா என்ற புலவர் ராமநாதபுரத்திலுள்ள நயினார் கோயில் நாகநாத சுவாமியிடமும் செளந்தர்ய நாயகி அம்பாளிடமும் பேரன்பு கொண்டவர்.

ஒரு சமயம் அவர் முத்திராமலிங்க சேதுபதி அரண்மனைக்குச் செலுத்த வேண்டிய பணத்தில் நூறு பொன் பாக்கி வைத்துவிட்டார். அதனால் இரக்கமின்றி தாசில்தார் அவரைச் சிறையில் அடைத்து விட்டார்.

சிறையில் வாடிய அவர் நயினார் கோயில் சுவாமியை நினைத்து இந்தப் பாடலைப் பாடினார்.

கையிலே ஒருகாசுக்கு இடமோ இல்லை
கடனென்றால் ஐஞ்ஞாறு பொன் மேலாச்சு
நெய்யிலே கைபோட்டுக் கொடுப்போம் என்றால்
நிருவாகம் அரண்மனையார் அறிய மாட்டார்
பையிலே பணமிருக்க நீரும் சும்மா
பார்த்திருக்க நீதியுண்டோ பரனே எம் ஐயா
மையிலே தோய்ந்த விழி உமையாள் பங்கா
மருதூரா என் வரிக் கே வழி செய்வாயே.

அவர் பாடிய பாடலைக் கேட்டு பரமனின் மனம் இளகியது. பக்தனுக்கு உதவ அன்றிரவே சுவாமி, சேதுபதியின் கனவில் சென்று, “ஏன், என் மகன் நாகமுத்தனைச் சிறையில் அடைத்தாய்?” எனக் கேட்டு மறைந்தார்!

திடுக்கிட்டு எழுந்த மன்னருக்கு ஒன்றும் புரியவில்லை. சிறிது நேரம் யோசித்துவிட்டு மீண்டும் உறங்கச் சென்றார்.

ஆனால் சற்று நேரத்தில் அம்மனும் அவர் கனவில் தோன்றி, “அப்பா, என் தாலிப் பொட்டை அடகு வைத்து, வரிப் பணத்தை வாங்கிக் கொள்” என்று சொல்லி மறைந்தார்.

நடுக்கத்துடன் விழித்தெழுந்த சேதுபதி விவரம் அறிய தாசில்தாரை வரவழைத்தார். நடந்ததை அறிந்து, தானே சிறைச்சாலைக்குச் சென்று, புலவரை வணங்கி, மன்னிப்புக் கேட்டு அவரை விடுவித்தார். அத்தோடு தன் தவறுக்குப் பரிகாரமாக அவருக்கு இரண்டு கிராமங்களை மானியமாக அளித்தார்.





ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்

ரிசர்வ் லைன், புது நத்தம் சாலை, மதுரை - 625 014
email:madurairkm@gmail.com, போன் : 0452 - 2680224

கல்விப் பணிக்கு ஒரு புதிய கட்டிடம் - ஒரு வேண்டுகோள்



அன்புடையீர்,

இறைவனின் கிருபையை முன்னிட்டு எழுதுவது.

1. மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் தினந்தோறும் காலையில் 120 ஏழை மாணவ - மாணவிகளுக்கு அன்னதானம் நடைபெறுகிறது.
2. நாள்தோறும் ஏழை எளிய மக்களுக்காக இலவச மருத்துவமனை (அல்லோபதி - ஹோமியோபதி) இயங்கி வருகிறது.
3. ஒவ்வொரு மாதமும் மூன்றாவது வாரம் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் 1. இலவச கண் சிகிச்சை முகாம்கள், 2. இலவச அக்குபிரஷர் - அக்கு பன்சர் முகாம்கள், அடிக்கடி பொது மருத்துவ முகாம்கள் நடந்து வருகின்றன.



சாரதா வித்யாலயா பள்ளி: ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம், 'ஸ்ரீசாரதா வித்யாலயா' என்ற துவக்கப் பள்ளியில் 545 மாணவ-மாணவிகள் கல்வி பயின்று வருகிறார்கள்.

இலவச கல்வி போதனை வகுப்பு: இந்த சாரதா வித்யாலயா பள்ளி கட்டிடத்திலேயே, நான்காம் வகுப்பு முதல் +2 வகுப்பு வரை அரசு பள்ளிகளில் பயிலும் மிகவும் பின்தங்கிய 275 ஏழை மாணவ, மாணவிகளுக்கு இலவச கல்வி போதனை வகுப்புகள் (Free Tuition Center) நடைபெற்று வருகின்றன. இவர்களுக்கு ஒவ்வொரு வருடமும் சுமார் ரூபாய் ஐந்து இலட்சம் கல்வி உதவித்தொகை வழங்கி வருகிறோம்.

கல்விப் பணிக்கு ஒரு புதிய ஹால் கட்டுதல்

தரைத்தளம்: சாரதா வித்யாலயா பள்ளி மற்றும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் இலவச கல்வி போதனை வகுப்புகள் ஆகியவற்றில் நடைபெற்று வரும் கல்வி பணிகளுக்கு இப்போது ஒரு புதிய கட்டிடம் (ஹால்) கட்டவேண்டும் என்ற ஒரு நிர்ப்பந்தம் - கட்டாயத் தேவை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

இப்போது சாரதா வித்யாலயா கட்டிடத்தில் புதிதாக ஒரு பெரிய ஹால் (Multipurpose Hall) கட்ட இருக்கிறோம். இந்த ஹால் 94 அடி நீளமும், 26.5 அடி அகலமும், 2500 சதுர அடிகளும் கொண்டது.

இந்த ஹாலில் இலவச மருத்துவ முகாம்கள் போன்ற வேறு சில பணிகளுடன், நாள்தோறும் மாணவ - மாணவிகளுக்கு வகுப்புகளும் நடத்த இருக்கிறோம். இவ்விதம் இந்த ஹால் கட்டுவதற்கு ரூபாய் 55 இலட்சம் செலவாகும் என்று எஞ்ஜினியர்கள் மதிப்பிட்டுக் கூறியிருக்கிறார்கள்.

நன்கொடைகள்: கல்விப் பணிக்கு இந்த ஹால் கட்டும் பெரிய புண்ணியம் தரவல்ல புனிதப் பணிக்குத் தாராளமாக நன்கொடை வழங்கி உதவி செய்யும்படி, உங்களைப் பெரிதும் அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

இந்தப் பள்ளிக் கட்டிடம் கட்டுவதற்கு அளிக்கப்படும் சிறிய தொகையும் நன்றியுடன் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். நன்கொடைகளுக்கு 80-G பிரிவின்கீழ் வருமான வரி விலக்கு உண்டு.

இந்தக் கட்டிடம் கட்டுவதற்கு ரூபாய் ஒரு இலட்சத்திற்கும், அதற்கும் அதிகமாகவும் நன்கொடை வழங்குபவர்களின் பெயர்கள், கட்டப்பட இருக்கும் புதிய ஹாலில் அவர்கள் விரும்பினால் சலவைக் கல்லில் வைக்கப்படும். நன்கொடைகளை 'ராமகிருஷ்ண மடம், மதுரை' என்ற பெயரில் தாசோலை/டிமாண்ட் டிராப்ட் மூலம் அனுப்பி உதவுங்கள்.



இறைவன் தொண்டில்,

சுவாமி கமலாத்மானந்தர், தலைவர்

நம்பிக்கை - குருவின் வார்த்தைகளிலும் மகான்களின் உபதேசங்களிலும் சாஸ்திரங்களிலும் எப்போதும் நம்பிக்கை கொள். அதன் பிறகுதான் உனக்கு நற்பலன்கள் கிடைக்கும். வழவழ, கொழுகொழ என்றிருப்பதில் ஒரு பிரயோஜனம் இல்லை.

நம்பிக்கையும் பக்தியும் தனித்தன்மை வாய்ந்தவை. பெயர், புகழ், மதிப்பு என்று எப்போதும் மனிதன் புற விஷயங்களிலேயே நாட்டம் கொண்டிருக்கிறான். கடவுளிடத்தில் பித்துப்பிடித்த தீவிர அன்பும், உறுதியான அசைக்க முடியாத நம்பிக்கையும், எல்லையற்ற தன்னம்பிக்கையுமே நமக்குத் தேவை.

உன்னிடத்தில் உறுதியான நம்பிக்கைக் கொண்டிரு. 'நான் நிச்சயம் கடவுளைக் காண்பேன். இதில் தவறவே மாட்டேன்' - இத்தகைய தன்னம்பிக்கையும் உறுதியான தீர்மானமுமே தேவை.

நம்பிக்கை கொள். உன்னிடத்தில் நம்பிக்கை கொள். 'நாங்கள் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் பக்தர்கள், முக்தபுருஷர்கள், நிச்சயம் இறையனுபூதி கிடைக்கும்' என்று உனக்கு நீயே சொல்லிக்கொள். இத்தகைய உறுதியான தீர்மானத்தைக் கொண்டிரு. அதன் பிறகே

நம்பிக்கையும் பக்தியும் மனிதனை மகானாகவும் முக்தனாகவும் கடவுளாகவும் மாற்றிவிடுகின்றன.

கடவுளிடத்தில் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பவர்களிடம் எப்போதாவது காமமும் குரோதமும் தோன்றினாலும், அவற்றால் அவர்களுக்குக் கெடுதல் உண்டாக்க முடியாது.

இறைநாமத்தில் நம்பிக்கை கொண்டிருக்கும் ஒருவன் கடவுளின் சக்தியினால் எல்லா மாயையினையும் உடைத்தெறிந்துவிட முடியும்.

நம்பிக்கை கொள். நீ ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் புனிதப் பெயரை ஏற்றுக் கொண்டிருக்கிறாய். நீ முக்தனாவாய். நீ இந்த வாழ்வி



லேயே நிறைநிலை அடைவாய். இதில் நீ உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிரு. ஒருபோதும் சஞ்சலமோ, சந்தேகமோ கொண்டிருக்காதே. ❖

நம்பிக்கையின் மகத்துவம்

காமம், குரோதம், லோபம் போன்ற கொடிய பகைவர்களிடமிருந்து நீ விடுபட முடியும்.

நம்பிக்கையையும் பக்தியையும் பெருக்கிக் கொண்டால் நீ எல்லாவற்றையும் பெற்றுவிடுவாய்.

நம்பிக்கையும் பக்தியுமே வாழ்க்கையின் மிகப் பெரிய பொக்கிஷங்கள். உலகியல் சொத்துக்கள் பல நேரங்களில் மனிதனுக்கு அழிவைத் தருகின்றன.

யார் மூத்தவர்?

வசிஷ்டரின் பேரன், சக்தி முனிவரின் மகன் பராசரர், தன் தாத்தாவின் முன் பணிவோடு நின்று கொண்டிருந்தார். விஸ்வாமித்திரர், யாக்ஞவல்கியர், மார்க்கண்டேயர் போன்ற மூத்த ரிஷிகள் அங்கு வந்தனர். அப்போது மார்க்கண்டேயர் யாரையும் வணங்காமல் பராசரரை வணங்கினார். அதைக் கண்டு நடுங்கிய பராசரர், "வயதில் மூத்தவராகிய தாங்கள் ஏழு வயதுச் சிறுவனான என்னை வணங்குகிறீர்களே, எனக்கு ஏன் இந்தத் தண்டனை?" என்று கேட்டார்.

"வயதில் மூத்தவனாக இருந்தாலும் நான் இதுவரை இறைவனை நினைத்த நிமிடங்களைக் கணக்கிட்டால் ஐந்து வருட காலம்தான். ஆனால் நீயோ பிறந்த நிமிடம் முதல் இப்போது வரை இடைவிடாத இறை தியானத்தில் இருப்பவன். ஆகவே நீயே என்னை விட மூத்தவன்" என்றார் மார்க்கண்டேயர்.

மார்க்கண்டேயரின் கருத்தை அங்கிருந்த மற்ற ரிஷிகளும் ஒப்புக் கொண்டார்கள்.

பரீக்ஷித்து ராஜன் தன்னுடைய கடைசி ஏழு நாட்களை ரிஷிகளின் சங்கத்திலிருந்து, இறை தியானத்தில் கழிக்க விரும்பினார். அரசு பதவியைத் துறந்து கங்கைக் கரையை நோக்கிச் சென்றார். அவரது விருப்பத்தை அறிந்த ரிஷிகள் அவருக்குச் சத்தங்கம் அளிப்பதற்காக அங்கு கூடினர்.

அப்போது 16 வயதே நிரம்பிய சுகப்பிரம்ம ரிஷி வந்தார். கூடியிருந்த மூத்த ரிஷிகளெல்லாம் எழுந்து நின்று அவரை வணங்கினர். காரணம் கேட்டபோது, 'இறை தியானத்தில் கழிக்கின்ற காலமே ஒருவன் உண்மையில் வாழ்ந்ததாக அர்த்தம். அதை வைத்தே ஒருவர் மூத்தவரா, இளையவரா என்பதைக் கணக்கிட வேண்டும்' என்று பதிலளித்தனர் மூத்த ரிஷிகள்.

- ஆனந்தன்

ஆசைகளற்ற நிலையும், பகவானிடம் அன்பும் உண்டாகாமல் தியானம் கைகூடுவது மிகக் கடினம்.

அடுத்தவர் கருத்தைக் கேட்கலாமா?

அடுத்தவர்களின் கருத்துகளையும் விமரிசனங்களையும் கேட்டு நடக்க வேண்டுமா, அல்லது யார் சொல்வதையும் பற்றிக் கவலைப்படாமல், மனம் போன வழியிலே நடைபோட வேண்டுமா?

இந்தக் குழப்பத்துக்கு என்ன விளக்கம்? மற்றவர்களின் கருத்துகளைக் கேட்க வேண்டுமா? வேண்டாமா, எப்போது கேட்க வேண்டும், எப்போது கேட்கக் கூடாது? அவற்றின்படி நமது முடிவுகளை மாற்ற வேண்டுமா, வேண்டாமா?

அறிஞர்களும் மேதைகளும் அனுபவத்தால் உணர்ந்தவர்களும் இதற்காகவே, சில வழி முறைகளை நமக்குக் காட்டியிருக்கிறார்கள்.

உலகத்திலேயே மிக மிக ஆச்சரியமான விஷயம் என்ன தெரியுமா?

தொலைத்தொடர்புத் துறையில் ஏற்பட்டிருக்கும் மாபெரும் முன்னேற்றங்களால், உலகமே சுருங்கிவிட்டது.

உலகத்துச் செய்திகள் எல்லாம் உடனுக்குடன் தொலைக்காட்சியில் நம் கண்முன்னே படங்களாக ஓடுகின்றன. அலைபேசியால், உடனேயே அமெரிக்காவில் இருக்கும் நம் உறவினர்களுடனும், நண்பர்களுடனும் பேச முடிகிறது.

பொது அறிவைச் சோதிக்கும் வினாடி-வினா நிகழ்ச்சிகளில் உங்களைப் போன்ற

குழந்தைகள், இளைஞர்கள், கேள்விகளுக்குப் பதில் சொல்லும்போது ஆச்சரியமாக இருக்கிறது.

அர்ஜென்டினாவின் தலைநகர் என்ன? சாகுந்தலத்தை எழுதியவர் யார்? தமிழில் வெளியான முதல் தமிழ் சினிமா எது? சென்னையில் இன்று சோழா ஹோட்டல் இருக்கும் இடத்திலே பல்லாண்டுகளுக்கு முன்னால் நடந்த ஒரு சரித்திர நிகழ்ச்சி என்ன? என்ற பல்வேறு, கேள்விகளுக்கு உடனடியாக விடைகள் கைக்குள் அடங்கிக் கிடக்கின்றன.

ஆனால் உங்களுக்கு மிக மிகக் குறைவாகத் தெரிந்தது எதைப் பற்றித் தெரியுமா? நான் சொன்னால் நம்புவ தற்கே சிரமமான உண்மை அது.

ஆமாம், உங்களுக்கு உங்கள் நண்பர்களைத் தெரியும். உங்கள் பக்கத்து வீட்டுக்காரர்களைத் தெரியும். உலகச் செய்திகள் தெரியும். ஆனால் உங்களை உங்களுக்குத் தெரியுமா?

‘தெரியாது’ என்கிறார்கள் மனோ தத்துவ நிபுணர்கள்.

நம்ப முடியவில்லையா? இதோ இந்தப் பத்துக் கேள்விகளுக்கு உண்மையான தெளிவான பதில்களைச் சொல்லுங்கள் பார்க்கலாம்.

1. உன்னுடைய பலங்கள் என்ன?
2. உன்னுடைய பலவீனங்கள் என்ன?
3. வாழ்க்கையில் உன் குறிக்கோள் என்ன?

(மருத்துவராகப் போகிறேன் என்ற பதில் இந்தக் கேள்விக்கு முழு விடையல்ல. சாதாரண மருத்துவரா, அறுவை சிகிச்சை நிபுணரா, இதயம், நரம்பு, எலும்பு மூட்டு, இரைப்பை, பற்கள், குழந்தை மருத்துவம் இதில் எந்தத் துறையில் நிபுணன் ஆகப் போகிறாய்?)

4. இந்தக் குறிக்கோளை நீ இலக்காக வைத்திருப்பதற்கு என்ன காரணம்?

5. இந்தக் குறிக்கோளை அடைய உன்னுடைய பலங்கள் உனக்கு எப்படி உதவும்?

6. உன் குறிக்கோளை அடைய உன் பலவீனங்கள் தடையாக நிற்குமா? அந்தத் தடைகளை முறியடிக்க நீ என்னென்ன திட்டங்கள் வைத்திருக்கிறாய்?

7. இலக்கை எந்த வருடத்தில் எட்ட வேண்டுமென்று நீ திட்டமிட்டிருக்கிறாய்?

8. அதற்காக ஒவ்வொரு வருடமும், ஒவ்வொரு மாதமும், ஒவ்வொரு வாரமும், ஒவ்வொரு நாளும் என்னென்ன சாதிக்க வேண்டும் என்ற விரிவான கால அட்டவணை உன்னிடம் தயாராக இருக்கிறதா?

9. இலக்கை நோக்கிச் செல்லும் பாதையில் எத்தனை தூரம் முன்னேறியிருக்கிறோம் என்று



பூமியைப் போன்ற பொறுமை வேண்டும்.

தினமும் நீ பரிசோதனை செய்கிறாயா?

10. திட்டமிட்ட வேகத்திலே முன்னேற்றம் இல்லையென்றால், அதற்குத் தேவையான திருத்த நடவடிக்கைகளை எடுக்கிறாயா?

இதில் பல கேள்விகளுக்குத் தெளிவான பதில்கள் உனக்குத் தெரியவில்லையா?

கவலைப்படாதே. உலகத்தில் பெரும்பான்மையான மக்கள் இந்தக் கேள்விகளைப் பற்றிச் சிந்திப்பதேயில்லை. மனம்போன போக்கிலே வாழ்கிறார்கள். எதையுமே சாதிக் காமல் அவர்களுடைய அத்தியாயமும் முடிந்து விடுகிறது.

இந்தக் கேள்விகளைப் பற்றிச் சிந்தித்து விடைகளைக் கண்டுபிடித்து அதன்படி வாழும் ஒரு சிலர் வாழ்க்கையில் வெற்றிக்கொடி நாட்டுகிறார்கள்.

வாழ்க்கையில் சாதிக்க ஆசைப்படுகிற நீ, இந்தக் கேள்விகளுக்கு விடை கண்டுபிடி. உன் பலங்களும் பலவீனங்களும் உனக்குத் தெளிவாகிவிட்டால், நீ போகும் பாதை எதுவென்று நீ உணர்ந்துவிட்டால், உன் மனதில் தயக்கமில்லை, குழப்பமில்லை.

உன்னைப் பற்றி, உன் வாழ்க்கையைப் பற்றி அடுத்தவர்கள்



விமர்சனம் செய்யும்போது, எந்த அறிவுரைகளை ஏற்க வேண்டும், எவற்றைப் புறக்கணிக்க வேண்டும் என்று உனக்கே தெரியும்.

இதுதான் சரியான அறிவு, தேவையான ஞானம். இந்த மாபெரும் சக்தி உன்னிடம் இருந்தால், வெற்றிகள் எல்லாம் உன்னைத் தேடி வரும்; உன் கனவுகள் எல்லாம் நனவாகும். ❖

❑ இரவீந்திரநாத் தாகூர் ஆங்கிலத்தில் வழங்கிய கபீர் கவிதைகள்

தாசுரால் மொழி பெயர்க்கப்பட்ட 100 பாடல் களின் தமிழாக்கம். பக்கம் 128 - விலை ரூ.125/- . தமிழில் : இரா.நவந்தகிருஷ்ணன் திருப்பூர் குமரன் பதிப்பகம், 57-பி, பத்மாவதி நகர், காமராஜ் சாலை, விருகம்பாக்கம், சென்னை - 92, © : 044-2377 1473.

❑ மகாபாரதக் கதைகள்

89 கதைகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 200 - விலை ரூ.165/- . ஆசிரியர்: R.கல்யாண மல்லி

❑ ஸ்ரீ சரஸ்வதி அம்ருத கடாஷம்

சரஸ்வதி தேவியின் பெருமை, அவளின் அருளைப்பெறும்வழிமுறைகள், மந்திரங்கள், ஸ்தோத்திரங்கள் மற்றும் அஷ்டோத்திரங்கள் அடங்கியவை. பக்கம் 144 - விலை ரூ.120/- .

ஆசிரியர்: பரமஹம்ஸ ஸ்ரீமத் பரத்வாஜ் ஸ்வாமிகள்

❑ வளமான வாழ்வு தரும் துளசி வழிபாடு

துளசி தேவி கதை, வழிபாடு, அதன் மகத்துவம் போன்றவற்றை விவரிக்கும் நூல்.

பக்கம் 176 - விலை ரூ.150/- .

ஆசிரியர்: வேணுசீனிவாசன்

மேற்கண்ட மூன்று நூல்களும் கிடைக்குமிடம்: அழகு பதிப்பகம், 15/21, டீச்சர்ஸ் கிள்டு காலனி, 2-வது தெரு, இராஜாஜி நகர் விரிவு, வில்லிவாக்கம், சென்னை - 600 049, © :2650 2086.

❑ தமிழர்களைக் காக்கும் சமய நூல்கள்

தமிழும் இறையருளும் ஒன்றுக்கொன்று பிணைந்தவை. இதனை விளக்கும் சம்பவங்களும் கட்டுரைகளும் அடங்கியது.

பக்கம் 212 - விலை ரூ.100/- .



ஆசிரியர்: உமா கல்யாணி

மணிமேகலைப் பிரகரம், 7, தணிகாசலம் சாலை, தி.நகர், சென்னை - 17, © :2434 2926.

❑ உனக்கென்று ஒரு சிகரம்...

தினமணியில் வெளிவந்த உற்சாகத் தொடர். பக்கம் 336 - விலை ரூ.225/- .

ஆசிரியர்: முனைவர் வ.வே.சு.

வானதி பதிப்பகம், 23, தீனையாரு தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17, © :2434 2810.

❑ பெரியபுராணம் சில சிந்தனைகள்

பேராசிரியர் ஆரங்க. இராமலிங்கம் பெரியபுராணம் குறித்து ஆற்றிய ஒன்பது சொற்பொழிவுகளின் தொகுப்பே இந்நூல்.

பக்கம் 160 - விலை ரூ.100/-

முல்லை பதிப்பகம், 323/10, கதிரவன் காலனி, அண்ணா நகர் மேற்கு, சென்னை - 40, © :9840358301.

❑ பக்தியே - முக்திக்கு எளிய வழி

ஆதிசங்கரர் அருளிய சிவானந்த லஹரியிலிருந்து ஸ்ரீரமண மகரிஷி திரட்டிய 10 பாடல்கள் மற்றும் பல விவரங்களுடன். பக்கம் 160 - விலை ரூ. 80/-

ஆசிரியர்: இராமநாதன் பழனியப்பன்

ஸ்ரீரமணாச்சரம், ஸ்ரீரமணாச்சரம் போஸ்ட், திருவண்ணாமலை - 606 603, © : 237200.

திருஅருட்பிரகாச வள்ளலார் 1

படம் உதவி : அருட்பா பதிப்பகம்

படம் : ம.பாஸ்கர்

படக்கதை : சுவாமி அபவர்காவந்தர்

1 சிதம்பரத்திற்கு அருகிலுள்ள மருதூரில் ராமையா பிள்ளை - சின்னம்மையார் என்ற பக்தி மிக்க தம்பதி வாழ்ந்து வந்தனர். ஒரு நாள் ஒரு சிவடியாகி அவரது வீட்டில் பிட்சை ஏற்றார்.



அம்மா, உங்கள் உபசரிப்புக்கு மிக்க நன்றி. இந்தத் திரு நீற்றுப் பிரசாதத்தை உட்கொள்ளுங்கள். உயிர்களின் துன்பத்தைப் போக்கும் ஒரு மகன் உங்களுக்குப் பிறப்பான்.

2 சுபானு வருடம் புரட்டாசி 21-ஆம் நாள் (5.10.1823) ஞாயிற்றுக்கிழமை அன்று மாலை ராமலிங்க சுவாமிகள் பிறந்தார்.



சின்னம்மை, குழந்தை எவ்வளவு தேஜசாக இருக்கிறது! இவன் மக்களின் உள்ளங்களில் ஞான தீபத்தை ஏற்றுவான்.

3 தில்லையில்...



ஆஹா, நடராஜரைத் தரிசித்ததும் எப்படிச் சிரிக்கிறான்.

4 தந்தையார் மறைந்த பிறகு சென்னையில் தன் அண்ணன் சபாபதி வீட்டில் வளர்ந்து வந்தார் ராமலிங்கம். கல்விச் சாலையில்...



ராமலிங்கம், நீ இந்தச் சிறுவயதிலேயே எல்லாவற்றையும் உணர்ந்திருக்கிறாய். உனக்கு நான் கற்பிக்க வேண்டியது எதுவுமில்லை.

5 தினமும் கந்தகோட்டத்திற்குச் சென்று முருகப் பெருமானை வழிபடுவது ராமலிங்கரின் வழக்கமாயிற்று.



பெருமானே, நான் வேண்டுவனவற்றை அருள்வாய்...
“ஒருமையுடன் நினது திருமலரடி நினைக்கின்ற உத்தமர் தம் உறவு வேண்டும்...”

6 ராமலிங்கர் படிப்பில் நாட்டயின்றி இருப்பதைக் கண்டித்து அவரது அண்ணன் சபாபதி, தன் மனைவியிடம் அவருக்கு உணவு வழங்கக் கூடாது என்று உத்தரவிட்டிருந்தார்.

தம்பி, எத்தனை நாள் நீ அண்ணனுக்குத் தெரியாமல் இப்படி ஆறிப் போன உணவு சாப்பிடுவாய்? அவரது விருப்பப்படி நீ ஏன் நன்கு படிக்கக்கூடாது?



சரி அண்ணி, மாடியில் ஒரு தனி அறையைக் கொடுங்கள். நான் அங்கு படிக்கிறேன்.

7 அறையில் கண்ணாடி முன்பு திருவிளக்கை ஏற்றி உபாசனையில் ஆழ்வது அவரது வழக்கமாயிற்று. ஒரு நாள் அந்தக் கண்ணாடியில் திருத்தணி முருகனின் காட்சியைப் பெற்றார்.



ஆஹா! எம்பெருமானே, உன்னை அன்றி வேறொன்றும் நாடாது, உன்னிடத்திலேயே என் உள்ளம் நிலைத்திருக்க அருள்.

8 சபாபதி வாரம்தோறும் பெரியபுராணம் சொற் பொழிவு ஆற்றுவார். ஒரு நாள் உடல்நிலை சரியில்லாததால் தனது தம்பியை அனுப்பினார். அதன்பின் எல்லோரும் அவரது சொற்பொழிவையே வேண்டினர். காரணம் அறிய சபாபதி நேரில் சென்றார். அப்போது...



ஆஹா, என் தம்பி சாதாரணச் சிறுவனல்ல, அனைத்தையும் உணர்ந்த மகா ஞானி. இவரது மகிமை புரியாமல் எவ்வளவு பெரிய பாவத்தைச் செய்துவிட்டேன்.

9

ஒரு நாள் திருவொற்றியூரில் வழிபாடு முடிந்து இரவு வெகுநேரம் கழித்து வீடு வந்தார் ராமலிங்கர். மற்றவர்களின் தூக்கத்தைக் கலைக்க விரும்பாமல் திண்ணையிலேயே உறங்கிவிட்டார். அப்போது...



அதன்பின் அண்ணியின் உருவில் உணவிட்டது வடிவுடை அம்மைதான் என்பதை உணர்ந்த ராமலிங்கர் அம்பாளைப் போற்றித் துதித்தார்.

10

திருவொற்றியூர் பட்டினத்தார் கோயிலிலும் ராமலிங்கர் வழிபட்டு அங்கு அமர்வது வழக்கம். ஒரு நாள் அங்கு தொண்டு புரிந்து வந்த பாட்டி ஒருவர் அவரிடம் சந்தேகம் கேட்டார்.

சுவாமி, திருவொற்றியூர் மணலெல்லாம் சிவலிங்கம் என்று சொல்கிறார்களே அது உண்மைதானா?



இதோ, உண்மையை நூலிலேயே பாருங்களேன்.

11

திருவொற்றியூர் சந்திதி வீதியில் ஒரு நிர்வாணத் துறவி அங்கு செல்வோரின் குணத்திற்கேற்ப, 'கழுதை போகிறது; நாய் போகிறது; நரி போகிறது; பன்றி போகிறது' என்பார். ஒரு நாள் ராமலிங்கர் அந்த வழியாகச் சென்றபோது....



சுவாமிகளே! மக்களுள்ள இடத்தில் தாங்கள் இந்தக் கொலத்தில் இருப்பது ஏற்றதல்ல. ஏகாந்தத்தில் வாழுங்கள்.

12

ராமலிங்க அடிகளுக்குப் பலர் மாணாக்கராக சேர்ந்தனர். தொழுதூர் வேலாயுதம் முதலியார் அவரிடத்தில், 'நீங்கள் வாழ்வில் எதனை மறக்கமாட்டீர்கள்?' என்று கேட்டபோது...



பெற்ற தாய் தனை மக மறந்தாலும் பிள்ளையைப் பெறும் தாய் மறந்தாலும் உற்ற தேகத்தை உயிர் மறந்தாலும் உயிரை மேவிய உடல் மறந்தாலும் கற்ற நெஞ்சகம் கலை மறந்தாலும் கண்கள் நின்றிமைப்பது மறந்தாலும் நற்றவத்தவர் உள்ளிருந்தோங்கும் நமச்சிவாயத்தை நான் மறவேனே

13 ஒரு நாள் இரவு, அருட்பெருஞ்சோதி அகவலை இயற்ற ஆரம்பித்தார் ராமலிங்க அடிகள். அப்போது...

ஆ, இது என்ன அதிசயம்! எண்ணெய்க்கு பதில் தண்ணீரை ஊற்றியுள்ளாரே, அதுவும் பிரகாசமாக எரிந்து கொண்டிருக்கிறதே.



14 எவ்வயிரையும் தன்னுயிர் போல் பாவித்த ராமலிங்க அடிகளை மக்கள் வள்ளலார் என்று போற்றினர். (1865-ஆம் ஆண்டு நற்கருங்குழியில் சன்மார்க்க சங்கத்தை அவர் நிறுவினார்.



கடவுள் ஒருவரே. அவரை உண்மை அன்போடு ஜோதி வடிவில் வழிபடுங்கள். தெய்வங்களின் பெயரால் உயிர்பலி இடாதீர்கள். புலால் உணவு வேண்டாம். சாதி, சமய வேறுபாடும் வேண்டாம். எவ்வயிரையும் தம் உயிர்போல பாவிக்கும் ஒருமைப்பாட்டு உணர்வைக் கடைப்பிடியுங்கள். உயிர்களுக்குப் பசியைப் போக்கும் ஜீவகாருண்யமே பேரின்ப வீட்டின் திறவுகோல்....

அடுத்த இதழில் நிறைவுறும்...

எஜமான்களும் வேலைக்காரர்களும்



இரண்டு முதலாளிகள் பேசிக்கிட்டிருந்தாங்க.

ஒருத்தர் சொன்னாரு, “என் வேலைக்காரந்தான் உலகத்திலேயே படுமுட்டான்”னு.

மறுத்த அடுத்தவர், “வாய்ப்பே இல்ல, என் வேலைக்காரனப் பத்தி தெரியாம சொல்றீங்க” என்றார்.

“சரி, சோதிச்சு பாத்துடுவோம்னு” சொல்லி, மொத ஆளு தன் வேலைக்காரனைக் கூப்பிட்டாரு.

பத்து பைசாவைக் கொடுத்து, “கடைக்குப் போய், நல்லா பாத்து இன்னோவா கா’ ஒண்ணு வாங்கிட்டு வா” ன்னாரு.

“சரிங்க ஐயா” ன்னு பவ்யமா வாங்கிட்டு போயிட்டான்.

“பாத்தீங்களா, என் ஆளு எப்படி, என்ன வாங்க சொன்னேன்னும் தெரியாது, பத்து பைசா செல்லுமானு தெரியாது, ஆனா சொன்ன உடனே வாங்கக் கிளம்பிட்டான் பாருங்க”.

“கொஞ்சம் பொறுங்க” ன்னு சொல்லி அடுத்தவர் அவரோட வேலைக்காரனைக் கூப்பிட்டாரு. அவன் மொத ஆளவிட அதிகம் பவ்யமாக வந்தான்.

“சொல்லுங்கய்யா என்ன செய்யணும்”? னான்.

“அவசரமான விஷயம், வீட்டுக்குப் போயி நான் இருக்கிறேனான்னு பாத்துட்டு வா” ன்னாரு.

“உடனே பாத்துட்டு வர்றேன்”னு அவனும் கிளம்பிட,

“பாத்தீங்களா, என் ஆள்” ன்னாரு. மொத ஆளு, “எப்பா உன் ஆளுதான் அருமை”னு தோல்விய ஒத்துகிட்டாரு.

அதே நேரம், வேலைக்காரங்க ரெண்டு பேரும் வழியில சந்திச் சிட்டாங்க. ஏற்கனவே பாத்து கிட்டதனால, ஒருத்தன் சிரிச்சு கிட்டே இன்னொருத்தன் கிட்ட,

“என் முதலாளிய மாதிரி முட்டான் இந்த உலகத்திலேயே இல்ல” ன்னான்.

“எப்படி சொல்றே” ன்னான் அடுத்தவன்.

“பத்து பைசாவ கொடுத்து

என்னமோ வாங்கிகிட்டு வற்ற் சொல்றானே? இன்னிக்கு ஞாயித்துக் கிழமை, கடை இருக்குமா” ன்னான்.

“அட அதாவது பரவால்ல, மறந்து போயி சொல்லியிருக்கலாம், ஆனா எங்க ஆளு போயி அவரு இருக்காரான்னு வீட்டுல போயிப் பாத்துட்டு வரணுமாம். அவருகிட்டதான் செல் போன் இருக்குல்ல, போன் பண்ணி தெரிஞ்சுக்கலாம்ல” ன்னான்.

“நேத்திக்கு கச்சேரியில பாகவதர் முகாரி பாடியிருக்கக் கூடாது.”

“ஏன்?”

“எல்லோரும் அழுதுட்டாங்க.

“உடனே மெகா சீரியல் ஞாபகம் வந்து எழுந்து போயிட்டாங்க.”

“பாடிகிட்டிருக்கும்போதே உயிர் போயிட னும்ங்கிறதுதான் இந்த வித்வானோட ஆசை.”

“அவருக்கா? நமக்கா?”

அருமையான கச்சேரி நடந்து கொண்டிருந்தது.

முதல் வரிசையில் அமர்ந்திருந்த ஒருவர் கச்சேரியை மிகவும் ரசித்து தலையை ஆட்டி கைகளைத் தட்டி அனுபவித்துக் கொண்டிருந்தார்.

புகைப்படச் செய்தி



அவருக்கு அடுத்திருந்த மற்றவர், மேடையை மட்டும் உற்று பார்த்துக் கொண்டிருந்தார்.

அதைக் கண்டு முதலாமவர், “ஏன் சார் கச்சேரி இவ்வளவு ஜோரா போயிண்டிருக்கு. நீங்க ரொம்ப நேரமா அப்படியே உட்கார்ந்திருக்கீங்களே” என்று கேட்டார்.

அடுத்தவர், “அது எப்படிப் போனால் எனக்கென்ன? தம்புரா போடுபவன் என் மகள். அவ கூப்பிட்டான்னு வந்தேன். அவ்வளவுதான்.”

- அழகுமுத்து

இந்தக் காலத்து மனிதன்!



விவேகானந்தா குறும்படப் போட்டி



இளைஞர்களே! இன்று உலகில் எந்த நாட்டிற்குச் சென்றாலும் இந்தியர்களுக்கு
மரியாதை கிடைப்பதற்குக் காரணம் சுவாமி விவேகானந்தர்தான்.

125 ஆண்டுகளுக்கு முன் 1893-இல், சுவாமி விவேகானந்தர் சிகாகோ சர்வ சமயப் பேரவையில் தமது முதல் உரையின் மூலம் உலகையே இந்தியாவின் மீது பெருமதிப்பு கொள்ளச் செய்தார். அன்று முதல் சுவாமிஜி ஆற்றிய உரைகள், எழுத்துகள், சிந்தனைகள் என யாவும் எல்லாத் தரப்பு மக்களையும் முன்னேற்றும் ஆக்கபூர்வமான, சக்திமிக்கச் செய்திகளாகவே உள்ளன. அப்படிப்பட்ட உன்னதமான கீழ்க்கண்ட ஆறு தலைப்புகளில் ஏதேனும் ஒன்றின் அடிப்படையில் உங்களது படைப்பாற்றலை வெளிப்படுத்திக் குறும்படமெடுத்துப் பரிசுகளைப் பெறுங்கள்.

1 : எல்லையில்லா இளமைச் சக்தி

சுவாமி விவேகானந்தர் : 'அந்தச் சக்தி, அந்தச் சுதந்திர தாகம், அந்தத் தன்னம்பிக்கை, அந்த அசையாக உறுதி, அந்தச் செயல் திறன், அந்த லட்சியத்தில் ஒற்றுமை, அந்த முன்னேற்றத்தில் ஆசை இவை நமக்கு வேண்டும். தொடர்ந்து பின்னோக்கிப் பார்ப்பதைச் சற்று விட்டுவிட்டு, முன்னோக்கி நெடுந்தூரம் செல்லும் பரந்த பார்வை வேண்டும்.'

2 : இன்றைய இந்தியாவிற்குத் தேவையான தேசபக்தி

சுவாமி விவேகானந்தர் : 'ஒவ்வொரு மனிதனையும், ஒவ்வொரு நாட்டையும் சிறப்படையச் செய்ய மூன்று விஷயங்கள் தேவை. 1. நல்லியல்பின் ஆற்றல்களில் திட நம்பிக்கை, 2. பொறுமையும் சந்தேகமும் இல்லாதிருத்தல், 3. நல்லவர்களாக இருந்து நன்மை செய்ய முயல்கின்ற அனைவருக்கும் உதவுதல்.'

3 : பாரதம் பெண்களின் ஆன்ம பலம்

சுவாமி விவேகானந்தர் : 'இந்தியாவின் அறியாமையை வெல்ல ஐநூறு ஆண்கள் முயன்றால் அதற்கு ஐம்பது வருடங்கள் ஆகலாம்; அதையே ஐநூறு பெண்கள் முயன்றால்

ஒரு சில வாரங்களிலேயே சாதித்துவிடலாம்.'

4 : விவேகானந்தரின் பார்வையில் பாரதம் காட்டும் உலக சமாதானம்

சுவாமி விவேகானந்தர் : 'இனி ஒவ்வொரு மதத்தின் கொடியிலும், 'உதவு, சண்டையிடாதே'; 'ஒன்றுபடுத்து, அழிக்காதே!'; 'சமரசமும் சாந்தமும் வேண்டும், வேறுபாடு வேண்டாம்' என்று எழுதப்படும்.'

5 : எல்லாச் சிந்தனைகளையும் ஏற்றுக்கொள்; ஆனால் உனக்குரிய மார்க்கத்தில் உன் தனித்தன்மையுடன் ஞானம் பெறு!

சுவாமி விவேகானந்தர் : 'கிறிஸ்தவர் இந்துவாகவோ, பௌத்தராகவோ மாற வேண்டியதில்லை. அல்லது இந்து, பௌத்தராகவோ, கிறிஸ்தவராகவோ மாற வேண்டியதில்லை. ஒவ்வொருவரும் மற்ற மதங்களின் நல்ல அம்சங்களைத் தனதாக்கிக்கொண்டு, தன் தனித்தன்மையைப் பாதுகாத்துக் கொண்டு, தன் வளர்ச்சி நியதியின்படி வளர வேண்டும்.'

கரு 6 : இயற்கையைப் போற்றுவதும் இறையம்சமே!

முதல் பரிசு ரூ.

1,00,000/-

இரண்டாவது பரிசு ரூ.

75,000/-

மூன்றாவது பரிசு ரூ.

60,000/-

15 ஊக்கப் பரிசுகள்

10,000/-

- ☐ பதிவுக் கட்டணம்: ரூ.100/- இணையத்தில் செலுத்தவும்.
- ☐ பங்கேற்பாளரின் வயது வரம்பு : 18 - 35 வரை
- ☐ குறும்படக் கால அளவு: 3-8 நிமிடங்கள்
- ☐ தரம் : 2K (1080P) (or) 4K (2160P) with Higher Bit Rate. File size : Up to 20 GB
- ☐ அனைத்து இந்திய மொழிகள்/ஆங்கிலம்/ மௌனப் படம்.
- ☐ தமிழ் தவிர வேற்று மொழிப் படங்களில் துணைத் தலைப்புகளுக்கான .srt file இணைக்கவும்.
- ☐ குறும்படங்கள் அசலாகவும், போட்டியாளரால் தயாரிக்கப் பட்டதாகவே இருக்க வேண்டும்.

- ☐ ஒருவர் எத்தனை படங்கள் வேண்டுமானாலும் அனுப்பலாம்.
- ☐ படங்கள் வாழ்க்கைச் சம்பவங்களின் தொகுப்பாகவோ, அனிமேஷனாகவோ இருக்கலாம்.
- ☐ வீடியோ/ ஆடியோ வேறு எங்கும் காப்புரிமை பெற்றதாக இருக்கக் கூடாது. IP விதிகளை மீறியதாக இருக்கக் கூடாது.
- ☐ போட்டி முடியும்வரை வேறு எங்கும் உங்கள் படத்தை அனுப்பவோ, வெளியிடவோ கூடாது.
- ☐ தேர்வுக் குழுவின் தீர்ப்பே இறுதியானது.
- ☐ குறும்படங்கள் வந்து சேரக் கடைசி நாள்:

பிப்ரவரி 15, 2019.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், 31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004.

Email: svchicago125@gmail.com

To Register and Upload the video, visit: <https://events.chennaiath.org/vsfc18>

Contact : 63742 13060, 94980 91326, 63742 13050



Sakthi Finance Ltd.,

62, Dr.Nanjappa Road, Coimbatore - 641 018.